

خیابانِ رضا

امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ

مشاہد کی نظر میں



مرتبہ

محمد مرید احمد چشتی



پبلشر

عظیم پبلی کیشنز ○ لاہور (پاکستان)

خیابانِ رضا

امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ

مشائخ کی نظر میں



مرتبہ

محمد مرید احمد چشتی



پیشکش

عظیم پبلی کیشنز ○ لاہور (پاکستان)

مجلہ حقوق محفوظ ہیرے

کتاب	خیابان رضا
مرتب	محمد مرید احمد چشتی
افتتاحیہ	پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد
حرف اول	سید نور محمد قادری
پروف ریڈنگ	ظہور الدین خان
صفحات	۱۳۶
طباعت بار اول	رمضان المبارک ۱۴۱۶ھ / جولائی ۱۹۹۵ء
تعداد	ایک ہزار
ناشر	عظیم پبلی کیشنز، لاہور
باہتمام	سہیل احمد منہاس
مطبع	تاج الدین پرنٹرز، لاہور
قیمت	بارہ روپے

ملنے کا پتہ

عظیم پبلی کیشنز پوسٹ بکس نمبر ۱۹۹۴، لاہور
 فون : ۴۱۹۵۷۷، تار : ۲۱۹۵۷۷

اَہْدَا

مشرقی مولائی شیخ الاسلام حضرت خواجہ محمد قمر الدین
زیب سجادہ سیال مشرف دامت برکاتہم العالیہ

کے حضور

گر قبول افتد زبے عز و شرف

محمد مرید احمد

خیابانِ رضا

امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ

مشاہد کی نظریں

○

مرتبہ

محمد مرید احمد چشتی

○

پیشکش

عظیم پبلی کیشنز ○ لاہور (پاکستان)

ترتیب



صفحہ نمبر

۹	ہدیہ عقیدت
۱۱	عرض ناشر
۱۳	افتتاحیہ
۲۷	حرف اول
۲۱	گزارش احوال
۲۵	تاثرات
۱۱۸	اعلیٰ حضرت بریلوی،
۱۱۹	سید الطاف علی بریلوی کی نظر میں
	حیاتِ فاضل بریلوی،
۱۲۳	از پروفیسر معراج الدین تشریشی



فہرست تاثرات

نمبر شمار	شخصیت	صفحہ نمبر
۱	حکیم آفتاب احمد قریشی	۲۵
۲	ابوالاعلیٰ مودودی	۳۶
۳	ڈاکٹر ابواللیث صدیقی	۳۷
۴	سید ابوسعید انور	۳۸
۵	احسان دانش	۴۱
۶	احمد ندیم قاسمی	۴۲
۷	ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی	۴۳
۸	شیخ امتیاز علی	۴۴
۹	انور سدید	۴۵
۱۰	سید انور علی	۴۶
۱۱	میاں ایم اسلم	۴۷
۱۲	ڈاکٹر برہان احمد فاروقی	۵۰
۱۳	ڈاکٹر پیر محمد حسن	۵۲
۱۴	جعفر شاہ پھلواری	۵۵
۱۵	میاں جمیل احمد شرفپوری	۵۷
۱۶	حافظ لدھیانوی	۵۸

نمبر شمار	شخصیت	صفحہ نمبر
۱۷	حافظ مظہر الدین	۴۰
۱۸	ابوالاثر حفیظ جانندھری	۴۲
۱۹	راجا رشید محمود	۴۳
۲۰	رئیس امر و قوی	۴۵
۲۱	سرور بجنوری	۴۴
۲۲	ڈاکٹر سید سخی احمد ہاشمی	۴۷
۲۳	سید شان الحق حق	۴۸
۲۴	شمس بریلوی	۴۹
۲۵	جیش سید شمیم حسین و تادری	۷۱
۲۶	عابد نظامی	۷۲
۲۷	شاہ عارف اللہ قادری	۷۳
۲۸	ڈاکٹر عبادت بریلوی	۷۴
۲۹	میاں عبد الرشید	۷۵
۳۰	ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں	۷۷
۳۱	صاحبزادہ غلام نصیر الدین گولڑوی	۸۱
۳۲	سید فاروق القادری	۸۲
۳۳	پروفیسر کرار حسین	۸۵
۳۴	محمد احمد مصباحی	۸۶
۳۵	الحاج محمد ایوب	۸۸

نمبر شمار	شخصیت	نمبر شمار
۹۰	پروفیسر محمد ایوب قادری	۳۷
۹۲	ڈاکٹر محمد باقر	۳۷
۹۳	محمد حسین عرشی ارشدی	۳۸
۹۴	حکیم محمد سعید دحلوی	۳۹
۹۵	محمد شفیع (م. بش)	۴۰
۹۶	پروفیسر محمد طاہر فاروقی	۴۱
۹۷	پروفیسر سید محمد عارف	۴۲
۹۹	خان محمد علی خان ہوتی	۴۳
۱۰۵	پروفیسر مرزا محمد منوہ	۴۴
۱۰۶	مشرر سول نگری	۴۵
۱۰۸	سید مسعود حسن شہاب	۴۶
۱۰۹	نواب مشتاق احمد خان	۴۷
۱۱۲	ڈاکٹر خواجہ معین الدین جمیل	۴۸
۱۱۳	منوہ بدایونی	۴۹
۱۱۵	ڈاکٹر نصیر احمد ناصر	۵۰
۱۱۶	نعیم صدیقی	۵۱
۱۱۷	ڈاکٹر وحید قسری	۵۲
۱۱۸	دیتار اہلووی	۵۳

ہدیہ عقیقہ

حضرت احمد رضا خاں اہل سنت کا امام
عشق و مستی کا حدی خواں زہد و تقویٰ کا امیر
نکتہ دان شعر و انشاء مکتب فکر و نظر
پر نور بصیرت اس کا رنگ شاعری
وہ بلاد ہند میں مخالفت گوئیوں کا امام
بادۂ توحید سے بے ریزہ پیمانہ ربما
طرح نوذالی ہے اس نعت کی تہذیب میں
گلشن شعر و نوا کا کھل کھلا، ایک پھول
نخراہ باب طریقت صاحب علم الکلام
جدت و ندرت کے پیکر میں کلام دلپذیر
خدمت دین محمد و در شب شام و سحر
اس کی نعتوں میں روانی کوثر و نسیم کی
بچے بچے کی زبان پر اس کی نعیں اور سلام
سر بھر شمع ریاست کا وہ پردانہ ربما
شاعران خوشنوا ہیں آج تک تفلید میں
خادم دین محمد اور مداح رسول ص

اک مفسر تھا کہ نکتہ آفریں جس کا قلم
اس فضا میں مدتوں لہرائے گا اس کا علم

عبد الکریم شکر

نواب میرزا داغ دہلوی

مولانا احمد رضا خاں کے چھوٹے بھائی مولانا حسن رضا
 بڑے خوش گو شاعر تھے اور مرزا داغ سے نسبت تلمذ
 رکھتے تھے۔ مولانا احمد رضا خاں صاحب کی نعتیہ
 غزل کا یہ مطلع ہے

وہ سوئے لالہ زار پھرتے ہیں

تیرے دل اے بہار پھرتے ہیں

جہاں استاد مرزا داغ کو حسن بریلوی نے سنایا تو داغ نے
 بہت تعریف کی اور فرمایا ”مولوی ہو کر ایسے اچھے شعر کہتا ہے“

ماہر القادری۔ ماہنامہ فاران، کراچی

ستمبر ۱۹۷۳ء، ص ۲۵، ۲۴

عرض ناشر

۱۹۷۹ء میں جب ”عظیم سہلی کیشنر“ کا ادارہ وجود میں آیا تو دین حنیف کی خدمت اور تاریخ اسلامی کو بالعموم اور تحریک پاکستان کی تاریخ کو بالخصوص ”مگر دو غبار“ کی آلودگیوں سے پاک کر کے اسلامیان پاکستان کے سامنے پیش کرنے کا عظیم اور مقدس مشن بہارا منشور و مقصود ٹھہرا۔ ہم اس بڑے کام کا آغاز اس صدی کے رحیل عظیم — اعلیٰ حضرت عظیم البرکت، مجدد دین و ملت، امام اہل سنت امام احمد رضا رحمۃ اللہ علیہ کی بلند و بالا شخصیت پر ایک کتاب سے کرنا چاہتے تھے۔ حکیم ملت جناب حکیم محمد موسیٰ دام برکاتہ، صدر مرکزی مجلس رضا، لاہور نے ہمارے شوق کی دھلیکی کی اور خیابان رضا، کاسودہ مرحمت فرمایا۔

یہ کتاب محترم محمد رفیع چشتی کی دو سالہ مسلسل محنت و کوشش کا ثمر ہے جس میں ملک کے ممتاز ترین سکالرز، اہل علم و صاحب الزائے حضرات کے تاثرات اس نابغہ روزگار ہستی کے متعلق جمع کیے گئے ہیں جس کی خدمات یقیناً ان تمام تر خراج ہائے عقیدت و تحسین سے بہت بالا و بالا ہیں۔ اس میں کام نہیں کہ کتاب میں شامل ہر شخصیت کے تاثرات اپنی جگہ بے حد اہمیت و افادیت کے حامل ہیں۔ تاہم جناب ڈاکٹر محمد مسعود احمد کے پرمغز افتتاحیہ اور جناب سید نور محمد قادری کے مبسوط حروف اول نے سونے پر سہاگے کا کام کیا ہے۔

فاضل مرتب کے پیش لفظ اور جناب ڈاکٹر محمد مسعود احمد کے افتتاحیہ پر رقم تاریخیں شاہد ہیں کہ کتاب ۱۹۷۹ء میں ترتیب پانچویں تھی۔ گویا اسے شرمندہ اشاعت ہونے میں چھ سال کا طویل عرصہ لگا اور اس دوران بہت سے صاحبان تاثرات داعی اجل کو لبیک کہہ گئے جن کی زندگی میں کتاب کا چھپ جانا یقیناً زیادہ احسن اور سود مند ہوتا۔

قدرتی طور پر سوال پیدا ہوتا ہے کہ۔

ہوئی تاخیر تو کچھ باعث تاخیر بھی ہوگا

ہماری معلومات کے مطابق شروع میں خود ہیکری مجلس رضا اس کتاب کو شائع کرنے کا ارادہ رکھتی تھی۔ مکتبہ رضویہ، لاہور کی خواہش پر مسودہ ان کے حوالے کیا گیا۔ جنہوں نے چند صفحات کی کتابت بھی کروائی تھی کہ ہم نے باصرار اسے حاصل کر لیا۔ بس یہیں سے ہماری بے بسی کی داستان شروع ہوتی ہے۔ ہفت مئی سے ہم جس کاتب کے ہتھ چٹھے وہ کتاب تو ایک طرف، مسودے پر یوں سانپ بن کر بیٹھ گیا کہ ہمارے لیے — نہ پائے رفتن نہ جائے ملین دل — مضمون ہو گیا۔ خدا کا شکر ہے کہ ایک ہزار دن سے زیادہ طویل انتظار کے بعد بالآخر کاتب تقدیر کو ہماری حالت زار پر رحم آیا اور ایک دوسرے خوش نویس کی غفایت سے ہم کاتب مذکورہ کے جھگل سے آزاد ہوئے۔ اس سلسلہ میں جناب ابو الدین خاں کی کاوشوں کے لیے ہم بے حد شکر گزار ہیں۔

ہمارا مقصد محض ”گذرشن احوال واقعی“ ہے ورنہ ہم کاتب موصوف کی شہرت کو کسی طرح نقصان پہنچانا نہیں چاہتے یہی وجہ ہے کہ ہم نے ان کے نام کا ذکر بھی مناسب نہیں سمجھا۔

اس طویل ترین تاخیر کے لیے ہم قارئین کے ساتھ ساتھ فاضل مرتب جناب محمد مرید احمد حشقی، ڈاکٹر محمد سعید احمد صاحب، حکیم ملت حکیم محمد موسیٰ صاحب، سید نور محمد قادری صاحب اور جناب مولانا عبدالحکیم شرف قادری صاحب سے بے حد معذرت خواہ ہیں۔

حافظ محمد انور

بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی ایڈووکیٹ

ناظم، عظیم پبلی کیشنز، لاہور

جمعة المبارک ۷ اردو مضامین المبارک ۱۳۳۷ھ

۹ جولائی ۱۹۸۲ء

افتخارِ سب

پروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد

عزیز گرامی مولانا محمد مرید احمد شہیدی سیالوی سلمہ اللہ تعالیٰ جو ان صالح ہیں، ۱۹۵۷ء میں ولادت ہوئی اور انجیل گزشت پر فرائی اسکول پشاور و انجیل (ضلع جہلم، پنجاب) میں مذہب کی حیثیت سے اپنے فرائض انجام دے رہے ہیں مکالمہ وہ کر رہے ہیں جو ہمارے کالج اور یونیورسٹی کے اساتذہ کو کہنے چاہئیں۔ موصوف نے جنی گن اور ذوق و شوق سے یہ علمی ذخیرہ جمع کیا ہے اس کے لیے وہ مبارک باد کے مستحق ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کو دینی اور دنیوی ترقیوں سے مالا مال فرمائے۔ آمین

پیش نظر مجموعے میں حضرت فاضل بریلوی مولانا احمد رضا صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے متعلق بیگانوں اور بیگانوں سب ہی کے تاثرات شامل ہیں لیکن اہم ترین حصہ وہ ہے جو بیگانوں کے تاثرات پر مشتمل ہے جن لوگوں نے فاضل بریلوی کو قریب سے دیکھنے کی کوشش نہیں کی وہ ان تاثرات کی روشنی میں ان کی شخصیت کا مطالعہ کریں اور فیصلہ فرمائیں کہ کیا فاضل بریلوی اسی لائق ہیں کہ ان کو فرائض کو دیا جائے اور ان سے منہ پھیر لیا جائے؟

فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کے خلاف بے بنیاد پروپیگنڈے کی وجہ سے اکثر دانشور آپ کی شخصیت سے کما حقہ متعارف نہیں، راقم کے حلقہ احباب میں علماء و فضلاء و محققین و دانشور اور افسران وغیرہ سب ہی ہیں، اکثر حضرات کو بے خبر لایا، یہ بے خبری دیکھ کر تعجب بھی ہوا اور افسوس بھی ہوئی کسی کوشش کی اور پاک و ہند نیز بیرونی ممالک میں فاضل بریلوی کو جدید حلقے میں متعارف کرایا اور ایک مددگار حلقہ فہمیوں کا ازالہ کیا۔ فالحمہ مدہ علی ذلک

نامناسب نہ ہوگا اگر اس موقع پر ایک ناضل جلیل کے تاثرات پیش کرتا چلوں۔ راقم نے اپنا تحقیقی مقالہ ناضل بریلوی علمائے حجاز کی نظر میں (مطبوعہ ۱۳۵۰ھ، ۱۹۳۱ء) مولانا مفتی محمد کرم احمد صاحب (دہلی) کو بھیجا تو مصروف نے شرح صدر محسوس کرتے ہوئے مندرجہ ذیل تاثرات کا اظہار فرمایا :-

سنائیں نے بھی ہی تھا کہ حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہ بہت سخت مزاج اور درخت لہجے کے تھے۔ مصروف کے بارے میں صرف اتنا ہی جانتا تھا، ان کا غائبانہ احترام ضرور دل میں تھا، لیکن معاصرین علمائے دیوبند سے علیت اور نقابیت میں ان کا درجہ کم سمجھتا تھا، آج میں ناپ کا تحقیقی تعادل قائم اکمال پڑھ لیا تو سارے غلط فیروں کے پردوں کو زائل ہوتا دیکھ کر خوشی ہوئی، اس نعمت جلیلہ پر اپنے محسن حقیقی جل جلالہ کا شکر ادا کیا، آپ کے اور مجلس رضا کے لیے مل سے دعائیں نکلیں، اس مقالے کے مطالعے کے بعد حضرت رحمۃ اللہ علیہ سے میرا جذبہ خلوص اور محبت بہت بڑھ گیا اور مجھے اس پر فخر عظیم محسوس ہو رہا ہے،
مولانا سید محمد علوی ناگلی تاضی القضاۃ مکہ معظمہ رحمۃ اللہ کا فرمانا حسبہ
علامة السنة وبغضه علامة البدعة بہت معنی خیز اور مفہوم ہے
ناضل جلیل آگے چل کر گتے ہیں :-

حضرت صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے طرز استدلال کو دیکھ کر طبیعت دھک رہ گئی، کتنی صاف ستھری عبارت، نہ کسی پر اعتراض اور نہ سوچ، بغیر کسی الجھن ات کو سمجھاتے چلے جا رہے ہیں، سبحان اللہ! حقیقت یہ ہے کہ آپ میں روحیں پانی جاتی تھیں کہ آپ کو مجدد و مثانیہ حاضرہ کہا جاتا، بے شک مولانا احمد رضا خاں صاحب ایک جلیل القدر و المیزان عالمِ اعمل تھے، اللہ تعالیٰ نے ان کے اندر روحِ حق تعالیٰ دیت کی تھیں جس کی اس زمانے میں ضرورت تھی، عقل حیران و پریشان ہے کہ معاصرین علمائے دیوبند نے آپ کی شخصیت کو کس بے دردی، احسان فراموشی اور غیر عالمانہ انداز میں توہین نامی میں گرا دیا !
(مکتوب عدد ۲۵ جنوری ۱۳۵۵ھ)

ان تاثرات کو پڑھ کر اندازہ ہوگا کہ علی حلقوں میں فاضل بریلوی کے خلاف کس قدر غلط فہمیاں پھیلی چکی تھیں، اگر کشش کی جائے تو کوئی وجہ نہیں کہ یہ غلط فہمیاں زائل نہ ہوں کیونکہ ان کی بنیاد بہت ہی بودی ہے۔

پیش نظر مجرم سے قبل تقریباً اسی موضوع پر جناب مولانا قاضی عبدالغنی کوکب صاحب (شعبہ معلم شرقیہ پنجاب یونیورسٹی، لاہور) نے مقالات پریم رضا ترتیب دے کر ۱۹۶۸-۷۱ء میں تین مہلات میں لاہور سے شائع کیے۔ اس کے بعد جناب مقبول احمد صاحب (مرکزی مجلس رضا، لاہور) نے پانچ مہلات پریم رضا ترتیب دیے جو ۱۹۷۲ء میں لاہور ہی سے مرکزی مجلس رضا نے شائع کئے۔ مجلس مذکورہ نے فاضل بریلوی علیہ الرحمہ پر بہت مفید طریقہ شائع کیا ہے اور پاک و ہند نیر پورنی ملائیں اس کو پھیلایا کہ ایک ایسے طبقے میں فاضل بریلوی کا تصانف کرایا جو اس سے پہلے نا بلند تھا، فی الحقیقت یہ بہت بڑا کام تھا جو انی مجلس رضا محترم حکیم محمد موسیٰ امرتسری زید پٹائیہ کے اخلاص اور لگن کی وجہ سے بہت مختصر وقت میں ہو گیا اور برابر اگے بڑھ رہا ہے۔ اللہ کرے مرحلہ شوق نہ ہو طے مگر فضلاء اور دانشور ہنوز ایک محقق اور مبسوط سوانح کے انتظار میں ہیں چنانچہ جناب شیخ امتیاز علی صاحب (وائس چانسلر پنجاب یونیورسٹی، لاہور) نے فاضل بریلوی کی سیاسی ہجرت علی اور نعت گوئی کو سراہتے ہوئے لکھا ہے کہ فاضل بریلوی کے ارادت مندوں کا عقد وسیع ہوتے ہوئے بھی، ان کی شخصیت اور دینی خدمات پر کوئی مستقل تصنیف مرتب نہ ہو سکی (محردہ ۱۱ مارچ ۱۹۷۶ء) اسی طرح مولانا ابراہام علی مردودی نے بھی اس طرف متوجہ کرتے ہوئے لکھا ہے :-

مرحوم کی علی خدمات سے عالمہ المسلمین کو روشناس کروائیں۔

(مکتوب محردہ ۲۵ نومبر ۱۹۷۵ء)

دوسرے مکتوب میں فرماتے ہیں :-

سہ انوس کہ اہل سنت کا سرمایہ عالم جہاں فکرت ۱۹۷۶ء میں چھاپی تک عدم ہوا (ادارہ)

ان کی مثبت عالمانہ فیضانِ فکر کی شاعت کریں بحالت موجودہ اس چیز کی زیادہ

ضرورت ہے۔ (مکتوب محرمہ ۲۰ دسمبر ۱۹۷۵ء)

ایک اور عالمِ جلیل فاضل جامعہ ازہر مصر حضرت زبیر ابوالحسن مجددی فاروقی مدظلہ العالی اسجادہ نشین خانقاہ منظر، دہلی کے اثرات بھی مطالعہ فرماتے ہیں۔
موصوف نے مسک دیوبند کے مشہور مفتی مولانا محمد کفایت اللہ کے مجموعہ فتویٰ کفایت المفتی پر اظہارِ خیال فرماتے ہوئے فرمایا :-

مولانا حفظہ الرحمن دامت برکاتہم نے جو کفایت المفتی مرتب کر کے چھاپی ہے، میرے لیے بیکار ہے چونکہ مفتی کفایت اللہ صاحب کے فتاویٰ کے ساتھ کتابوں کے حوالے نہیں ہیں، کیا خبر مفتی صاحب ٹھیک کہتے ہیں یا غلط ! ان کی بات بغیر حوالے کے میں کیسے مان لوں ؟ — دوسری طرف مولانا احمد رضا خان صاحب کے فتوے مدلل ہوتے ہیں، ان کے فتاویٰ کے مطالعے سے ان کے بحرِ فہم ہونے کا علم ہوتا ہے اور ان کے فتاویٰ کے مطالعے سے بیسیوں کتابوں کے نام یاد ہوجاتے ہیں، ان کا درجہ، جمال نے جو متعین کر لیا ہے اس سے بحث نہیں، ان کی علمیت اور تفقہ کا ان کے دور میں نظیر نہیں ملتا۔

(بحوالہ مکتوب مفتی محمد محمود احمد از دہلی محرمہ ۱۸ دسمبر ۱۹۷۵ء)

مندرجہ بالا خیالات اور اثرات کی روشنی میں نہ صرف فاضل بریلوی کے متبعین بلکہ سلسلہ عالیہ مجددیہ اور علمائے دیوبند پر بھی یہ فرض عائد ہوتا ہے کہ وہ آپ کی علمی خدمات سے عالمِ اسلام کو متعارف کرائیں اور غلط فہمیوں کو دور کرنے کی سعی کریں جو علمی سطح پر پھیل چکی ہیں اور پھیلائی جا رہی ہیں۔

حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمۃ کی شخصیت بڑی پراثر تھی اور مقبول مولانا محمد عبدصباحی (سچ اکٹھی، مبارک پور، یو۔ پی) دوا سلامی اخلاق و اعمال کا انسائیکلو پیڈیا تھے۔

فاضل بریلوی کی شخصیت کی یہ نہایت ہی جامع تعریف ہے — خواجه حسن نظامی مرحوم ان کے معاصرین میں تھے، موصوف نے معاصر علماء کے خاکے لکھے ہیں، فاضل بریلوی کا خاکہ بھی لکھا ہے، وہ لکھتے ہیں :-

در میانہ قد، دبلای بدن، گندی رنگ، گنجان اور بڑی وارطی، متین اور
سجیدہ چہرہ، ستر برس کی عمر میں انتقال کیا، بریل میں رہتے تھے، بہت با اثر عالم طے
جاتے تھے، صوفیانہ مشرب تھا، رنگون، کلکتہ، ممبئی، کراچی وغیرہ میں انکے
مرید و معتقد ہیں۔

(بحوالہ کتابی دنیا، جنوری ۱۹۹۶ء، کراچی، ص ۲۰)
اور مشہور ادیب و نقاد نیاز فتحپوری نے بھی فاضل بریلوی کو دیکھا تھا، موصوف اپنے اثرات
بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں :-

مولانا احمد رضا خاں کو دیکھ چکا ہوں، وہ غیر معمولی علم و فضل کے مالک تھے،
ان کا مطالعہ وسیع بھی تھا اور گہرا بھی، ان کا ذہن علم ان کے چہرے بترے سے ہوتا
مسا، فتویٰ و خاکاری کے باوجود ان کے روح نے زیبا سے حیرت انگیز حد تک رعب
ظاہر ہوتا تھا —

(بحوالہ ترجمان اہلسنت، کراچی، شمارہ دسمبر، ۱۹۸۵ء، ص ۲۷)
پیش نظر مجموعہ اثرات میں فاضل بریلوی کی شخصیت کو مختلف زاویوں سے دیکھا گیا ہے —
پاکستان کے مشہور صحافی جناب رئیس احمد مدہوری نے خوب لکھا ہے :-
ایسی کیا ب شخصیتیں تاریخ ساز بھی ہوتی ہیں، عہد آفرین بھی
(محررہ، ۱۷، ایشیاء ۱۹۸۷ء)

اور جناب پروفیسر سید محمد عارف صاحب اگر گزشتہ کلچ، ہمدان پور نے فاضل بریلوی کو ایک
ایسی شخصیت قرار دیا ہے جس کے انقلاب انگیز اور نگرش خیاالات نے نسبت کدہ صفات میں غلط فہمیاں

برپا کر دیا (محرمہ ۱۹ جنوری ۱۹۶۹ء)

۔۔۔ اور جناب صاحبزادہ سید محمد فاروقی القادری نے اسی خیال کو نہایت خوبصورتی سے اس شعر میں سمو کر رکھ دیا ہے ۔

شورشِ عندلیب نے روحِ چین میں پھونک دی

ورنہ یہاں کلی مست تھی خوابِ ناز میں

جناب پروفیسر محمد منور صاحب (گورنمنٹ کالج لاہور) نے جراتِ کردار کی حقیقت پر روشنی ڈالتے ہوئے یہ نکتہ بیان فرمایا ہے :-

خالی علم تسلی نہیں دیتا ۔۔۔۔ اسے وجدان کا سہارا چاہیے ۔۔۔

وجدان منزلِ یقین پر پہنچاتا ہے اور یقین مجاہدِ شہید بناتا ہے ۔۔۔ خالی علم ہر سراپا ملغ

ہو نہ اصلِ عطا کرتا ہے نہ معیار، پھر جراتِ کردار کہاں سے لائے ؟

(محرمہ ۴ مئی ۱۹۶۵ء)

ناضل بریلوی کے بعض معاصرین میں جراتِ کردار کے فقدان کی یہی وجہ تھی کہ ان کو علم کے ساتھ وجدان کی دولت نہیں ملی تھی ۔ لیکن ناضل بریلوی صاحب علم و وجدان تھے اسی لیے مجاہد بھی اور شہید بھی ۔۔۔ شہیدِ محبت ! ۔۔۔ اور یہی وجدانِ یقین اور اخلاقی و علمی اُتار تھی جس نے ناضل بریلوی کو معاصرین میں نہایت ممتاز کر دیا تھا، چنانچہ ڈاکٹر سیر محمد حسن صاحب سابق شیخ الادب جامعہ اسلامیہ بہاول پور نے ان الفاظ میں اس حقیقت کی طرف اشارہ کیا ہے :-

ان کے دیربندی مخالفین میں سے کوئی بھی ان کے گئے کا نہ تھا، چہ بجا

علم چہ بجا قعودی و پرہیزگاری اور چہ بجا ناطہ ایک ادیب کے ۔۔۔ القصہ ہر پہلو

اور ہر لحاظ سے مخالفین پر بھاری تھے ۔ (محرمہ ۱۹ فروری ۱۹۶۹ء)

ممکن ہے کہ بعض کو یہ کلمات بالفاظِ آمیز معلوم ہوں لیکن درحقیقت ایسا نہیں ہے ۔

اس میں شک نہیں کہ فاضل بریلوی کی خدمات ہمہ گیر ہیں، ان کی شخصیت نے تن نہا پنے دور اور آنے والے ادوار کو اتنا متاثر کیا کہ شاید کوئی دوسرا معاصر اتنا متاثر نہ کر سکا، اگر دوسرا قریبی (صدر شعبہ اردو، پنجاب یونیورسٹی، لاہور) نے صحیح لکھا ہے:-

انہوں نے اپنی تصانیف کے ذریعہ علماء دین کی ایک پوری جماعت کو متاثر

کیا۔ (محررہ ۱۳ مارچ ۱۹۶۶ء)

فاضل بریلوی کی دینی خدمات کے ایک پہلو کو نہایت گھناؤنے انداز میں پیش کیا جاتا ہے یعنی فتاویٰ تکفیر۔ اس کی حیثیت اگرچہ خالص فقہی اور قانونی ہے لیکن خواہ مخواہ شخصیت کو اس میں لوٹ کیا گیا ہے، چنانچہ خواجہ حسن نظامی لکھتے ہیں:-

دیوبندی گروہ کے سب سے بڑے حریف تھے، کفر کا فتویٰ دینے میں بڑی مہارت تھی، ایک شخص کو ایک گناہ کے عوض کئی کئی ہزار کے فتوے دیتے تھے اور عجیب و غریب باریکیاں کفر سازی کی ان کے ذہن میں آتی تھیں۔

دکھائی دینا، کراچی، جنوری ۱۹۶۶ء، ص ۳۰

لیکن اگر ٹھنڈے دل و دماغ سے سوچا جائے تو فاضل بریلوی سے کچھ ہی قبل عرب و عجم میں ایسے حضرات نظر آتے ہیں جنہوں نے تکفیر مسلم میں نہ صرف جوش و جذبہ دکھایا بلکہ ہزاروں لاکھوں کو تہذیب کراہ اور سرزمینِ عرب میں اب بھی ایسے حادثات نظر آتے ہیں جن کی ہم کو خبر تک نہیں۔ تو اگر فاضل بریلوی کو فتاویٰ تکفیر کی وجہ سے تنہم کیا جاسکتا ہے تو ان حضرات کو کس ناپسندیدہ انداز میں یاد کیا جائے جن کی

لئے خواجہ حسن نظامی نے جب سالانہ رشاد کو سب سے پہلے لکھا تھا کیا تو، لاہور، نہ صرف نے اس بار

بہم اھیہ کہ تہذیب و تمدن کا حریف، ہر مرتبہ سجدہ تحسین اٹھا کر سوت یا دعاؤں و اذکار و تلاوت سے توجہ نہایت کیا چلائے خواجہ صاحب کو تکفیر میں تھی، اس پر وہ ان خیالات کے علاوہ پر غور نہ کیا، اگرچہ وہ روایت ماہر تھے، مگر سب نے ان سے مل کر

نہ صرف یہ دیکھا خواجہ صاحب کے ہوتا کہ ہر دو ان کے فرائض و دعاؤں کو لیں و شان کرتے، چھپی و مرتب

گروہیں خونِ مسلم کے بارگراں سے جھکی جلدی ہیں؟

حقیقت یہ ہے کہ فاضل بریلوی نے معصوم اور انجان مسلمانوں کے خلاف فتویٰ تکفیر نافذ نہیں کیا۔ یہ سب اس سے پہلے کیا جا چکا تھا، بلکہ معدودے چند باہر ش اور با شہرہ انسانوں کی گرفت کی اور جب اتمامِ حجت کیا جا چکا اور اصلاح کے سارے راستے بند ہو گئے تو شرعی فیصلہ نافذ کیا، اور یہ فرض تھا جو بحیثیت ایک عالمِ دین ان پر عاید ہوتا تھا۔ اگر ایک بیچ کو اپنے فرائض کی ادائیگی کی تلاش میں مطمئن کیا جاسکتا ہے تو پھر فاضل بریلوی کو بھی کیا جاسکتا ہے، لیکن کوئی ایسا نامعقول انسان نظر نہیں آتا جو فرائض کی ادائیگی کو جرم قرار دے۔ اس سلسلے میں مولانا محمد جعفر شاہ پٹواری کی رائے نہایت ہی وقیع بنہ دیکھتے ہیں۔

اگر بعض بے ادب کلمات کو جو شِ تحید پر محمول کیا جاسکتا ہے تو تکفیر کو بھی محبت و ادب کا تقاضا قرار دیا جاسکتا ہے، اسی لیے فاضل بریلوی مولانا احمد رضا خاں رحمۃ اللہ علیہ کو میں اس معاملے میں معذور سمجھتا ہوں لیکن یہ حق صرف اس کے لئے مخصوص جانتا ہوں جو فاضل موصوف کی طرح فانی الہی والا ادب ہو۔

(محرمہ ۲ نومبر ۱۹۷۵ء)

فاضل بریلوی معصولات خصوصاً فزون یا غمزدگی بڑی ہمارت رکھتے تھے اور جو اس میں ہمدست رکھتا ہے وہ مشکل ہی سے عاشق ہوتا ہے، چنانچہ آپ کے معاصرین اور آپ سے کچھ قبل ایسے حضرات تھے ہیں معصولات نہیں کہ کہیں کا نہ لکھا بلکہ نامعقول بنا دیا۔ لیکن فاضل بریلوی کا سب سے بڑا لگاؤ یہ ہے کہ انہوں نے عشقِ با علم و فزون کے مسموم اثرات سے دل کو محفوظ رکھا اور نہ صرف محفوظ رکھا بلکہ وہ جلا دی کہ ہزاروں لاکھوں کے دل پکا دیے۔ تمہیں اللہ تعالیٰ سزا العزیز

ان کی تصانیف کی سب سے بڑی خوبی یہ ہے کہ اگر کوئی ناظر سے مطالعہ کی جائیں تو نوکرِ در عالمِ علی اللہ علیہ وسلم سے محبت برپا ہوتی ہے اور جو فاضل بریلوی کی طرف دل پکنتے گئے، اسی اثر انگیزی کی وجہ سے بعض فیاضوں نے اپنے دوستوں اور شاگردوں کو فاضل بریلوی

کی تصانیف سے دور رکھنے کی پوری پوری کوشش کی ان خیالات و تاثرات کو پڑھ کر فاضل بریلوی کی تحریر و تقریر کی تاثیر کا اندازہ ہوتا ہے۔ جس کی تحریر اس شدت سے اپنی طرف کھینچ سکتی ہے کہ جب وہ اپنے آقا و مولیٰ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف لے جاتے تو کیسے دل نہ کھینچیں گے!۔۔۔۔۔ عشقِ رسول، فاضل بریلوی کی شخصیت کا طرہ امتیاز ہے۔۔۔۔۔ ممکن نہیں کہ ان کا ذکر کیا جائے اور عشق کا ذکر نہ ہو۔۔۔۔۔ طبقہٴ علماء و عوام میں وہ اپنے علم و عشق سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔ جس نے ان کا ذکر کیا، عشق کا حضور ذکر کیا۔ ایک مسلمان کی اس سے بڑھ کر اور کیا سعادت ہوگی اور ایک عاشقِ رسول کی اس سے بڑھ کر اور کیا پہچان ہوگی؟ جناب محمد ارب خاں صاحب (سابق سیکرٹری وزارت خزانہ پاکستان) نے فاضل بریلوی کے جذبہٴ عشق کا جائزہ دیتے ہوئے، یہ نکات بیان فرمانے ہیں جو نہایت ہی حقیقت افروز ہیں:-

(۱) فاضل بریلوی نے دل میں عداوتیں کی پاکیزہ و مظلوم نفیس و جلیل رسم محبت کے احیاء کی تھیں۔

(۲) اعلیٰ حضرت خوش نصیب تھے کہ انہیں علمِ دینی، مقامِ دل پر عطا ہوا۔

(۳) اعلیٰ حضرت مرزا احمد رضا خاں صاحب قدس سرہ العزیز نے زندگی کی حقیقی تعمیر کرایا۔

(معرہ ۱۱ جنوری ۱۹۶۷ء)

بے شک جس نے محبت کو پایا اس نے زندگی کی حقیقی تعمیر کرایا۔۔۔۔۔ پیش نظر مجموعہ تاثرات میں حافظ نور دھانی، سرور مجذبی، حفیظ بآندھری، حافظ مظہر الدین، احمد ندیم قاسمی، عبد اکرم شرر، شمس بریلوی، جمشید رسول گری، انور علی انور وغیرہ نے فاضل بریلوی کے عشقِ رسول کو زنجی عقیدت پیش کیا ہے۔۔۔۔۔ اور فضلاء میں جناب ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خاں صاحب (صدر شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی، حیدرآباد سندھ) اور پروفیسر کرار حسین صاحب (دانش پانسٹر بلوچستان یونیورسٹی) کو لڑنے فاضل بریلوی کے عشقِ رسول کو سراہا ہے، موصوفہ کرنے خوب لکھا ہے:-

میں ان کی شخصیت سے اس درجہ سے متاثر ہوں کہ انہوں نے علم و عمل میں عشقِ رسول

کہ وہ مگر ہی مقام دیا ہے جس کے غیر تمام دین ایک جسد ہے روح ہے۔

(مکتوب محرمہ ۱۰ مارچ ۱۹۶۶ء)

پروفیسر سید محمد عارف نے فاضل بریلوی کو علم و عشق کا بیکو قرار دے کر دیا کہ کوزے میں بند کر دیا ہے۔

فاضل بریلوی کا یہی دامن عشق و محبت ہے جس نے ان کی بل بیت اطہار اور سادات کرام کی جناب میں نہایت عذوب بنا دیا ہے کہ دنیا دیکھ دیکھ کر حیران ہوئی جاتی ہے اور بعض محبت نا آشنا لوگوں کو اس میں تکلف اور بے کاری نظر آتی ہے۔ اسی مجرے میں سیف الاسلام مولانا منظور حسین صاحب نے احترام سادات کے بعض چشم دید واقعات بیان کیے ہیں جو قابل مطالعہ ہیں۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ جب اپنے کوچہ میں سادات کا یہ احترام تھا تو پھر کوئی جان میں کیا کچھ احترام نہ کیا ہوگا۔! مولوی حسین احمد دیربندی نے سادات کرام کے ادب و احترام کا آنکھوں دیکھا حال اپنی اشعار و اشعار میں لکھا ہے گواہوں نے اس کو گواہی پر غور کیا ہے۔

ح فکر ہر کس بقدر ہمت دوست !

سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم سے فاضل بریلوی کی بے پناہ محبت و عشق نے ان کی شاعری کو ایسا چمکا دیا کہ سب کی شاعری اندر پر کر رہ گئی۔ ان کے دیوان حدائق بخشش کو پڑھ کر بے ساختہ زبان پر آتا ہے ح

عشق ہی عشق ہے جہاں تک دیکھو!

یہی وجہ ہے کہ مولانا کوثر نیازی نے فاضل بریلوی کو نعمت گوئی کا اہم قرار دیا ہے۔ نعمت گو شہزاد کا اہم ہونا اور بات ہے اور نعمت گوئی کا اہم ہونا اور بات ہے۔ اور جناب صاحب نظامی نے دیوان پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا ہے:-

عد سے تجاوز کر رہے تھے، حضرت اس خطرے سے امت کو آگاہ فرماتے
تھے، ہندوؤں کی چہرہ دستیوں کا احساس ہی اس پاکستان ہے، اس سے
آپ کی سیاسی عظمت کا اندازہ ہوتا ہے، اس اجمال کی تفصیل کے لیے دفتر دیکار
میں۔ (مکتوب محرمہ ۲۴ اکتوبر ۱۹۶۵ء)

اور یہ صرف یہی احساس نہ تھا بلکہ اس وقت جب کہ علماء ہندو شریکین کے ساتھ دوا در اتحاد
کے لیے سامعی تھے، فاضل بریلوی، ان کی اولاد امجاد اور خلفاء و متبعین غیرت اسلامی سے مضطرب
بیقرار تھے۔ اسی سلسلے میں ایک واقعہ مولانا منور حسین صاحب سیف الاسلام نے
نقل فرمایا ہے جو قابل مطالعہ ہے۔ فاضل بریلوی کی سیاسی بصیرت کے ذیل میں
مہر صاحب نے ان حقیقت افروز خیالات کا اظہار کیا ہے۔

اعلیٰ حضرت نے ہندوستان کی واحد قومیت اور قوم نبرت کے تعلق جو مسلک
اس صدی کے چوتھے عشرے میں اختیار کیا اسے تین چار عشرے کے وقفے
سے مسلم لیگ نے اپنایا۔ (مکتوب محرمہ ۲۶ جنوری ۱۹۶۶ء)

فاضل بریلوی سے اس شخص وکام، بصیرت و دور اندیشی اور موافق و مخالفت کی طرف سے
ان کی خدمات جلیلہ کے اعتراف کے باوجود بعض حضرات کو فاضل بریلوی سے کبھی بغض ہے، ان کو
ہر سیدھی بات ٹیڑھی نظر آتی ہے۔ فاضل بریلوی نے ترکہ مولانا کے خلاف قوی دیا
تو کہا گیا کہ انگریزوں کے حامی و مدد ساز ہیں۔ پھر ایک مرتبہ غیرت اسلامی کی وجہ سے
انگریزی عدالت میں انگریز جج کے سامنے پیش نہیں ہوئے تو کہا گیا کہ جھوٹا ڈاکٹری سرٹیفکیٹ
پیش کر کے ماضی سے نجات حاصل کی۔ غرض کسی کل چین نہیں۔ اور قومیت
کے بعض مندرجات پر جو اعتراضات وارد کیے جاتے ہیں وہ نہایت نامعقول اور مضحکہ خیز ہیں۔
جس کا قصہ سوسے کچھ پڑھنے کے اور کچھ معلوم نہیں ہوتا۔

اس مجروحہ تاثرات میں جناب نعیم صدیقی صاحب نے اس بغض و عداوت اور ان نزاعات

کو ختم کر کے اخوت و محبت کے لیے کوشش کرنے کی تلقین فرمائی ہے، بہت ہی اچھی تفہیم ہے
لیکن اس حقیقت کو فراموش نہ کرنا چاہیے کہ سبب کا تعلق سبب سے اور معلول کا تعلق علت
سے ہوتا ہے۔۔۔ جب تک سبب ختم نہیں ہوتا سبب ختم نہیں ہو سکتا۔ اور جب
تک علت ختم نہیں ہوتی معلول ختم نہیں ہو سکتا۔ آگ ہے تو پلن رہے گی۔۔۔ خاصہ ہے
تو کھٹک رہے گی۔۔۔ دروہے تو کھٹک رہے گی۔۔۔ یہ خلاف عادت ہے کہ آگ
رہے، پلن نہ رہے۔۔۔ خار رہے کھٹک نہ رہے۔۔۔ دروہے، کھٹک نہ رہے،
رنجش و بددلی کے اصل اسباب و علل کو ختم کرنا چاہیے اور وہ دھکے چھپے نہیں، ظاہر و باہر میں۔۔۔
صرف ناموس مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی خاطر اپنی ہستی شانے کی ضرورت ہے۔
دو عالم سے کرتی ہے بیگانہ دل کو
عجب چیز ہے لذت آشنائی

فریقین میں محبت و اخوت اسی وقت قائم ہو سکتی ہے جب ایک فریق ناضل بریلوی کی تشنگانہ
کٹھنڈے دل و دماغ کے ساتھ مطالعہ کرے اور یہ بات اسی وقت ممکن ہے جب شائستہ طریقے
پر ناضل بریلوی کا تعارف کرایا جائے۔ اس میں شک نہیں کہ جناب مولانا محمد مرید احمد شہیدی زینجہ کی
یہ کتاب ناضل بریلوی کے تعارف کی ایک اہم کڑی ہے، قوی امید ہے کہ اس کے مطالعے سے
ہمارے بہت سے جوان اور بزرگ شرح صدر محسوس کریں گے اور ناضل بریلوی کے انکارِ خیالات
کا منصفانہ و عادلانہ جائزہ لیں گے۔ اللہ تعالیٰ تاثرات کھنے والے علما و فضلاء، عزیز کرامی مولانا
محمد مرید احمد شہیدی سلمہ اور طابع و ناشر کو اجر عظیم عطا فرمائے۔ اور اس کوشش کو قبولِ عام کے شرف
سے شرف فرمائے۔ آمین!

اختر محمد مسعود احمد غنی فاضل ۲ جون ۱۹۶۶ء (گورنمنٹ کالج، مٹھی، ضلع تھرپاکر سندھ)
پرنسپل

تاریخ کا ایک ورق

ترک موالات کے متعلق مرحوم کی رائے یہ تھی کہ جب مسلمانوں میں ترک موالات کا حکم صاف ہے تو اس میں استثناء کی ضرورت نہیں۔ وہ یہ کہ جب اسلام میں یہود و نصاریٰ اور مشرکین کے ساتھ یکساں ترک موالات کا حکم ہے تو بطرح انگریزوں اور ان کی حکومت سے ترک موالات کیا جاتا ہے ویسے ہی ہندوؤں سے بھی جو مشرکین میں شمار کیے جاتے ہیں، ترک موالات ہونی چاہیئے۔ یہ منطق نہایت کمزور ہے کہ انگریزوں سے تو ترک موالات ہو اور ہندوؤں سے محض سیاسی اتحاد کے لیے موالات روادار رکھی جائے۔

روزانہ پیر اخبار - لاہور

اداریہ

۳ نومبر ۱۹۲۱ء

”آہ مولانا محمد رضا خان صاحب“

حرف اول

اعلیٰ حضرت مولانا محمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمۃ کی ذات گرامی محتاج تہذیب نہیں۔ پاک ہند کا ہر وہ آدمی جسے تاریخ اور مذہب سے دلچسپی ہے۔ اس عاشق رسولؐ کی دینی، علمی اور سیاسی خدمات کا معترف و معتقد ہے۔ اعلیٰ حضرت قدس سرہ کو مختلف علوم متنافذہ، تفسیر، علم کام، علم مہر است اور ریاضی پر جو حیرت انگیز عبور حاصل تھا۔ اس کے معترفین میں سید انور شاہ کشمیری، شیخ نعمانی، بیگم صاحبہ عاتقہ اقبال، سید سلیمان ندوی، ڈاکٹر مسرفیاء الدین (سابق دانش پاشد علیگڑھ مسلم یونیورسٹی علیگڑھ) پروفیسر کرار حسین (دانش پاشد بلوچستان یونیورسٹی)، پروفیسر شیخ امتیاز علی (دانش پاشد خلیفہ یونیورسٹی) ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی (سابق دانش پاشد کراچی یونیورسٹی) اور پروفیسر محمد طاہر فاروقی (سابق صدر شعبہ اردو پشاور) یونیورسٹی جیسی بستیاں شامل ہیں۔

مرکزی مجلس رضا۔ لاہور اعلیٰ حضرت کی شخصیت و دران کے دینی، علمی اور سیاسی کارناموں کے بارے میں کم و بیش چالیس کتابیں شائع کر چکی ہے، جن میں سے "فاضل بریلوی علمائے مجاز کی نظر میں" (پروفیسر ڈاکٹر محمد سعود احمد) "فاضل بریلوی اور ترک ممالک" (پروفیسر ڈاکٹر محمد سعود احمد)، "اعلیٰ حضرت کا فقہی مقام" (دختر شاہجہان پوری)، اور "میں کنز الایمان" (ذکاء شیر محمد خان لون) خصوصی اہمیت کی حامل ہیں۔ لیکن اتنی عظیم شخصیت پر ابھی تک کوئی ایسا کام نہیں ہوا جسے فخر کے ساتھ علمی دنیا کے سامنے پیش کیا جائے۔ اس کا اسکاں اس کتاب میں شامل خطوط اور مفاہرات کے لکھنے والوں کو بھی ہے۔

مشائخ امتیاز علی صاحب (دانش پاشد خلیفہ یونیورسٹی)، اپنے مکتوب میں اعلیٰ حضرت

رحمۃ اللہ علیہ "بہشتی اندیکے" نام احمد رضا "فہرست کتب" اس کی کو یاد کر رہا ہے (محمد مرید احمد چشتی)

کی دینی دیباچی خدمات کا اعتراف کرنے کے بعد فرماتے ہیں: ”اگرچہ مولانا بریلویؒ کے اداوت مندوں کا حلقہ بہت وسیع ہے لیکن تعجب ہے کہ اس مقبولیت و شہرت کے باوجود گزشتہ نصف صدی کے خویل عرصے میں، مولانا کی شخصیت اور دینی خدمات پر کوئی مستقل تصنیف مرتب نہ ہو سکی۔“

ڈاکٹر سید سخی احمد ہاشمی صاحب (سندھ یونیورسٹی) اپنے مکتوب میں رقم طراز ہیں: ”بریلویؒ حضرات نے مولاناؒ کی علمی اور دینی خدمات کو پھیلانے کے معاملہ میں بخل سے کام لیا ہے۔ جس کے پاس جو مواد ہے وہ لٹے بیٹھا ہے اور نہیں چاہتا کہ یہ برکت اس کے ہاتھ سے جائے۔ میں نے ایک صاحب کو بڑی کوشش سے تیار کیا۔ کہ پی۔ ایچ۔ ڈی کا کام کرادوں تاکہ وہ کام کریں اور میں بھی مطالعہ کر لوں۔ مگر یونیورسٹی میں بھی اس کی منظوری کا مسئلہ کھٹائی میں پڑا ہوا ہے۔ اور وہ صاحب بھی مواد نہ ملنے کی وجہ سے پریشان۔ چونکہ اپنی نگرانی میں کوئی نہ چاہتا ہوں۔ اس لئے تلاش سے کچھ آدمیوں کا پتہ چلا۔ اور ان کو توجہ بھی دلائی مگر وہ کچھ دل برداشتہ ہو گئے۔ میری بڑی خواہش بلکہ تمنا ہے کہ ان حضرات کے علمی و دینی کارناموں کو دنیا کے سامنے پیش کیا جائے تاکہ لوگوں کو معلوم ہو کہ کیسے کیسے لوگ گزرے ہیں۔“

زیر نظر کتاب جو عزیز محمد مرید احمد چشتی کی دو سالہ محنت اور کوشش کا حاصل ہے اور اپنی جگہ بہت کامیاب اور احسن ہے۔ کتاب میں جن لوگوں کے تاثرات شامل ہیں۔ انہوں نے اعلیٰ حضرتؒ کی سمر جیتی، جامع شخصیت کے مختلف پہلوؤں پر بلند خیال کیا ہے۔ اور کھلے دل سے ان کی جلالت شان اور دینی، ملی، علمی اور ادبی خدمات کا اعتراف کیا ہے شدہ پر دفسر محمد طاہر نازقی (سابق صدر شعبہ اردو پشاور یونیورسٹی)، اعلیٰ حضرتؒ کی نعت گوئی کے بارے میں لکھتے ہیں۔

”اعلیٰ حضرت علیہ الرحمۃ عشق رسولؐ میں ڈوبے ہوئے تھے۔ اور وہی جذبہ ان کی نعت گوئی کی سب سے نمایاں خصوصیت ہے۔ اس لئے ان کے اشعار میں ”از دل خیزد بر دل ریزد“ کا صبح عکس نظر آتا ہے۔ حب رسولؐ ہمارے ایمان کی بنیادی صفت ہے۔ حضرت مولاناؒ جیسے جلیل القدر عالم اور کامل الاوصاف درویش اس نعمت سرمدی سے کیوں مستف نہ ہوتے۔ انکی

نعت میں شاعرانہ صنعت گری کے ساتھ روحانی کیفیات اور مصیبتی تاثرات بدرجہ اتم پائے جاتے ہیں۔
 ہر شعر ڈوب کے کھا ہے۔ اس لئے ان کے اشعار میں درد و اثر، کیفیت و جذبہ، سوز و ساز اور دلہانہ
 شیطانی زیادہ سے زیادہ ملتی ہے۔ حضرت مولانا بالیقین صنفِ اوّل کے نعت گو شعراء میں شامل ہیں۔
 جناب حافظ لدھیانوی صاحب اعلیٰ حضرتؒ کی نعت گوئی کے بارے میں اپنے تاثرات
 یوں بیان کرتے ہیں۔ ”حضرتؒ کے نعتیہ اشعار میں ایک نسبتِ خاص کا پتہ چلتا ہے۔ نعت کا
 ہر مصرعہ اور شعر فیضِ خاص کی دیں ہے۔ یہ منصبِ جلیلہ منتخب افراد کا حصہ ہوتا ہے جن کو
 سرکار نے اپنی مدح کے لئے منتخب فرمایا ہو۔ اعلیٰ حضرتؒ اس کرمِ خاص سے نوازے گئے تھے۔
 اس لئے ان کی نعتیہ شاعری قلوب کے محلوں اور ذہنوں کے اوراق پر راقم کردی گئی۔ حضرت اعلیٰؒ
 نے زندگی کے ہر موڑ پر عشقِ رسولؐ کی شمعیں فروزاں کیں۔ یہ شمعیں تاقیامت نورِ بھیرتی رہیں گی
 اور آنے والوں کو جادۂ عشقِ مصطفیٰؐ کی طرف رہنمائی کرتی رہیں گی۔“

بلوچستان یونیورسٹی کے دانش پانسٹر پروفیسر کراہین لکھتے ہیں۔ ”میں ان کی شخصیت
 سے اس درجہ سے متاثر ہوں کہ انہوں نے علم و عمل میں عشقِ رسولؐ کو مرکزی مقام دیا ہے۔
 جس کے بغیر تمام دین ایک جسدِ بے روح ہے۔“

اعلیٰ حضرتؒ کی سیاسی بصیرت کا بھی ادباء اور فضلاء نے کھلے دل سے اعتراف کیا ہے۔
 ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی مرحوم (سابق دانش پانسٹر کراچی یونیورسٹی) اپنے مکتوب میں تحریر فرماتے ہیں
 ”ان کی سیاسی بصیرت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے۔ کہ حضرتؒ اس خطرہ سے پوری طرح آگاہ
 تھے۔ جو ہندوؤں سے مسلمانوں کو لاحق تھا۔ جس زمانے میں اچھے لچھے ہندو دوستی میں مد سے
 تجاذز کر رہے تھے۔ حضرتؒ اس خطرہ سے اہمیت کو آگاہ فرما رہے تھے کہ ہندوؤں کی چیرہ دستیوں
 کا احساس ہی اساس پاکستان ہے۔“

پروفیسر شیخ امتیاز علی (سابق دانش پانسٹر پنجاب یونیورسٹی لاہور) نے یوں انہار خیال
 کیا ہے۔

”جنگِ عظیمِ اول کے بعد، ملکی سیاست کے ہنگامہ خیز دور میں، ترک ممالک اور تحریکِ ہجرت کے خلاف حضرت مولانا بریلویؒ کے فتوے، نیز متحدہ قومیت کے بارے میں بیانات، ان کی ساسی بصیرت کا ثبوت ہیں۔“

آپ ایک بے مثل شاعر اور اربابِ ہی نہیں تھے۔ بلکہ کامیاب مترجم بھی تھے۔ یوں تو آپ کے سبھی تراجم اعلیٰ پایہ کے ہیں۔ لیکن ترجمہ قرآن پاک ایک شاہکار کی حیثیت رکھتا ہے۔ ڈاکٹر محمد قاسم صاحب نے سید ادریس علیؒ کے ترجمہ قرآن پاک کے بارے میں لکھتے ہیں۔

”میں نے اُن کا لکھا ہوا قرآن مجید کا ترجمہ دیکھا ہے۔ یہ ایک بڑی عالمانہ کاوش ہے۔ اس کے متعلق دُرائیں نہیں ہو سکتیں۔“

جسٹس شمیم حسین قادری صاحب کی رائے ہے کہ ”آپؒ کے کمالات میں سے تفسیر قرآن ہی بے مثال CONTRIBUTION ہے۔“

جہاں تک حضرتؒ کی فقاہت کا تعلق ہے۔ برصغیر کی ہزار سالہ تاریخ میں کوئی آپ کا عید نہیں۔ اپنے اور بیگات سبھی اعزاز پر مجبور ہیں۔ آپ کے فتاویٰ کی بارہ ضخیم جلدیں صدیوں تک اُمت کی رہنمائی کرتی رہیں گی۔ یہ چند حوالے اختصار کو ملحوظ رکھتے ہوئے بطور مثال پیش کئے گئے ہیں۔ اعلیٰ حضرتؒ کی تعلیمات اور ان کی جلالتِ شان نے مذہبی اور علمی حلقوں کو جھڑجھڑاتا کر دیا ہے۔ اس کا صحیح اندازہ محبی و غلیبی پروفیسر محمد مسعود صاحب کے اقتدار اور کتاب کے مطالعہ کے بعد ہی ہو سکتا ہے۔

میں آخر میں پھر عزیز محمد ریاض احمد شہنشاہی کو بدیعِ ترکیب پیش کرتا ہوں اور دُعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اُن کی اس کوشش کو حسن قبول عطا فرمائے۔ آمین

سید نور محمد قادری

گزارش احوال

ایک دن چند بے تکلف اصحاب کی محفل میں اعلیٰ حضرتؒ کی دینی، علمی اور سیاسی خدمات کا ذکر ہو گیا۔ ایک دوست نے تجویز پیش کی کہ یوں نہ اعلیٰ حضرتؒ کے بارے میں پاک و ہند کے فضلاء، علماء اور شعراء کے تاثرات معلوم کئے جائیں اور انہیں کتابی شکل میں مرتب کر کے شائع کیا جائے۔ تاکہ ان کے فاضلہ کارناموں سے علمی دنیا واقف ہو سکے۔ اور یہ کام بمصدق "قرعہ فال بنام من دیوانہ زندہ" میرے ذمہ لگایا گیا۔ چنانچہ اس سلسلہ کی ابتداء ۲۸ جولائی ۱۹۷۹ء کو نواب مشتاق احمد خان صاحب سابق ایجنٹ جنرل حیدر آباد، دکن کے نام ایک خط لکھی گئی۔ نواب صاحب نے بڑی موصلاً افزائی فرمائی اور لکھا کہ میں بچپن میں اپنے والد گرامی نواب نجر پار جنگ بہادر (سابق وزیر ریاست حیدر آباد دکن) کے ہمراہ اعلیٰ حضرتؒ کی زیارت سے مشرف ہو چکا ہوں۔ نواب صاحب کے موصلاً افزا جواب سے میری بہت رنجش اور میں نے پاکستان کے مشہور فاضل حضرات مثلاً ابوالشریف جالندھری، میاں بہیل احمد شریپوری، ڈاکٹر اثیناق حسین قریشی (سابق مرکزی وزیر تعلیم و دانش چانسلر کراچی یونیورسٹی پروفیسر کراچین) شیخ ابجاسد بلوچستان یونیورسٹی کوٹڑہ پروفیسر محمد طاہر ناردوتی، جسٹس شمیم حسین قادری، احمد نعیم قاسمی، مولانا محمد معین شاہ پھلواروی، سید اعجاز علی بریلوی ایڈیٹر "العلم"، سید انور علی انور پیر ستر پیریم کورٹ، حافظ مظہر الدین، محمد ایوب صاحب ٹیپو سیکرٹری مرکزی وزارت خزانہ اور بہت سے دوسرے دانشور حضرات کی خدمت میں عرضیے ارسال کئے۔ اور ان سے درخواست کی کہ وہ اعلیٰ حضرتؒ کی دینی، علمی، ادبی اور سیاسی خدمات کے بارے میں اپنے تاثرات سے نوازیں۔ اسی دوران یکسلب واقعہ پیش آیا کہ جب کئی خطوط کے جواب آنے میں کافی دیر ہو گئی تو میں کینان ہو گیا۔ ایک رات میرے پیر و مرشد قبلہ عالم شیخ الاسلام حضرت خواجہ قمر الملت و الدین علی

(سیاں شریف) کی زیارت نصیب ہوئی۔ آپ نے فرمایا ”بیٹے گھرنے کی کوئی بات نہیں۔ اپنا کام کئے جاؤ یہ لوگ تمہیں ضرور اعلیٰ حضرت رضی اللہ عنہ کی علمی و دینی خدمات کے بارے میں اپنے تاثرات سے آگاہ کریں گے۔“ اس کے بعد میری پریشانی ختم ہو گئی اور میں نے کام جاری رکھا۔ تھوڑے ہی دنوں بعد سندھ بہار ہا فضلاء کے علاوہ اور بھی بے شمار دانشور حضرات مشافہہ کرتے رہے۔ مولانا محمد مصباحی، ڈاکٹر عبادت بریلوی (پرنسپل اور ٹیچر کالج، لاہور)، پروفیسر محمد عارف نے اعلیٰ حضرت کے بارے میں اپنے تاثرات اور خطوط سے نوازا۔ میں یہ دیکھ کر حیران رہ گیا۔ کہ اعلیٰ حضرت کی اسلامی خدمات نے ہمارے فضلاء ادباء اور شعراء پر کس قدر گہرا اثر ڈالا ہے۔ اور کس طرح یہ لوگ اُن کے کارناموں کو مشعل راہ بنائے ہوئے ہیں۔

اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی دیگر خدمات کے علاوہ بیشتر حضرات کو ان کی نعتیہ شاعری اور ترجمہ قرآن پاک کا خصوصی طور پر معرفت پایا۔ ڈاکٹر محمد باقر صاحب (سابق پرنسپل اور ٹیچر کالج لاہور) نے اعلیٰ حضرت کے ترجمہ قرآن پاک کے بارے میں لکھا۔

”میں نے ان کا لکھا ہوا قرآن مجید کا ترجمہ دیکھا ہے۔ یہ ایک بڑی عالمانہ کاوش

ہے۔“ اس کے متعلق دو رائیں نہیں ہو سکتیں۔ (مکتوب ۲۷، دسمبر ۱۹۷۷ء)

حضرت کی نعتیہ شاعری اور عشق رسول کو خراج تحسین پیش کرتے ہوئے جناب محترم رسول نگری صاحب لکھتے ہیں۔ ”آپ مجددانہ حیثیت کے عالم دین ہی نہیں تھے۔ بلکہ سچے عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم بھی تھے۔ بلکہ مجھے یہ کہنے میں کوئی باک نہیں کہ آپ عشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) میں قنایتِ نامہ کا مقام رفیع حاصل کر چکے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی نعتوں سے دل میں محبت رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے احساسات بیدار ہو جاتے ہیں۔ بلکہ بعض نعتیں تو اس قدر وجد آفریں ہیں کہ قلب و روح کو ذوقِ حضور سے سرشار کر دیتی ہیں۔“ (مکتوب ۷، جولائی ۱۹۷۷ء)

پروفیسر معراج الدین قریشی صاحب زید مجدہ نے اعلیٰ حضرت کے مختصر لیکن جامع سوانح قلمبند کیے ہیں جنہیں قارئین کے استفادہ کے لیے شامل کتاب کیا جا رہا ہے۔

اب آخر میں یں اپنے ان اجاب کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ جن کی توجہ اور اعانت سے یں یہ تاثرات جمع کرنے اور شائع کرنے کے قابل ہو سکا۔ اس سلسلہ میں محترم دوست اور بزرگ سید نور محمد قادری صاحب مدظلہ، جناب حکیم محمد موسیٰ صاحب امرتسری (صدر مرکزی مجلس رضا لاہور) بہ ونصیر ڈاکٹر محمد مسعود احمد صاحب نقشبندی مجددی، جناب حافظ مظہر الدین صاحب اور راجا رشید محمود صاحب کا خصوصی طور پر شکریہ گزار ہوں۔ جناب ڈاکٹر محمد مسعود احمد اور سید نور محمد قادری مکہ شکرہ کے حقدار ہیں کہ انہوں نے کتاب کے شروع میں "افتاحیہ" اور حرفِ اول "لکھ کر کتاب کو جامع اور گراں قدر بنا دیا۔

محمد سریل احمد چشتی

چک جانی۔ تحصیل پنڈ داد خاں۔ ضلع جہلم

۲۷ شعبان المکرم ۱۳۹۶ھ / ۲۳ اگست ۱۹۷۶ء

والتاريخ المذكور في هذا الكتاب
هو سنة ١٢٠٠ هـ الموافق ١٨١٥ م
والكتاب المذكور في هذا الكتاب
هو كتاب تاريخ الدولة العثمانية
التي تسمى في هذا الكتاب
بالدولة العثمانية
والكتاب المذكور في هذا الكتاب
هو كتاب تاريخ الدولة العثمانية
التي تسمى في هذا الكتاب
بالدولة العثمانية

كتاب تاريخ الدولة العثمانية

كتاب تاريخ الدولة العثمانية

كتاب تاريخ الدولة العثمانية

كتاب تاريخ الدولة العثمانية

حکیم آفتاب احمد قرشی ایم اے

جبرأت کے ایک ذمی علم گھرانے سے تعلق رکھتے ہیں۔
 وادار مولوی فضل الدین صاحب دم سترہ م مصنف انارٹھانیہ حضرت
 خواجہ شمس الدین صاحب سے بیعت باب حکیم محمد من قرشی صاحب رحم
 حکیم علامت حضرت علامہ اقبال کے معتقد خاص تھے آپ کا شمار تحریک
 پاکستان کے پرانے کارکنوں میں ہوتا ہے، قائد اعظم اور علامہ اقبال سے
 آپ کی محبت اور علوم عشق کے درجہ پر پہنچا ہوا ہے۔

میری رائے میں تو برصغیر پاک و ہند میں جن اصحاب نے بھی اسلام کے پرچم کو سر بلند
 رکھنے میں کام کیا وہ قابل صدا احترام ہیں اور پھر حضرت مولانا احمد رضا بریلوی کی ذات تو
 بڑے بلند مقام کی حامل تھی۔ لاکھوں انسانوں نے ان سے فیض پایا اور دینی بصیرت حاصل
 کی۔ ان کی ذات نو چشمہ فیض تھی۔ جس سے لاکھوں نقشہ کاموں نے اپنی پیاس بجھائی
 انہوں نے لاکھوں دلوں میں سرکارِ دو عالم کی محبت پیدا کی۔ ان کی نعتیہ شاعری تو عدم المثال
 ہے۔ اس میں آمد کی کیفیت ہے۔ وہ عشقِ رسول سے سرشار تھے۔ ان کی زندگی
 کا سب سے بڑا سبق یہی ہے کہ مسلمان عشقِ رسول کو اپنائیں۔ عشقِ رسول
 ہی میں ہماری فلاح و بہبود ہے۔

جناب ابوالاعلیٰ مودودی

میں مولانا احمد رضا خان مرحوم کے علم و فضل، ان کے ذہن رسا اور ان کی دینی خدمات کا قائل و معترف ہوں اور انہیں مسلمانوں کے ایک بڑے گروہ کا رہنما و پیشوا سمجھتا ہوں مگر انہوں نے جس طرح بعض دوسرے مسلمانوں کو اپنے فتوائے تکفیر کا نشانہ بنایا، اس سے مجھے اتفاق نہیں ہے۔ مولانا مرحوم کے معتقدین و متوسلین کے لئے میرا مشورہ یہ ہے کہ وہ ان کی مناظرانہ تحریروں کے بجائے ان کی مثبت عالمانہ و فقیہانہ افکار کی اشاعت کریں، کمالات موجودہ اس چیز کی زیادہ ضرورت ہے۔



لے اس الزام کی حقیقت جاننے کے لیے علامہ سید احمد سعید کاظمی دام برکاتہ کی تالیف ”الحق المبین“ ملاحظہ فرمائیں۔ اس کتاب کی اہمیت کے پیش نظر مرکزی مجلس ضلّٰی لاہور نے اس کا پشتو ترجمہ بھی شائع کر دیا ہے۔

(مرتب)

ڈاکٹر ابواللیث صدیقی

کراچی یونیورسٹی

میں جناب رضا بریلوی کی دینی خدمات کا مداح اور معترف ہوں اور ان کو اسلام کے مجاہدین و مبلغین کی صفِ اول میں شامل سمجھتا ہوں، عشقِ رسول کا جذبہ ان کی نثر اور نظم میں ہر جگہ موجود ہے اور چونکہ اس کی بنیاد جذبے کی صداقت اور موضوع کی لطافت پر ہے اس لئے اس کا اثر آفریں ہونا قدرتی امر ہے۔ وہ یقیناً ہمارے نعت گو شعر ادیبوں اسی مرتبہ پر فائز ہیں جہاں ہمیں جناب محسن کاوردی یا دیگر حاضرین جناب عبدالعزیز خالد ملتے ہیں۔



سید البوسید النور

تحریک پاکستان کے ایک پُرانے اور معروف کارکن ہیں۔ علماء فضلہ کی سرزمین امرتسر سے تعلق رکھتے ہیں۔ تحریک پاکستان اور قائد اعظم کے بارے میں بہت سی یادیں اپنے سینے میں دبائے ہوئے ہیں۔ کاش وہ ان یادوں کو صفحات کاغذ پر منتقل کر دیں۔ تاکہ موجودہ نسل (جو اپنے مٹین کو بھول چکی ہے) اُن سے استفادہ کر سکے۔

آپ جن دو کاموں کے متعلق مجھ سے توقع رکھتے ہیں، درحقیقت بہت مشکل کام ہیں۔ نانامرحوم کے حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ سے تعلقات اور دوستی کے تذکرے عالم جوانی میں پہنچ کر سنے ہیں، بچپن میں اہل طریقت و شریعت ان کے مہمان ہوتے تھے یقیناً مولانا بریلوی بھی تشریف لائے تھے۔ ان کی باہم دوستی کی زندہ مثال وہ مرثیہ (عربی) تھا جو میں نے خود پڑھا اور وہ میرے خالومرحوم مولانا سید عبدالسلام ہمدانی کی تحویل میں تھا، اب اہلبان ان کے بیٹے سید محمد طیب ہمدانی کے پاس ہے جنہیں میں خط لکھ چکا ہوں، اگر وہاں نہیں تو پھر کشمیر میں کسی عزیز کے پاس ہوگا، کیونکہ قیام پاکستان سے کچھ عرصہ پہلے خالومرحوم بمقام خاندان کشمیر چلے گئے تھے وہ مرثیہ بہت ہی خوش خط لکھا ہوا تھا جس طرح طبع شدہ قرآن شریف، ہر شعر کے نیچے اردو ترجمہ بھی تھا۔ میں کیس شعر تھے، نفیس مضمون کی کچھ باتیں ذہن میں محفوظ رہ گئی ہیں۔ نانامرحوم کی وفات کو مسلمانوں کے لئے ایک عظیم نقصان ان کی راست ہڈی، خلافت، نیکی اور عمارت اولوالعزمی وغیرہ کو خراج تحسین، دواہیوں کے لئے قبر اور مرثیوں کے لئے موت کا پیغام ہوتا، اور اس قبیل کے شدید جذبات کا اظہار تھا، مجھ سے قطع یاد ہے شاید اس میں قطعہ تاریخ بھی نکلتا ہو، مولانا احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمۃ نے لکھا،

قال المرء اسفا في عام فوفته محمد بن عمرو الفاروق شطار

نانا مرحوم عالم شباب میں کشمیر سے ہجرت کر کے امرتسر قائم ہو گئے، طلب پیشہ تھا، دانا و نصیحت فریضہ سمجھا، اہل سنت و الجماعت کے سرکردہ عالم مانے جاتے تھے۔ اپنے محلہ میں ان کی کوششوں سے ایک جامع مسجد بھی تعمیر ہوئی، شیخ جمیل احمد ایک ان کے معتقد تھے، ان کے نام سے یہ مسجد موسوم ہوئی، وعظ و تبلیغ، درس و تدریس میں سخت شغف تھا، ہمیشہ تبلیغ کے لئے سرگرم رہتے، کبھی سیاسیات میں حصہ نہیں لیا، مگر سیکڑوں غیر مسلموں کو دیہات میں اسلام کی دولت سے مالا مال کیا، ان کے مکتب فکر کے لوگوں میں مرحوم کے متعلق بعض باتیں یقین کی حد تک مشہور تھیں، مثلاً انہیں دست غیب ہے، جن ان کے درس میں شریک ہوتا تھا۔ مریضوں کو شفا ان کی دوا سے زیادہ دعا سے ہوتی ہے، وہ اپنے نام سے کم اور "مینڈ والا پیر" کے لقب سے زیادہ مشہور تھے۔ نماز متعلق کی قیادت فرماتے تو ہمیشہ بارش ہوتی، قحط سالی اور بارشوں کی قلت کے دنوں میں ہندو سکھ بھی آکر درخواست کرتے، کہ نماز کی قیادت کریں، لوگ جلوس کی صورت میں شہر سے باہر میدان میں بیٹھتے، خود گریہ و ناری کرتے اور لوگوں کو روتے، بارگاہِ ایزدی میں دعا کرتے، اور بارش ہوتی، ایک ایسی نماز مستقامیں مجھے بھی شرف شمولیت حاصل ہوا، میں عمر کے پانچویں، چھ برس میں تھا، آج بھی سیکڑوں مسلمان لاہور میں موجود ہیں جو اس بات کی اثبات میں شہادت دیں گے، ان کے دُعا و بددہ کا یہ عالم تھا کہ کوئی غیر نمازی مسجد کے غفلت نے وغیرہ میں داخل نہیں ہو سکتا تھا، لوگوں میں نماز کا شوق پیدا کرنے میں بہت جدوجہد کی،

ان کی عمر وفات کے وقت تریسٹھ برس تھی، میں عمر کی چھٹی منزل میں تھا، میری پیدائش ۱۲۹۲ھ کی ہے اس حساب سے ۱۲۶۰ یا ۱۲۶۱ء میں وفات پائی، مارشل لا ۱۹۱۹ء میں جیتا تھا، مجھے گود میں اٹھایا ہوا تھا، کہ بائد میں ایک شخص کہتا ہوا گزرا کہ نکلے سے پانی مت پیئیں انگریزوں نے زہر ملا دی ہے، یہ بات مجھے بالکل یاد ہے، دیوان خانے میں کھڑے تھے، گھر میں حنا بھی گھرا ہٹ تھی، اور نانا مرحوم بھی پریشان تھے، عبد السلام کہہ رہے تھے، ابھی تک نہیں آیا، یہ نانا

کے بھتیجے بھی تھے، اور داماد بھی، جب وہ خون میں تر برگر پینچے، تو ان کے کپڑے فوراً جلا دیئے گئے۔

مجھے پانچ برس کی عمر میں قرآن حفظ کرنا شروع کیا، والدہ فرمایا کرتی تھیں کہ چھ سپائے تم نے حفظ کر لئے تھے، کران کا انتقال ہو گیا، قرآن شریف تو حفظ نہ ہو سکا، مگر سبق کے بعد میں ہر حالت میں سبق دہراتا رہتا، حتیٰ کہ بیت الخلاء یا غسل خانے میں بھی پڑھتا رہتا، اس پر جو ڈانٹ ڈپٹ ہوتی، وہ بھی آج تک یاد ہے، میں دو متضاد مذہبی عقائد کے درمیان معلق رہا، مگر ان کی وفات کے بعد سو فیصد اہل حدیث مکتب میں والد مرحوم کے ساتھ شامل رہا، امین اور رفیع یدین پر زور رہا، مگر خیال جب آنا ہوتا تو مذہبی مباحث میں گرا ماری رہتی، جیسے پہلے کھد چکا ہوں، جب پوش آیا تو نہ وہابی رہا اور نہ سُنی۔

نانا مرحوم کا پورا نام مع القاب یوں لکھا جاتا تھا، ”الحاج میر دافعہ حافظ سید عبد الغنی بھدانی“ ان کا ایک بیٹا قاسم وفات پا گیا، پانچ بیٹیاں تھیں، قریب داری کے سبب والدہ مرحومہ اور ایک ان کی بہن اہل حدیث خاندان میں گئیں، دو بہنیں مفتی عبد الصمد خان۔
(مشہور مفتی عالم دین) کی بہنوں نہیں اور پانچویں بہن ان کے بھتیجے سید عبد السلام بھدانی کی بیگم ہیں۔

علمائے احناف اور صوفیائے عظام نے تحریک پاکستان میں پیش بہا خدمات انجام دیں، سید نذیر نیازی کی محبت میں براہ راست اس شعبہ اشاعت سے متعلق تھا، ۱۹۴۶ء میں جو ان کے بیٹاٹ وغیرہ شائع کرتا تھا اور جلسوں کے پروگرام بناتا تھا، مگر تمام ریکارڈ ۱۹۵۸ء کے مارشل لاء میں تباہ و برباد ہو گئے، کیا کھوں کیسے لکھوں اور پھر وقت بھی کہاں ہے؟ بیکار کی مصروفیات اس قدر ہیں کہ میں کبھی خط نہیں لکھتا، انتہائی معذرت کے ساتھ یہ چند سطور ارسال خدمت ہیں۔

حضرت احسان دانش

مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ اکیلے نہیں اُن کے خاندان سے شعر و ادب اور خصوصاً نعت گوئی نے راہیں پائی ہیں۔ حسن رضا خان "کادیلوان" مقررۃ فصاحت ہائیر سے کتب خانے میں موجود رہے جواب کہیں نہیں ہے۔

مولانا احمد رضا خان "نعت کے میدان میں ناقابل فراموش شخصیت ہیں ان کی شاعری پر ایک کتابچہ آ بھی چکا ہے۔ میرے کتب خانے میں موجود ہے۔ آپ نے اپنی سعی کا رُخ نہیں دکھا کر آپ نعت گوئی پر کتب مرتب کر رہے ہیں یا صرف شخصیت پر۔

ان کی شخصیت بھی اس قدر تناور ہے کہ ان کے کام پر قلم اٹھانا ہر کس و ناکس کے بس کی بات نہیں۔ ان کا تو پیری مُریدی کا سلسلہ اس قدر وسیع و طویل ہے کہ اُن کی یہ زنجیر بڑھائی جائے تو ہزار صفحات بچھائے گی۔ کیونکہ ان کی تعلیمات اور خلفاء کے مُریدین اور مُریدین میں نکلنے ہوئے لوگ اور بڑے ہونے کے آثار کے ساتھ ساتھ ان کا تذکرہ جان لیوا ہو جائیگا۔ آپ پہلے عنوان کا تعین کریں تاکہ کچھ اندازہ ہو سکے۔

لے حضرت احسان دانش نے اعلیٰ حضرت کی نعت گوئی پر مقالہ لکھنا بھی شروع کیا تھا لیکن زندگی نے وفات کی۔ خدا جانے اس کا کیا رہا۔

جناب احمد ندیم قاسمی

مستند نقاد۔ اعلیٰ پایہ کے شاعر اور چوٹی کے انشاء نگار احمد ندیم قاسمی اگرچہ دو ہفتائی ہیں لیکن شہر لوں سے بہتر اردو لکھتے اور پڑھتے ہیں۔ آج کل سرمایہ "فنون" اور سرمایہ "صحیفہ" کے مدیر اعلیٰ کی حیثیت سے سے اردو زبان کی خدمت سر انجام دے رہے ہیں۔

مولانا احمد رضا خاں بریلوی میجر عوم کے بارے میں کچھ عرض کرنا میرا منصب نہیں ہے۔ میں انہیں صرف بحیثیت نعت گو جانتا ہوں اور میرا اندازہ یہ ہے کہ نعت گوئی میں ان کا مرتبہ دیگر نعت نویسوں کے مقابلے میں، آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ مرحوم کی بے پناہ اور بے کلام حقیرت و محبت کی برکت سے منفرد ہو جاتا ہے۔ نعت، عشق رسول کے بغیر کبھی ہی نہیں جاسکتی۔ رشتا بھی جانے گی تو اس کا کھوکھلا پن جلد کھل جائے گا۔ چنانچہ جتنے بھی اچھے نعت گو ہیں، وہ عشق رسول کی غفلت کی غیبت ہی کو شاعری میں منتقل کرتے ہیں۔ مگر چسپا کو میں عرض کر چکا ہوں، مرحوم کے عشق کی شدت جس پناہ ہے اسی لئے ان کی نعت کی اثر آفرینی بھی بے پناہ ہے۔

جناب ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی

سابق مرکزی وزیر تعلیم اور سابق وائس چانسلر کراچی یونیورسٹی
ڈاکٹر اشتیاق حسین قریشی صاحب کی ذات محتاج تعارف نہیں۔
برصغیر کی تاریخ پر اچھا رکتے ہیں۔ اس سلسلہ میں آپ کی کئی کتابیں
مثلاً "غلامان پاکستان" اور "اعظم پاک و ہند کی ملت
اسلامیہ" منظر عام پر آچکی ہیں۔

حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی کے متعلق میں صرف اس قدر کہنے پر کفایت کرتا
ہوں کہ علوم و فہم میں انہیں جو دسترس حاصل تھی۔ وہ فی زمانہ فقید المثل تھی۔ دوسرے علوم میں
بھی یرطونی حاصل تھا ان کا دل چونکہ مشق نبوی میں کباب تھا اس لئے نعت میں لغو اور سوز
ہے جو بغیر عمیق جذبات کے پیدا نہیں ہو سکتا۔ سیاسی بعیرت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے
کہ حضرت اس خطرہ سے پوری طرح آگاہ تھے جو ہندوؤں سے مسلمانوں کو لاحق تھا۔ جس
زمانہ میں اچھے اچھے ہندوؤں کی مدد سے تہاؤں کر رہے تھے۔ حضرت اس خطرہ سے امت کو
آگاہ فرما رہے تھے۔ ہندوؤں کی چیرہ دستیوں کا احساس ہی اس پاکستان ہے۔ اس سے
آپ کی سیاسی عظمت کا اندازہ ہوتا ہے۔ اس اجمال کی تفصیل کے لئے دفتر دکار ہیں
اور ایک مختصر سی صحبت میں اس سے عہدہ بہا ہوتا و شوارہ ہے۔

جناب شیخ امتیاز علی مشیر تعلیم گورنر پنجاب

سابق والس چانسلر پنجاب یونیورسٹی لاہور

حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی اپنے عہد کے جید عالم، مقبول نفٹ گو، اور صدی دینی و علمی کتب و رسائل کے مصنف تھے۔ دینی علوم، محضر صافقہ و حدیث پر موصوف کی نظر بڑی وسیع اور گہری تھی۔ فقہی مسائل میں ”فتاویٰ رضویہ“ ان کا بہت اہم علمی کارنامہ ہے مولانا بریلوی کی فقہی بصیرت اور اعلیٰ اجتہادی صلاحیت کو خراج تحسین ادا کرتے ہوئے علامہ اقبالؒ نے بجا فرمایا تھا کہ ”ہندوستان کے اس دورِ حاضر میں ان جیسا طبائے فہم بشکل ملے گا؟ جنگ عظیم اول کے بعد، ملکی سیاست کے ہنگامہ خیز دور میں ترک موالات اور تحریک ہجرت کے خلاف حضرت مولانا بریلوی کے فتوے نیز متحدہ قومیت کے بارے میں بیانات، ان کی سیاسی بصیرت کا ثبوت ہیں۔

اگرچہ مولانا بریلوی کے ارادت مندوں کا حلقہ بہت وسیع ہے لیکن نجیب ہے کہ اس مقبولیت و شہرت کے باوجود، گذشتہ نصف صدی کے طویل عرصے میں، مولانا کی شخصیت اور دینی خدمات پر کوئی مستقل تصنیف مرتب نہ ہو سکی۔



جناب انور سدید

میری ناچیز رائے میں حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی کی نعت میں جذبہ اور رنگ کا بنیادی استخراج دو صورتوں میں ظاہر ہوا ہے۔ اولاً انہوں نے عقیدت کے اظہار میں غلو سے کام نہیں لیا، اور حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات ستودہ صفات کو انسان کامل کے روپ میں دیکھا ہے۔ ثانیاً انہوں نے اس اظہار میں زبان کو عوامی انداز میں استعمال کرنے کی سعی کی ہے۔ چنانچہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ جب حب نبوی حضرت احمد رضا خان کے قلب نازک پر انوار کی پجوار بکھیرنے لگتی ہے، تو وہ لفظوں کی تلاش میں سرگرواں نہیں ہوتے بلکہ عقیدت لفظوں کی محتاج ہی نہیں رہتی۔ اور سادہ الفاظ ہی جذبے کی حدت سے لودینے لگتے۔ اہم بات یہ ہے کہ حضرت رضا بریلوی نے جب نعت نگاری کا فریضہ قبول کیا تو اس سے پہلے وہ اشرف الانبیاء کی تعینات، صفات اور اسوہ حسنہ کو اپنی ذات کا حصہ بنا چکے تھے۔ اور ان پر یہ واضح ہو گیا تھا کہ حضور کی تقلید ہی دہر کی آکاشوں کو دور کر سکتی ہے۔ چنانچہ حضور نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعینات کی تمام جھلکیاں اور ان کی ذات ستودہ صفات کی تمام خوبیاں حضرت رضا بریلوی کی نعت کو وہ نگری جہت صفا کرتی ہیں۔ جن کا اظہار انہوں نے فارسی یا عربی کی صنعتوں کا سہارا لئے بغیر کیا ہے۔ اس لحاظ سے دیکھئے تو حضرت رضا بریلوی نے نعت کے شجر سایہ دار کو پاکستان اور ہندوستان کی مٹی میں اگانے کی کوشش کی ہے اور یہی وجہ ہے کہ ان کی نعت ہندوستان و پاکستان کے لوگوں میں زیادہ مقبول اور ان کے دلوں سے زیادہ قریب ہے۔ اور اس نعت نے گرم کردہ راہ مسافروں کو وحدت اور نبوت میں یقین پہنچنے کرنے میں بڑی معاونت کی ہے۔

جناب سید نور علی

ایم اے ایل ایل بی ایڈوکیٹ اڈن ریکارڈ سپریم کورٹ آف پاکستان
ایڈوکیٹ ہائے کورٹ سندھ بلوچستان کراچی

باپ دادا سبھی عالم و فاضل اور شاعر تھے۔ خود بھی اسلام کے
موضوع پر کئی انگریزی کتابوں کے مصنف ہیں۔ دو شعری مجموعوں
توئم و آوازِ خورشید، کو بھی آپ سے نسبت ہے۔ اعلیٰ حضرت
بریلوی اور دیگر سنی علماء اور مشائخ سے بھی اور گہری عقیدت رکھتے ہیں۔

مولانا احمد رضا خان صاحب عالم اسلام کی ایک عظیم شخصیت تھے، ان کی خداداد
صلاحیتیں بے پناہ تھیں۔ وہ شخص جو صرف ۳۳ سال ۱۰ ماہ کی عمر میں عقلی و نقلی علوم میں فائزِ اتمیل
ہو کر درس و تدریس اور فتویٰ نویسی کے فرائض نبیہا لے اس کے علمی تجربہ، ذہانت اور استعداد
میں کیا شبہ کیا جاسکتا ہے۔ پھر تصوف اور عشق رسول نے ان کے علم و فضل کو چار چاند لگا دیئے
اور یہی وجہ ہے کہ ان کو علم و معرفت، حدیث و فقہ، شعر و ادب اور فلسفہ و سائنس میں عظیم
مرتبہ حاصل ہوا، یہاں تک کہ انہیں امام اہل سنت ہونے کا شرف ملا۔ ان کی سوانح حیات
پڑھنے تو معلوم ہوتا ہے کہ ان کو کم و بیش ۵۲ علوم پر دسترس حاصل تھی اور انہوں نے مختلف
علوم و فنون پر مختلف زبانوں میں تقریباً ایک ہزار کتابیں تصنیف کیں انہیں تیرہ سلاسل طریقت
میں خلافت ملی۔ ان کے مریدین، خلفاء اور متقیدین لاکھوں کی تعداد میں عالم اسلام میں پچھلے
ہوئے ہیں۔ حقیقت تو یہ ہے کہ ایسی ہمہ گیر شخصیت شاید ہی کوئی اور نظر آئے۔

نقاشِ فطرت جناب میاں اکرم سلیم لاہور

معروف ناول نگار اکرم سلیم حکیم الامت علامہ اقبال کے معتقد
اور ہم جلس کی حیثیت سے مشہور و معروف ہیں۔ علمی، ادبی خدمات
کی بنا پر "نقاشِ فطرت" کے لقب سے مشہور ہیں۔ کسی زمانہ میں ان
کے ناول "مرزا جی" کی بڑی شہرت تھی، جس میں ہندو لیڈروں اور ان
کے کارسے لیس نیشنلسٹ مسلمانوں کی قلمی کھولی گئی تھی۔

مجدد اسلام سیدنا حضرت احمد رضا بریلوی علیہ الرحمۃ شریعت اور
طریقیت میں ایک بہت بلند مقام رکھتے تھے۔ اور امام وقت مانے جاتے تھے۔ آپ کے
زمانے میں آپ کے روحانی کمالات اور کشف و کرامات کا بہت چرچا تھا۔ حضرت بریلوی
علیہ الرحمۃ کی دو ایک کرامات کا ذکر اہل دل کے لئے دلچسپی سے خالی نہ ہوگا۔
حضرت سیدنا علیہ الرحمۃ کے عقیدت مندوں میں ایک امجد علی خاں صاحب تھے۔
امجد علی خاں ہم چشموں میں عزت و احترام سے دیکھے جاتے تھے۔ آپ کو شکار کا بہت شوق تھا
ایک روز جو آپ شکار کو گئے تو اتفاق سے آپ کی گولی گنے سے ایک آدمی مر گیا۔ جب پولیس
کو خبر ہوئی تو پولیس نے آپ کو قتل کے جرم میں گرفتار کر لیا۔ اور چالان عدالت میں پیش کر دیا۔
جرم چونکہ ثابت تھا۔ امجد علی کو پھانسی کی سزا ہو گئی۔ پہل میں بھی سزا نام نہ نہی پھانسی کی تاریخ
سے دو ایک روز پہلے آپ کے درست احباب آخری ملاقات کے لئے آپ سے ملنے چل میں
آئے۔ یہ سب لوگ بہت غمزداد اور آزدہ خاطر نظر آتے تھے۔ لیکن امجد علی خاں بڑے مطمئن

اور پر سکون نظر آنے لگے۔ لوگ حیرت میں تھے کہ آخر یہ ماجرا کیا ہے؟ امجد علی خاں نے ان سے کہا کہ میرے مرشد سیدنا حضرت رضا علیہ السلام مجھے خواب میں ملے تھے۔ اور مجھے فرمایا تھا کہ یہ مصیبت ٹل جائے گی۔ جس روز پچانسی ملنی تھی۔ اس سے ایک روز پہلے امجد علی خاں کی ماں بیٹے سے آخری بار ملنے آئی۔ لیکن فطرہ علم سے ماں کے لب پر ہنر سکوت گئی ہوئی تھی۔ صرف آنکھوں سے سیل اشک رواں تھا۔ امجد علی خاں نے ماں کو مخاطب کر کے کہا۔ اماں! نکرمت کرو۔ میں کل انشاء اللہ ناشتہ گھر پر آکر کروں گا۔

امتا کی ماری کیا جواب دیتی۔ روتی اور آہیں بھرتی واپس چلی گئی۔ اگلے روز پچانسی ملنے کے وقت سے کچھ پہلے جیل داسے امجد علی کو جیل کی کوٹھڑی سے نکال کر اس جگہ جہاں تختہ دار تھا۔ لے گئے۔ اور جیل کے قوانین کے مطابق اس سے آخری بار پوچھا گیا کہ کوئی خواہش یہود تو بتائیں۔ خاں صاحب نے کہا کہ میں تم سے کیا کہوں۔ آج ناشتہ میں گھر پر جا کر کروں گا۔ یہ سن کر جیل والوں کو بہت تعجب ہوا۔ انہوں نے پچانسی پر لٹکانے سے پہلے امجد علی کے دونوں بازو دسی سے باندھ دیئے اچانک ایک طرف سے جیل کا ایک انٹر گلیا۔ اور اس نے کہا کہ آج مکہ و کنویریہ کی تاج پوشی کا دن ہے۔ تاج پوشی کی خوشی میں حکومت نے بہت سے ملازموں کی سزا معاف کر کے انہیں آزاد کرنے کا حکم دیا ہے۔ جن کو معافی ملی تھی۔ امجد علی خاں بھی ان میں شامل تھا۔ امجد علی کو اسی وقت آزاد کر دیا گیا۔ اور اس نے خراباں خراباں گھر کی راہ لی۔ آج چونکہ اس کے پچانسی ملنے کا دن تھا۔ گھر

میں صبح تا تم پہنچ ہوئی تھی۔ ہر طرف سے رونے چلانے کی آوازیں آرہی تھیں اور میت جیل سے گھر لانے کی تیاریاں ہورہی تھیں۔ اچانک امجد علی مسکراتا ہوا گھر آیا۔ اور آتے ہی ماں سے کہا اماں! لوہیں آگیا۔ مجھے بھوک لگی ہے۔ ناشتہ لاؤ جلدی۔ وہی گھر جہاں ہر طرف سے رونے پینے کی آوازیں آرہی تھی۔ وہاں مبارک سلامت کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

حضرت سیدنا احمد رضا علیہ الرحمہ کے ایک عقیدت مند تھے جن کا نام حاجی کفایت اللہ

تھا، وہ ایک واقعہ بیان کیا کرتے تھے۔

حضرت سیدنا احمد رضا بریلوی علیہ الرحمۃ کا ایک مرید ڈاک خانے میں کلرک تھا اس کے متعلق مئی آرڈروں کی ترسیل کا کام تھا، اس سے مئی آرڈروں کی تقسیم کے سلسلے میں کچھ غلطی ہو گئی تھی محکمہ نے اس کی رپورٹ پڑھیں میں کروی، مقدمہ چلا اور اسے قید کی سزا ہو گئی، کلرک اور اس کی بیوی دونوں حضرت سیدنا بریلوی علیہ الرحمۃ کے مرید تھے، عدالت کے فیصلے کے خلاف اللہ آباد ہائی کورٹ میں اپیل دائر کر دی گئی تھی، ایک روز کلرک کی جہد حضرت کی خدمت میں حاضر ہوئی اور سارا واقعہ سنا کر دعا اور خیر و برکت کی دعا کے لئے عرض کیا، حضرت نے اسے فرمایا کہ ”حبنا اللہ نعم الوکیل“ کثرت سے پڑھا کرے، وہ اکثر حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا کرتی، اور دعا کے لئے درخواست کرتی، حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ ہمیشہ وہی ”حبنا اللہ نعم الوکیل“ پڑھنے کو فرماتے ایک روز حضرت کی مریدی پھر حاضر خدمت ہوئی اور عرض کیا کہ آج عدالت سے اس کے شوہر کے مقدمہ کا فیصلہ ہوتا ہے، حضرت نے پھر وہی دغید جو پہلے کئی بار پڑھنے کو فرمایا تھا، آج بھی وہی کثرت سے پڑھنے کی تاکید کی، وہ عورت کچھ مایوس سی ہو کر واپس لوٹ گئی، جب وہ گھر کے قریب پہنچی تو اس کے بچے بھاگتے ہوئے اس کے پاس آئے اور ماں سے کہا کہ ایک تازیانہ لکھا ہے عورت نے جب تازہ پڑھوایا تو اس میں اسے اطلاع دی گئی تھی کہ اس کے شوہر کی اپیل منظور ہو گئی ہے۔

رہے نام اللہ کا

ڈاکٹر برہٹان احمد فاروقی

مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے پرائے گزٹ کوئیٹ اور حضرت مولانا سید سلیمان اشرف صاحب سابق صدر شعبہ علوم اسلامیہ کے معتمد اور شاگرد ہیں حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ پر پیار ہے۔ ڈی کہے ہیں۔ مجہدی تعلیمات پر اکثر کہتے رہتے ہیں۔

جس دینی فضا میں حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب نے جدوجہد شروع کی تھی وہ مسلمانوں کے اقتدار سے محروم ہو کر برطانوی استعمار کے تحت حکومت کی فضا تھی اور ہماری حیات دینی کا نقشہ ہو گیا تھا کہ عقائد ”دوام“ بن گئے تھے۔ اور عبادات رسوم و ظواہر میں تبدیل ہو گئی تھیں کیونکہ کسی عقیدے اور کسی عبادت کا اثر معاشرت، معیشت، سیاست، ثقافت اور تعلیم پر اس لئے باقی نہیں رہا تھا کہ زندگی کا ہر تقاضا خواہ وہ معاشرتی ہو یا معاشی، سیاسی ہو یا ثقافتی، تعلیمی ہو یا مذہبی ————— لادینی نظام سے متبعین ہو رہا تھا۔ اور دین انفرادی، نجی ذاتی، شخصی باطنی پہلو سے متعلق ہو کر لادینییت (SECULARISM) سے بے مقام و کمال سا رنگارنگ ہو گیا تھا۔ عقائد کا تحفظ علی زندگی میں نتیجہ خیز بنانے کے بجائے ایسے دلائل سے ہو رہا تھا جو زندگی کے عملاً انحراف کی راہ پر آ جانے کی وجہ سے کبھی یقین پیدا نہیں کر سکتے تھے اور زوال کی توجیہ اللہ تعالیٰ کی نعمت ”کے غلط ترجمے“ ”بے نیازی“ کے حواس سے کی جا رہی تھی۔ کیونکہ خدا بے نیاز ہو اور بندے مایوس ہوں تو عبودیت، جودین کی اصلی حقیقت ہے فنا ہونے بغیر نہیں رہ سکتی۔

اور مذہبی ذہن کا احساس یہ تھا کہ عقائد و عبادات کی حفاظت کے لئے جان کی بازی لگانے والے غلامی کے لئے فتنے کر دیئے گئے تھے اور مادیت کے پرستاروں کو اقتدار دے دیا گیا تھا۔ حالانکہ اصلی سبب یہ تھا کہ مذہبی ذہن نے

بے جان عقائد

مردہ رسوم

فرقہ پرستانہ آرزوؤں

اور مفاد پرستانہ گردہ بندیلوں

کو پہنچا نہ راہِ حق پرستی سمجھا تھا جسے نتیجہ خیز بنانے میں وہ کامیاب نہ ہو سکا تھا اور وہ مذہبی ذہن جو ہزار برس تک بلکہ اس سے بھی زیادہ دیر تک قرآن مجید سے صرف قانون سازی ہی کے لئے ہدایت طلب کرتا رہا تھا۔ اقتدار سے محروم ہو کر تمدنی نظام کا عادی ہونے کی وجہ سے اپنے خلاف طاقت کا استعمال دیکھ کر مغلوب ہو گیا تھا۔ اور مضبوطی اوقات کے قانون کے نافذ ہونے کے بعد پہلے اس پر مجبور ہوا۔ کہ مراسم دینی کے اجراء کرانے کی اجرت کا جواز پیدا کرے اور پھر فرقہ پرستیوں کے زیر اثر دین فروشوں پر معیشت کا انحصار رہ گیا تھا۔ اور کفر کا فتویٰ جو اسلامی معاشرے سے اخراج کی سزا کی حیثیت رکھتا تھا۔ فرقہ پرستی کے حربے کے طور پر مروج ہو گیا تھا۔ اور اقتدار سے محروم ہو کر بھی مذہب قرآن مجید سے صرف قانون سازی ہی کے لئے ہدایت طلب کرتا رہا حالانکہ قانونِ قوتِ نافذہ کی پشت پناہی سے محروم ہو کر بے اثر ہو گیا تھا۔ اور کتاب و سنت کو سوائے نافذ قانون کے کوئی اور حیثیت نہ دے سکا تھا۔ اور اسی وجہ سے ہر چند کہ وہ خلافتِ ارضی "قبل از زندگی کی خلافت ہے اور عرض کی حیثیت مستقر (سیاسی) اور متاع (معاشی) کی ہے اس باب میں قرآن مجید سے رہنمائی طلب کرنے سے قاصر رہا کہ جن کی معیشت اور سیاست پر دشمنوں کی گرفت ہو انہیں قرآن مجید سے کیا ہدایت میسر آتی ہے۔

ان احوال میں اعلیٰ حضرت بریلوی نے محسوس کیا کہ قانون ساز مذہبی ذہن — توت
 نائدہ کی پشت پناہی سے محرم قانون کے ذریعہ دینی فضاں کو ان کے منافع ہو جانے کے بعد
 بحال نہیں کروا سکتا اور صحابہ کرام رضوان اللہ علیہم اجمعین کی سیرت کی تشکیل میں ایک محرک
 حب رسول تھی اور سیرت شفیقت کے نفوذ سے تشکیل پاتی ہے اور دونوں ہی کے منابطہ سے
 اس کی تشکیل نہیں، حفاظت ہو سکتی ہے۔ اس لئے انہوں نے تعظیم رسول اور حب رسول کی
 راہ سے مسلمانوں کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا تھا۔ مگر ہم فرقہ پرستانہ آرزوؤں سے نہ ابھر سکے اور مذہبی
 ذہن ایسی سے نہ نکل سکا۔ اس مایوسی نے اشتراکیت اور قادیانیت کو مقبول بنوا دیا ہے۔
 ”بہار شریعت“ کے ”بہشتی زیور“ سے موازنے کے بغیر باقی مسائل پر یہیں رائے زنی
 کرنے کی پوزیشن میں نہیں۔ میں نے جو کچھ سمجھ میں آیا احتیاطاً عام عرض کر دیا۔ اس سے زیادہ کچھ کہنا
 غیر ذمہ دارانہ بات ہوگی۔

شیخ الادب ڈاکٹر پیر محمد حسن

امرتسر کی خاک پاک سے تعلق رکھتے ہیں۔ دنیا بھر میں عربی زبان کے سکالری حیثیت سے مشہور و معروف ہیں۔ کامیاب مصنف اور مترجم ہیں تصنیفات میں سے ”حیات جاوہاں“ اور تراجم میں سے ”بلوغ الادب“ چار جلد نمایاں حیثیت رکھتی ہیں آج کل ”العباب“ کو ایڈٹ کر رہے ہیں۔

آپ نے مولانا احمد رضا خان بریلوی مرحوم و مغفور کے بارے میں اس فیقر کو کچھ تحریر کرنے کے لئے کہا ہے اس سلسلے میں مودبانہ گزارش ہے کہ یہ فیقر جب کسی کے بارے میں قلم اٹھاتا ہے تو پہلے اس کی کتابوں کا کاغذ، حقائق، مطالعہ کرتا ہے۔ پھر کہیں اس کے متعلق کچھ کہنے کے قابل ہوتا ہے۔ میں نے مولانا مرحوم کی کتابوں کا مطالعہ نہیں کیا۔ ان کے بارے میں جہ کچھ لوگوں نے لکھا ہے۔ اس کے کچھ حصے کا مطالعہ کیا ہے۔ اور اس قدر مطالعہ سے جو رائے میں نے ان کی ذات باصفات کے بارے میں قائم کی ہے وہ یہ ہے کہ ان کے دیوبندی مخالفین میں سے کوئی بھی ان کے گلے کا نہ تھا۔ چہ بلحاظ علم، چہ بلحاظ تقویٰ و پرہیزگاری اور چہ بلحاظ ایک ادیب کے، القصد وہ ہر پہلو اور ہر لحاظ سے مخالفین پر بھاری تھے۔ ان کے بارے میں صرف یہ کہہ دینا کہ وہ عبقری (GENIUS) تھے۔ کافی نہیں بلکہ اس سے بھی اوپر تھے۔ اس کا تفصیلی بیان ان کی کتابوں کے مطالعہ کے

بغیر نہیں ہو سکتا۔ اب شاید آپ کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو کہ ان کی کتابوں کا مطالعہ کیوں نہیں کیا، تو عرض ہے کہ علمی دنیا اس قدر وسیع ہے کہ اس دنیا کے صرف ایک شہر کے صرف ایک کوچہ کا محقق، علم حاصل کرنا ناممکن ہے۔ اور نہ ہر کوچے کے گرد پھرنا کوئی فائدہ دے گا۔ لہذا جس کوچے میں پڑ کر پھنس چکا ہوں۔ اسی سے کامیابی کے ساتھ نکلنا مشکل ہو رہا ہے۔

امید ہے کہ آپ میری مشکل کو سمجھ گئے ہوں گے۔ اور مطلوبہ تفصیل کے نہ لکھنے کی وجہ کو سمجھ جانے کے بعد اس خاکسار کو مغفود سمجھیں گے۔

میں ایک فن کار ہوں۔ دن رات اسی کی دھن لگی رہتی ہے۔ اور عمر بھی اتنی گزر چکی ہے کہ اسے چھوڑ کر اور حرفت و جدوجہد بھی تو بابت کی زبان سے یہی سننا بڑے گالغ ہے۔

نہ ادھر کے رہے نہ اوھر کے رہے



محمد حنفی شاہ بھلواری

حضرت شاہ سلیمان بھلواری کے فرزند مرکزی جامع
مسجد کپور تھلہ کے سابق خطیب آجکل ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہور
سے منسلک ہیں۔ ۱۰ اسلامیات پر درجن بھر سے زیادہ کتابوں کے
خالق ہیں جن میں سے "اسلام اور موسیقی" اور "حیاتِ سرور کائنات"
خاصی شہرت رکھتی ہیں۔

جناب فاضل بریلویؒ کے متعلق میرے تاثرات یا میری دینا اندازہ رائے یہ ہے
کہ وہ علوم اسلامیہ، تفسیر حدیث فقہ پر عبور رکھتے تھے، منطقی، فلسفی اور ریاضی میں بھی کمال
حاصل تھا، عشق رسولؐ کے ساتھ ادب رسولؐ میں اتنے سرشار تھے کہ ذرا بھی بے ادبی برداشت نہ تھی کسی بے ادبی کی
معقول توجیہ و تادیل نہ ملتی تو کسی رد و عایت کا خیال کئے بغیر اور کسی بڑی سے بڑی شخصیت
کی پر راہ کئے بغیر و حرا سے فتویٰ لگا دیتے۔ انہیں حب رسولؐ میں اتنی فنائیت حاصل تھی
کہ غلو کا پیدا ہو جانا بعید نہ تھا، اتفاقاً اُسے ادب نے انہیں بڑا احساس بنا دیا تھا اور اس
احساس میں جب خامی نزاکت پیدا ہو جائے تو مزاج میں سخت گیری کا پہلو نمایاں ہو جانا
کوئی تعجب کی بات نہیں، مگر بعض بے ادبانہ کلمات کو جو جس توحید پر حمل کیا جاسکتا ہے تو
بکفر کو بھی محبت و ادب کا اتفاقا قرار دیا جاسکتا ہے اس لئے فاضل بریلوی مولانا احمد رضا
خان رحمۃ اللہ کو میں اس معاملے میں معذور سمجھتا ہوں لیکن یہ حق صرف اسی کے لئے مخصوص جانتا
ہوں جو فاضل موصوف کی طرح ثنائی المحبب والارباب ہو۔

حضرت فاضل بریلوی کی حسبِ رسول ہی تھی جس نے نعتوں کا پیکر اختیار کیا، نعت کہتے وقت وہ کوئی قافیہ نہیں چھوڑتے تھے، اس لئے نعت عموماً طویل ہو جاتی تھی، بعض اشعار تو ایسے انوکھے ہوتے تھے جن کا جواب مشکل ہی سے مل سکتا ہے، مثلاً

محبتِ شریعہ شہ کا داغ لے کے چلے اندھیری رات سنی تھی چراغ لے کے چلے

اس گلی کا گدا ہوں میں جس میں ہیں مانگتے ناچار پھرتے ہیں

عصائے کلیم اڑدہائے غضب تھا گروں کا سہارا عصائے محمد
رضائے محمد رضائے الخیر رضائے الہی رضائے محمد

مولانا کو تاریخ گوئی میں بھی بحال حاصل تھا، انہوں نے بے شمار کتابیں لکھیں، لیکن ہر کتاب کا نام ایسا رکھا جس سے مقصد کتاب پر بھی روشنی پڑے، اور اسی نام سے تاریخ طباعت بھی نکل آئے، یہ خصوصیت شاید ہی کسی دوسرے مصنف کو حاصل ہوئی ہوگی۔



حضرت میاں عیسیٰ احمد شرقی

اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان حنفی قادری بریلوی قدس سرہ کا علمی مرتبہ
اہل علم پر واضح ہے۔ اور ان کی دینی و ملی خدمات اظہار من اشکس ہیں۔

میرے نزدیک اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کی سب سے بڑی متاع ان کا
عشق رسول پاک (صلی اللہ علیہ وسلم) ہے۔

ہر کہ عشق مصطفیٰ سامانِ دوست

بحر و بر در گوشہ دامانِ دوست

اللہ تعالیٰ ہم سب کو عشق رسالت مآب (صلی اللہ علیہ وسلم) کی دولت سرمدی
سے نوازے آمین ثم آمین بجاہ سید المرسلین (صلی اللہ علیہ وسلم)۔



حافظ لہستانی

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی شخصیت کے بارے میں تحریر کرنا میرے جیسے بے بضاعت کا کام نہیں۔ ایسے ممتاز اور جید عالم کے لئے علمی تجسس، شرف نگاہی اور وجدانی کیفیات کا ہونا لازمی امر ہے مجھے اس اعتراف میں ہلک نہیں کہ میں ان تمام علمی منازل سے نا آشنا ہوں۔ میں تو ان بزرگوں کی مجلس میں آخری صف میں بیٹھنے کے بھی لائق نہیں۔

حضرت اعلیٰ کی سب سے نمایاں جہت عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم ہے تمام کالات، تمام فضائل، تمام اوصاف کا سرچشمہ دراصل عشق رسول ہی ہے اس سرچشمہ نبوی و برکات سے اعلیٰ حضرت کو سیراب کیا گیا اس کی سرمستی اس کا غار ہر شعر میں جلوہ گر ہے بادۂ عشق مصطفیٰ حضرت کے ریشے ریشے میں ایسی طرح سرایت کر گیا تھا کہ ان کی گفتگو کا محور، ان کے کلام کا رنگ، ان کی سوچ کا انداز، ان کے فکر کا مرکز عشق رسول اور صرف عشق رسول تھا۔ میں تو سمجھتا ہوں کہ ان کے پیکر پر عشق مصطفیٰ کی تبار اس آئی، ان کے ہر قول، ان کے ہر فعل، ان کے طرز زندگی سے عقیدت و محبت کی جلوہ سامانیوں کا نظارہ کیا جاسکتا تھا۔ بہت کم مقبولانِ بارگاہ ایسے ہونے میں جن کی خاموشی میں عقیدت کا حسن، جن کی حرکات میں محبت کی گہر، جن کے چشمہ چشم سے والہانہ عقیدت کا اظہار ہوتا ہو۔

شہرِ رحمت و برکت میں سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے پڑوسیوں کے ساتھ جن جنون افزا کیفیت کا مظاہرہ فرمایا۔ یہ پاکانِ بارگاہ کا حصہ ہے۔ اس دیارِ انوار میں جانوروں

کو جس انداز سے دیکھا یہ عشق کی انتہا اور محبت رسول کی معراج ہے۔

حضرت کے نعتیہ اشعار میں ایک نسبت خاص کا پتہ چلتا ہے نعت کا ہر معرکہ ہر شعر ایک فیض خاص کی دلیل ہے۔ یہ منصب جلیلہ منتخب افراد کا حصہ ہوتا ہے۔ جن کو سرکار نے اپنی مدح کے لئے منتخب فرمایا ہو۔ لوح زمانہ پر تاقیامت ان کے نام تابندہ و درخشاں رہیں گے۔ محبوب خدا کے دامن سے وابستگی کے بعد دنیا کی کوئی طاقت اس کے نام کچھ نہیں کر سکتی کیونکہ نعت رضائے حبیب خدا کا مظہر اللہ تعالیٰ کے کرم کی دلیل ہے، کریم کا کرم لا تقنا ہی ہوتا ہے۔ اس لئے نعت گو کو بقائے دوام حاصل ہونا ضروری ہے، اعلیٰ حضرت تو اس کرم خاص سے نوازے گئے تھے۔ ان کی نعتیہ شاعری قلوب کے غلبوں اللہ ہنوں کے اوراق پر رقم کر دی گئی۔ حضرت اعلیٰ نے زندگی کے ہر موڑ پر عشق رسول کی شمعیں فروزا کیں۔ یہ شمعیں تاقیامت نور بکھیرتی رہیں گی اور اسے دالے کو جادہ عشق مصطفیٰ کی طرف رہنمائی کرتی رہیں گی۔ اور اعلیٰ حضرت کا نام زمانے کی جبین پر تاباں تابندہ رہے گا۔



حافظ مظہر الدین

آپ کا شمار اردو کے چوٹی کے نعت گو شعرا میں ہوتا ہے۔

”تجلیات، اور جلوہ گاہ“ نعتیہ ادب میں اہم مقام کی حامل ہیں، چشتیہ سلسلہ میں حضرت خواجہ سراج الحق کرنا لوی سے بیعت ہیں۔ کسی زمانہ میں رشتہ کرہستان میں ایک کالم ”نشان راہ“ لکھا کرتے تھے جو صاحبِ ذوق حضرات میں بہت مقبول تھا۔

اعلیٰ حضرت پر لکھنے کے لئے جس ذہنی فراخ کی ضرورت ہے وہ تو میسر نہیں ہیں ان دنوں اپنا دنیا مجموعہ نعت لکھ رہا ہوں، صرف اتنا کہنا چاہتا ہوں کہ اللہ کریم نے ہر وقت اعلیٰ حضرت کو دینی خدمات پر مامور کیا، اگر اعلیٰ حضرت حق و باطل میں امتیاز کرنے کا کام اپنے ذمے نہ لیتے تو سنیت کا انجام بڑا ہولناک ہوتا کیونکہ اس عہد میں حکیم الامت اور شیخ الہند کہلانے والے بات بات پر شرک و بدعت کے فتوے لگا رہے تھے، حد یہ ہے کہ لوگ میلاد شریف کو بھی کہنیا کے جنم سے بدتر قرار دے چکے تھے، ایسے وقت میں اعلیٰ حضرت نے کلمہ حق بلند کیا، اور ان لوگوں کا ظلم نوڈ کر رکھ دیا۔

جب میں اس عہد کی تاریخ پر غور کرتا ہوں تو مجھے یقین ہو جاتا ہے کہ اعلیٰ حضرت کو تائیدِ ربانی حاصل تھی، ورنہ وہ تنہا اتنا کام نہ کر سکتے۔

یوں تو اعلیٰ حضرت نے ہر موضوع پر ایک کتاب لکھی ہے جس میں معترضین کو مسکت جواب دینے گئے ہیں، لیکن وہ اتنا کام نہ بھی کرتے تو سنیت کے احیاء و بقا

کے لئے ان کی نعتیہ شاعری ہی کافی تھی۔

نعتیہ شاعری کی تاریخ میں اس اعتبار سے اعلیٰ حضرت منفرد نظر آتے ہیں کہ انہوں نے اپنے نعتیہ کلام کو تبلیغ حق کا ذریعہ بھی بنایا اور تبلیغ عشق کا بھی۔ مخالفین کے اعتراضات کے جواب بھی دیئے اور ردحوں کو زندگی بھی عطا کی غیر ممکن ہے کہ کسی جگہ اعلیٰ حضرت کا کلام پڑھا جائے اور محفل پر انوار نہ برسیں۔ محبوب عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی اسی شناگستری نے انہیں بڑھیری کا مقام عطا کر دیا تھا۔ اور وہ عالم بیداری میں حضور کی زیارت سے مشرف ہوئے تھے۔ اعلیٰ حضرت کے مخالفین میں ایک انسان بھی ایسا نہیں جس کی کوئی نعت مقبولیت کا درجہ حاصل کر سکی ہو بلکہ یہ لوگ تو نعت کی لذت سے کیف گیر ہونے کی صلاحیت سے بھی محروم ہیں۔

مختصر یہ کہ اعلیٰ حضرت نے عشق کو اک نیا دلولہ بخش عشق و محبت کی جو شمعیں فروزاں کیں ان کا نور پے بہ پے بڑھ رہا ہے ان کی روشنی فزوں جو رہی ہے۔

اعلیٰ حضرت کے حالات قلمبند کرتے وقت ہمارے اسلاف کی زیادہ تر توجہ ان کے علمی کارناموں پر مرکوز رہی۔ سیاسی زندگی کو انہوں نے زیادہ قابل التفات نہیں سمجھا اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ مخالفین کو یہ پروپیگنڈہ کرنے کا موقع مل گیا کہ سیاسیات میں ان کا کوئی حصہ نہیں نظر باقی مباحث میں الجھانے سے ان کا مقصد یہ تھا کہ یہاں انگریز کے پاؤں مضبوط ہوں۔

الحمد للہ اس عہد میں اس زہریلے پروپیگنڈے کا اثر بھی خالی کر دیا گیا ہے۔ اور حقائق کھل کر سامنے آ گئے ہیں۔ اب کسی بدخواہ کو ایسی بات کہنے کی جرأت نہیں ہو سکتی۔

بعض احباب اور بزرگ مجھے بھی مجبور کرتے ہیں کہ میں اعلیٰ حضرت کی زندگی کے تانا بانک پہلوؤں پر خامہ فرسائی کروں لیکن میرا جواب یہی ہوتا ہے کہ میں نعت گوئی کے ذریعے اعلیٰ حضرت ہی کے مقاصد کی تکمیل کر رہا ہوں۔ آخر نعت کے عہد پر بھی تو کام ہونا چاہئے۔

شعاعِ اسلام ابوالاثر حفیظ جالب دہری

حافظ مظہر الدین میرے بزرگ زادہ ہیں۔ ان سے میرا پتہ ملا خوشی ملی۔ ان کا ادب آپ کا ارشاد جس بزرگ کے بارے میں کچھ لکھ بھیجے گا ہے مجھے ان کی حیات مبارکہ کے مطالعہ کا شرف حاصل نہیں۔ البتہ بچپن کہتے یا لڑکپن ان کے قلم سے چند بیاتِ نعت نے میرے قلب میں محبتِ حضور کی روشنی میں توانائی بخشی، ان کے کلام میں زبانِ دبیران کے ساتھ انتہائی خلوص پایا۔ البتہ میری یہ یاقوت نہیں۔ کہ میں ان پر کوئی مقالہ مطالعہ کے بغیر لکھ بھیجوں، البتہ میں ان کو عشاقِ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے ذمے میں صفحہ اول پر دیکھتا ہوں۔ ان کا لکھا ہوا سلام مولود شریف کی محفروں میں سناتا ہوں۔ مسرت کے ساتھ محبت شامل پاتا ہوں۔ آپ کو شاید یہ معلوم نہ ہو کہ میں کچھ مدت سے بحالتِ علالت سانس لے رہا ہوں۔ دماغ کی رگیں پھٹ جانے کے سبب بے ربط لکھنا بھی مشکل ہے۔ طالبِ عفو ہوں۔

لے وہ کمال حسنِ حضور ہے کہ گلابِ نقص جہاں نہیں: یہی بھول غار سے دور ہے یہی شمع ہے کہ حواں نہیں یہ نعتِ بھیرو کے ایک جلسہ میں علامہ ابوالنور محمد شیر صاحب مدظلہ نے پڑھی تو جلسہ میں حضرت حفیظ جالب دہری بھی موجود تھے۔ انہوں نے یہ نعت سنی کر فرمایا کہ مولانا یہ کس کا کلام ہے یہ تو کسی استادِ افسانہ کا کلام معلوم ہوتا ہے۔ اور جب مولانا صاحب نے انہیں بتایا کہ یہ اعلیٰ حضرت کا کلام ہے تو انہوں نے شاعرانہ کمال کی خوب داد دی۔

(ماہنامہ "فیضِ رضا" لاٹھ پور۔ ماری ستمبر ص ۱۸)

راجا رشید محمود ایم اے

ضلع جہلم کے ایک چھوٹے سے گاؤں "کھورو" کے رہنے والے ہیں۔ شعر و ادب کا پاکیزہ ذوق رکھتے ہیں سرور کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کے عاشق صادق ہیں۔ ننانوے عواجر میں کہی ہوئی ان کی نصیحتوں کا ایک مجموعہ در فضائل و ذکر کے نام سے شائع ہو چکا ہے۔

داعی اعلیٰ حضرت عظیم البرکت امام شاہ احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمہ کی عظیم شخصیت پر اپنے تاثرات تلخیص کرنا مجھ ایسے بچہ ان اور بے علم کے لئے ممکن ہی نہیں، ایسی شخصیتیں ماورائیت خال خال پیدا کرتی ہے، جو ہمہ صفت موصوف ہوں، جن کے علم کی حدود متعین کرنا ناممکن ہو۔ اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ عظیم مفسر قرآن تھے۔ آپ کے ترجمہ قرآن پاک "کنز الایمان" کی ایک ایک سطر، ایک ایک لفظ، ایک ایک حرف ان کی قرآن فہمی کا بولتا ہوا ثبوت ہے وہ عدم المثال محدث تھے۔ وہ فقیہ المثال فقیہ تھے۔ انہوں نے فقہ کے بحر بیکراں سے لیے ایسے موتی نکالے ہیں کہ دنیا عیش عشق کراٹھی ہے۔ وہ ایسے شاعر تھے جنہیں علم عروض پر کامل رشتہ تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم سے گہری عقیدت و ارادت تھی لیکن ان کی تفکر کی طرح ان کی نظم میں احکام شریعت کے مین مطابق ہوتی تھی۔ وہ ریاضی، نجوم، حرف و نحو، فلسفہ اور میسوں علوم کے مہتمم تھے۔ لیکن بنیادی طور سے وہ عالم دین تھے۔ وہ عین کی روح سے واقفیت رکھتے تھے۔ یعنی انہیں علم تھا کہ سرور کائنات فخر موجودات صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت اصل ایمان ہے

مگر یہ نہیں ہے تو علم بیکار محض ہے۔ اسلام کا زبانی اقرار ہے نائدہ ہے۔

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان سنیست خداوندی پر عامل تھے۔ اللہ کریم نے نور مجسم
رحمت عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی تعریف و ثنا کی۔ اعلیٰ حضرت نے اسے شہر بنایا۔ خداوند عزوجل
نے حضور کے معاندین کو خوار و رسوا کیا۔ اعلیٰ حضرت نے اس روش کو اپنایا۔ خالق دہانک نے
کسی ایسے لفظ کو گوارا نہیں کیا۔ جس کی معنویت ہی کی وجہ سے حضور کی ادنیٰ توہین کا پہلو نکلتا ہو
اعلیٰ حضرت نے ہر ایسے لفظ، ہر ایسے حرف سے ملت کو بچانے کی سعی پیہم کی، جو حضور کے
علوم مرتبت سے فزود ہو۔

جتنی کم عمری میں اعلیٰ حضرت نے علوم دین و دنیا کی تحصیل کر لی، کوئی دوسرا شخص سوچ
بھی نہیں سکتا۔ جتنے کم وقت میں آپ نے قرآن پاک حفظ کیا، عام آدمی ناغرہ نہیں پڑھ سکتا۔ جتنی کتابیں
آپ کی تصنیف ہیں، ان کے بوجھ سے اعلیٰ حضرت کے بیسیوں مخالفین دم گھٹ کے مرجائیں بغرض
ان کی کس کس بات کی تعریف کی جائے، کون تعریف کرے۔ وہ عظیم شخصیت، جو بچاس سے زیادہ
علوم کی فاضل ہو، ہزار سے زیادہ کتابوں کی مصنف ہو، اس کے بارے میں ایک ایسا آدمی، جسے
بچاس علوم میں سے بیسیوں کے نام بھی نہ آتے ہوں اور جو اس کی کتابوں کے نام پڑھنے کی صلاحیت
بھی نہ رکھتا ہو، ان پر خامہ فرسائی کی جسارت کیسے کر سکتا ہے۔



جناب ترس امر و ہوی

ان کا شمار پاکستان کے چوٹی کے اہل قلم میں ہوتا ہے۔
 ان کا شعری مجموعہ "الف" اردو ادب میں اہم اضافہ ہے۔
 کئی سال سے روزنامہ جنگ "میں قطعات اور کالم لکھتے
 ہیں۔ حیرانہ بین طبقہ میں بہت مقبول ہیں۔

آپ نے اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کی ذات گرامی کے بارے
 میں میرے تاثرات دریافت کئے ہیں حیران ہوں کہ اس باب میں کیا لکھوں، چراغ
 مردہ، نور آفتاب کی کیا مدح کر سکتا ہے۔ ان جیسا عاشق رسول، فوت گزشتہ سزا
 محدث عالم، مصنف اور فقیہ و شارح قرآن مجید کہاں پیدا ہوتا ہے ان کی تصانیف
 نشر اور ان کی شاعری کیفیت و سرور سے لبریز ہے جس سے عجب طرح کا انشراح صدر
 ہوتا ہے روح پر اہتر نازی کیفیت جاری ہو جاتی ہے۔ وہ اک صوفی با صفا اور
 اور عالم جلیل تھے۔ ایسی کم باب شخصیتیں تاریخ ساز بھی ہوتی ہیں۔ عہد آفرین بھی!
 سالہا باید کہ بریک سنگ تابہ آفتاب
 نعل گردو در بد خشاں یا عقیق اندامین



سرورِ حبیبِ نبوی

ضلع، کینور یوپی انڈیا سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور ایک اچھے
نعت گو کی حیثیت سے مشہور و معروف ہیں۔

اعلیٰ حضرت شاہ احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمۃ کی نعتیہ شاعری کا چرچا عام ہے۔
پاک و ہند میں شاید ہی کوئی پڑھا لکھا شخص ایسا ہوگا جس نے کبھی آپ کی کسی نعت کو سن کر
سرنہ دھنا ہو۔ آپ کی ہر نعت سوز و گداز سے لبریز ہے۔ ”از دل خیزد بر دل ریزد“ کے مطابق
کلر دل سے جو بات نکلتی ہے اثر رکھتی ہے۔

وہ بچے عاشق رسول اور علیل القدر انسان تھے۔ خدا کے محبوب کی محبت ان کے دل
میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی۔ ان کے شب و روز ہر وہی سنتِ خیر الانام میں بسر ہوتے تھے
جس کا ثبوت ہمیں ان کی عملی زندگی سے ملتا ہے۔ اعلیٰ حضرتؒ کو نعت گوئی میں یقیناً وہ اعلیٰ مقام
حاصل ہے جو آسانی سے کسی شاعر کو حاصل نہیں ہو سکتا۔ ان نعتوں کا ہر شعر عشق رسول کا آئینہ دار
ہے۔ جو درد و سلام اور گہائے عقیدت انہوں نے پیش کیے ہیں وہ بے نظیر و بے مثال ہیں۔ اور
آج ملک کا گوشہ گوشہ ان سے گونج رہا ہے۔

ع مصطفیٰ جانِ رحمت پہ فلاکوں سلام

پروفیسر ڈاکٹر سید سخی احمد ہاشمی

مولانا احمد رضا خان رحمۃ اللہ علیہ علم و فضل، زہد و تقویٰ اور عشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے لحاظ سے اپنے معاصرین میں اپنی الگ حیثیت سے ممتاز ہیں۔ ان کے بے شمار کتب و رسائل جن کی تعداد سترہ سے متجاوز بتلائی جاتی ہے ان کے علم و فضل پر گواہ ہیں۔ ان کے حالات زندگی ان کے زہد و تقویٰ پر شاہد ہیں، اور ان کے اشعار عشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) سے بھرپور ان کی شخصیت نے اپنے زمانے کو بہت متاثر کیا

اس میں کوئی شک نہیں کہ ان سے لوگوں کو اختلاف تھا۔ اختلاف رائے سے اکثر انہیں دور بھی ہوتی ہیں اور نئے نکات و دعوت نکرو دیتے ہیں اس طرح ہر فرقہ کے علم و فضل کا اندازہ ہوتا ہے اگر تعصب اور تنگ نظری کو بالائے طاق رکھ کر مولانا رحمۃ اللہ علیہ کے علم و فضل کو دیکھا جائے تو وہ اس میں اپنا ایک مقام رکھتے ہیں یہی وجہ ہے کہ باوجود اختلاف رائے کے اکثر معاصرین حدیث و ائمہ میں مولانا کی بصیرت کے ثانی ہیں۔ اور یہ وہ خوبی ہے جس کا حق اسی کو ہونا ہے جس پر اللہ کا کرم ہو۔

مولانا نے علم حدیث، فقہ اور علم ریاضی میں جو خدمات انجام دی ہیں ان کو منظر عام پر لانے اور علمی دنیا کو متعارف کرانے کی ضرورت ہے

پھر لوگوں کو توجہ دلائی گئی ہے کہ وہ مولانا کی علمی و ادبی خدمات پر تحقیقی کام کریں۔ چنانچہ اس حربہ توجہ ہوئی ہے اور سندھ یونیورسٹی میں اس کے لئے درخواست بھی دی جا چکی ہے۔

سید شان الحق حقی

عشق رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) مسلمان کے لئے سراپا حیات ہے۔ میں اسے
توشہ آخرت نہیں کہوں گا کیونکہ عشق کو اجر سے کیا کام۔ البتہ یہ سچ ہے کہ عشق رسول دنیا
میں بہت سے ذریعہ صلاحیت لوگوں کے لئے جو ہر اخلاق کی حفاظت کا ذریعہ بھی ہوتا ہے
اور یہ بیشک آخرت میں بھی عقیدہ اسلامی کے مطابق اجر و ثواب کا مناسبت ہے۔

حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمۃ عاشقان رسول میں ممتاز مقام رکھتے تھے
ان کا خلوص و محبت میں ڈوبا ہوا نغمہ کلام نہ صرف ان کے جذبہ صادق کا مظہر ہے بلکہ بہت
سے مؤمنین کے لئے بھی گداز قلب حاصل کرنے اور اپنی ارادت کو مولانا کی خوش مقامی
کے سہارے ادا کرنے کا باعث ہوا اور ہوتا ہے یہ خود مولانا کے لئے بھی بڑی سعادت ہے
کہ اتنے عاشقان رسول ان کے دل سے نکلے ہوئے کلام کو اپنے دل کی آواز سمجھ کر پڑھتے سنتے
اور اس پر دھڑکتے ہیں۔ اس حیثیت سے اس کا ادبی پایہ اور بھی بلند ہو جاتا ہے۔ بہترین
تخلیقات وہی ہیں جو زیادہ سے زیادہ لوگوں کے لئے روحانی سرور اور اخلاقی بصیرت کا ذریعہ
ہوں۔ میرے نزدیک مولانا کا نغمہ کلام ادبی تنقید سے مبرا ہے، اس پر کسی ادبی تنقید کی
ضرورت نہیں۔ اس کی مقبولیت اور دلپذیری ہی اس کا سب سے بڑا ادبی کمال اور
مولانا کے شاعرانہ مرتبے پر دال ہے۔

حسن تاثیر کو صورت سے نہ معنی سے عرض
شعور ہے کہ لگے جھوم کے گانے کوئی شخص

انہوں نے جو کچھ کہا ہے وہ اپنے فطری جذبے سے کہا ہے، کوئی شاعرانہ ناموری
مقصود نہ تھی چنانچہ ان کے ترنہ ناس اور ارادت مندان کو شاعر کی حیثیت سے کم
اہل دل اور اہل اللہ کی حیثیت سے جانتے ہیں۔

جناب مس بریلوی

سابق صدر مدرس "منظر اسلام" بریلی شریف۔ ایک کامیاب
مترجم کی حیثیت سے مشہور ہیں اور کراچی میں قیام ہے۔

اعلیٰ حضرت قدس سرہ کی شاعری پر میری کتاب شائع ہو چکی ہے۔ حضرت قدس سرہ کی شاعری کے سلسلہ میں آپ کو اس تحقیقی جائزہ میں بہت کچھ مل جائے گا۔ یہ کتاب ۲۵۰ صفحات پر محیط ہے۔ اس میں صرف حضرت قدس سرہ کی شاعری کے ہر پہلو سے جائزہ لیا گیا ہے۔ حضرت والا قدس سرہ کے نحر علی کے سلسلہ میں کیا عرض کروں اسلامیات کا وہ کون سا موضوع ہے جس پر حضرت نے خامہ فرسائی نہ فرمائی ہو۔ میرے تحقیقی جائزے میں یہ ایک مستقل عنوان ہے۔ افسوس کہ اعلیٰ حضرت کے فرزند اصغر مولانا مصطفیٰ رضا خان صاحب کے اعراض اور سہل انگاری کے باعث بیسیوں مسودات تلف ہو گئے۔ اور میں نے خود مشاہدہ کیا ہے کہ چار الماریاں (دسے کی) ان مسودات سے پر تھیں۔ آپ کو حیرت ہو گی۔ ۳۸ء میں فیروز سنز لاہور نے اپنے ایک نمائندہ غوری صاحب کو بریلی شریف بلایا۔ کہ اعلیٰ حضرت کے فرماں پاک کے ترجمہ کو فرم کے لئے حاصل کریں۔ اور غوری صاحب مصلح در سال تک آستانہ رضویہ پر ڈیرے ڈالے رہے۔ لیکن ان کی درخواست کی پذیرائی نہیں ہوئی۔ اسی طرح دوسرے مسودوں کا حال ہے اب تو ان سیکڑوں مسودات سے دو چار ہیں۔ باقی نہیں رہے ہوں گے۔ میں آپ سے اپنے مشاہدہ کی بات سن سکھتا اور سن سکھتا

کے درمیان کی کرما ہوں۔ تقریباً تیس پتیس سال گزر گئے۔

آپ یقین فرمائیں کہ اگر وہ محقق، الموضوع مسودات شائع ہو جاتے، تو ذیائے علم و ادب حیران رہ جاتی۔ حضرت کی موجودہ شائع شدہ تالیفات میں "فتاویٰ رضویہ" (چار مجلدات) شیخ غلام علی اینڈ سنز لاہور اور ترجمہ قرآن شریف شائع کردہ تاج کمپنی کراچی سرفہرست ہیں اور بہت سی تصانیف پر بھاری ہیں۔ یہ چند سطور جو میں نے تحریر کی ہیں، آپ کا بر عمل شعر پر طحہ کر اور محفوظ ہو کر تحریر کی ہیں، حضرت کی شاعری کا تحقیقی جائزہ، مدنیہ پبلیشنگ کمپنی کراچی سے شائع ہو چکا ہے۔



جناب ٹیس سید شمیم حسین قادری

بنار ضلع گورداسپور (مشرقی پنجاب) کے صاحب رشد و ہدایت خانوادہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ تحریک پاکستان کے استحکام کارکن رہ چکے ہیں۔ آج کل لاہور ہائی کورٹ میں چیف جسٹس کے مزارعین اور رہے ہیں۔

میں نے حضرت مولانا احمد رضا بریلوی کے حالات جو سنئے اور پڑھے ہیں۔ ان سے میری معلومات کے مطابق وہ میرے دادا امیر شاہ ظہور الحسن قادری فاضل بنار شریف (مشرقی پنجاب) کے معصرتھے۔ شاہ ظہور الحسن اور حضرت جوگندہ ہرود فاضل اجل اور عالم بے خال تھے۔ اس لئے ان کی آپس میں اکثر دید و شنید رہتی تھی۔ آپ کے کمالات میں سے تفسیر قرآن کریم ہی بے مثال ہے۔ (CONTRIBUTION) آپ کا رسول کریم سے عشق آپ کو نعت گوئی کی طرف بھی لے گیا۔ اور جو سلام آپ نے کہا۔ حضور نبی کریم کو بے حد پسند معلوم ہوتا ہے اس کے پڑھنے سے حضور کا ظہور مجلس میں محسوس ہوتا ہے۔ آپ نے اپنی زندگی خدمت دین و درس و تدریس میں گزاری۔ اور ملت کے لئے بے بہا علمی سرمایہ چھوڑ گئے۔

بڑی مشکل سے پوتا ہے جن میں دیدہ و در پیدا

ابوزاہد عابد نظامی

ضیائے حرم "لاہور کے مدیر معادن کی حیثیت سے -
جانی پہچانی شخصیت ہیں۔

اردو نعت گوئی میں جو مقام اور مرتبہ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کو حاصل ہے، وہ بہت ہی کم شعراء کو حاصل ہوا ہے۔ ان کی نعت گوئی کے وہ لوگ بھی دل سے قائل ہیں جو ان کے سخت مخالف ہیں۔ مولانا کا نعتیہ دیوان اگرچہ مختصر ہے، لیکن کیفیت کے اعتبار سے اکثر بھلائی بھر کم دیوانوں پر فوقیت رکھتا ہے۔ عشق رسول کا جذبہ جو میرے نزدیک دین کی بنیاد ہے، آج کل دلوں سے ختم ہوا ہے (یا سازش کے تحت ختم کیا جا رہا ہے) اس کی بحالی اور ترقی کے لئے حضرت مولانا بریلوی کی نعتوں سے کام لیا جاسکتا ہے۔ کاش یہ کام ملتے سے ہوا، نفرت کے بجائے محبت کو شعار بنایا جائے اور اس سے لوگوں کے دلوں کو رخ کیا جائے کہ یہی ہمارے مشائخ کا طریقہ ہے۔

جناب علامہ شاہ عارف اللہ قادری

میرٹھ کے ممتاز صدیقی خاندان سے تعلق رکھتے تھے۔ آپ کے والد گرامی مولانا شاہ حبیب اللہ کا شمار اعلیٰ حضرت کے ممتاز خلفاء میں تھا۔ آپ کو تحریک پاکستان کے بڑے دل دہاؤں میں کام کرنے کا شرف حاصل تھا۔ آخری ایام تک تبلیغ دین میں مصروف رہے۔ ایک عرصہ تک مرکزی رویت ہلال کیٹی پاکستان کے چیئرمین کے منصب پر فائز رہے۔

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا بریلوی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس صدی کے عظیم مجدد تھے۔ اور اسی لئے انہوں نے اپنی تصانیف و تالیفات کے ذریعہ مسک اہل سنت کی خدمت انجام دی جو اکابرین علماء سے نہ ہو سکی اعظمی کا یہ کتنا عظیم تجدیدی کارنامہ ہے کہ انہوں نے ہر اس فتنہ کی سرکوبی فرمائی جس نے اسلام کے غلات سر اٹھایا۔ اعلیٰ حضرت نے تقریباً ۵۴ علوم و فنون میں سیر حاصل کرائیں مکیں اور میں پورے وثوق کے ساتھ یہ کہہ سکتا ہوں کہ ان میں بعض وہ فنون بھی شامل ہیں جن کے نام سے کافی نا آشنا تھے۔

اعلیٰ حضرت کی فقہیت و علمی بصیرت نے بہت سے حنفی، شافعی، مالکی، حنبلی علماء عرب کو سلطان اسلحہ و المتقین۔ فکاہ من معجزات نبینا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔ یکتا نے زمانہ وحید عصر علوم کی ظاہر و باطن مشکلات کھولنے والا۔ دائرہ معارف کا مرکز، امام وقت، اکل کافر اور بچوں کا پیشوا، بدعتوں کا اکھاڑنے والا اور سنتوں کا احیاء کرنے والا جیسے انتہا و خطابات لکھنے پر مجبور کر دیا۔ امام احمد رضا بریلوی کی عظمت کے لئے اتنا کہنا کافی ہے کہ دنیا نے سنیت سے تعلق رکھنے والا خواہ کسی ملک سے تعلق رکھتا ہو بریلوی کہلاتا ہے اور فرقہ و فتنہ کی صفوں میں اعلیٰ حضرت کے نام سے ہل چل پچ جاتی ہے۔

جناب ڈاکٹر عبادت بریلوی

پاکستان کے بلند پایہ محقق کلیات میر مرتب کر کے پی. ایچ. ڈی کی
ڈگری حاصل کر چکے ہیں۔ اردو ادبیات کا شاید ہی کوئی ایسا موضوع
ہو جس پر آپ نے قلم نہ اٹھایا ہو، آج کل یونیورسٹی اور نیشنل کالج میں
پرنسپل ہیں۔

مولانا احمد رضا خان صاحب بہت بڑے عالم دین، مفکر اسلام اور عاشق رسول
تھے۔ ان کا نام علمائے اسلام کی تاریخ میں ہمیشہ زندہ رہے گا۔ انہوں نے اپنی تعانیف سے
علوم اسلامی میں گراں قدر اضافہ کیا ہے۔ میں نے اختصار کے ساتھ اپنی رائے لکھ دی ہے۔

جناب میاں عبدالرشید

حضرت احمد رضا خاں بریلوی کا سب سے بڑا کا نام یہ ہے کہ آپ نے میدان سیاست میں مختلف مسلمانوں کی سخت مخالفت کی۔ یہ وہ لوگ تھے جو ہندو مفادات کو تقویت پہنچا رہے تھے۔ حضرت بریلوی کا موقف یہ تھا کہ کافروں اور مشرکوں سے مسلمانوں کا ایسا اشتراک عمل نہیں ہو سکتا، جس میں مسلمانوں کی حیثیت ثانوی ہو انہوں نے گاندھی اور دوسرے ہندو لیڈروں کو مساجد میں سے جانے کی بھی مخالفت کی کیونکہ قرآن پاک کی رو سے مشرکین نجس اور ناپاک ہیں۔ اسی بنا پر آپ نے تحریک غلامت کی بھی مخالفت کی۔ آپ بھی ”قائد اعظم“ کی طرح ”تحریک عدم تعاون“ اور ”تحریک ہجرت“ دونوں کے مخالف تھے۔ کیونکہ یہ دونوں تحریکیں اس بڑے مفہم کے مسلمانوں کے مفادات کے منافی تھیں۔ بیشتر دیوبندی علماء کا انگریز کے حامی تھے۔ ان کا یہ رویہ بڑا عجیب تھا، کہ ایک طرف وہ انگریز کی مخالفت کے زور میں ہندو کانگریس کی گود میں جا گرے تھے اور دوسری طرف وطنیت یا نیشنلزم جیسے مغربی نظریہ کو، جو اسلام کے منافی تھا، اپنا رہے تھے اسی طرح ان کا یہ طرز عمل بھی کچھ سے بالاتر تھا، کہ جب وہ پارلیمانی جمہوریت کے حق میں تھے، تو پھر ہجرت کے ذریعے اندرون ملک مسلمانوں کی تعداد کیوں کم کرنا چاہتے تھے۔ پارلیمانی جمہوریت میں تو سیاسی اقتدار کی بنیاد ووٹوں کی تعداد پر مبنی گئی ہے، بلکہ چونکہ ان دنوں بڑے مفہم کا تقریباً سارا پریس ہندو کے قبضے میں تھا، اس لئے اس میں حضرت بریلوی کے غلامت بدعتی سے انہیں بدنام کرنے کی ایک ہم شروع کر دی گئی، اور یہ پروپیگنڈہ کیا گیا کہ آپ انگریزی اقتدار کی مخالفت نہیں چاہتے۔ حالانکہ حضرت بریلوی کا موقف یہ تھا کہ ہندو اور انگریز دونوں مسلمانوں کے مخالف ہیں

یہی علامہ اقبال کا موقف تھا، اور اسی کو بعد میں قائد اعظم نے اپنایا، حضرت بریلوی فرمایا کرتے تھے کہ نیشنلسٹ مسلمانوں کی ابھی ایک آنکھ کھلی ہے۔ انہیں چاہئے کہ وہ دونوں آنکھیں کھولیں یعنی ابھی وہ صرف انگریز کی مخالفت دیکھ سکے ہیں، ہندو کا تعصب اور عداوت نہیں دیکھ پاتے۔ سنہ ۱۹۴۷ء میں قرارداد پاکستان منظور کی گئی، یہ گویا آپ کے خوابوں کی تعبیر تھی یہ نذر اور منظور ہونے ہی حضرت بریلوی کے نام عقیدت مند، علماء اور صوفیاء تحریک پاکستان کے حق میں ایک دم اٹھ کھڑے ہوئے، اور انہوں نے تمام غیر مخالفوں کے بارہر پاکستان قائم کر کے دکھا دیا۔



ڈاکٹر غلام مصطفیٰ خان

سابق صدر شعبہ اردو سندھ یونیورسٹی، سلسلہ نقشبندیہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور اس سلسلہ کے بے شمار نادر و نایاب کتابیں مرتب کر کے شائع کر چکے ہیں۔ قدیم اور جدید اردو پر گہری نظر رکھتے ہیں۔ آپ کے بلند پایہ تحقیقی اور تنقیدی مضامین پاکستان کے علمی رسائل میں اکثر شائع ہوئے رہے ہیں۔

حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب علیہ الرحمہ کے ذکر و فکر، قول اور عمل سب پر حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کا عشق غالب تھا۔

حقیقت یہ ہے کہ حضرت شاہ احمد سید دہلوی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۰۰ھ) کے بعد حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب علیہ الرحمہ نے اپنی کتابوں اور تقریروں میں عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اسی کو اپنا موضوع بنایا تھا۔ اور اس موقف سے جدا بھی ہٹنا گوارا نہیں تھا۔ دین کے علاوہ ادب میں بھی ہر جگہ ان کا موقف یہی تھا۔ اور میرا خیال ہے کہ مولانا احمد رضا خان صاحب غائب و احد عالم دین میں جنہوں سے اردو نظم و نثر دونوں میں اردو کے بے شمار محاورات استعارے ہیں۔ اور اپنی ملیت سے اردو شاعری میں چار چاند لگا دئے ہیں۔ وہ عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم اسی کو اصل تصوت سمجھتے تھے۔ ایک جگہ کہتے ہیں۔ راہ عرفان کے جو ہم نادیدہ روا کر م نہیں، مصطفیٰ ہیں مسند ارشاد پر کچھ غم نہیں ایک غزل میں تمنا ہے نفس جس انداز سے کیا ہے۔ اس پر جدید اردو شاعری کو بھی رنگ

آتا ہو گا۔ وہ غزل یہ ہے :-

سونا جگمگ، رات اندھیری، پھانسی بدلی کالی ہے۔ سونے والو جگمگتے رہو، چروں کی رکوالی ہے
 آکھتے کاہل صاف اڑالیں یاں وہ چور ہلاک ہیں تیری گھڑی تالی ہے اور نو نے نیند نکالی ہے
 یہ جو تجھ کو ملتا ہے یہ ٹھگ ہے ماری رکھے گا ہمارے مسافروں میں نہ آنا، مت کیسی ستوالی ہے
 سونپا پاس ہے سونا بن ہے سونا نہ رہے اٹھ پائے تو کہتا ہے نیند ہے میں تیری مت ہی زالی ہے
 جگنو چمکے، پتاکہ مڑے، بھونہا کادل و حرد کے بڑ بھائے کوئی پران ہے یا اگیا بے تالی ہے
 بادل گرے، بجلی ترپے، دھک سے کیڑہ جانی بن میں گھٹائی عیاں ک صورت کیسی کالی ہے
 پاتو اٹھا اور بھوک کھائی، کچھ سنبھلا اور اوندے منہ میں نے پھپھان کر دی ہے اور وھرنک کھائی تالی ہے
 پھر پھر کر ہر جانب دیکھو کوئی آس نہ پاس کہیں ہاں ایک ٹوٹی آس نے ہارے ہی سے رنات پالی ہے
 تم تو عرب کے چاند ہو جاوے تم تو عجم کے سورج ہو دیکھو مجھ پر کس پر سینے کیسی آنت ڈالی ہے
 اگر حضرت مولانا کی تصانیف سے عبادات و تنبیہات اور استعداد ہی کو جن کر لیا جائے تو اردو کا ایک بہت بڑا ذخیرہ مہیا ہو سکتا ہے۔

اب مرزا کے ایک ممتاز خلیفہ جناب مولانا سید سلیمان اشرف صاحب کا اور راقم
 اشرف پر جو فائنٹ پڑی تھی، اس کا وقت بھی سن لیجئے، مولانا سلیمان اشرف صاحب
 ۱۲۵۹ھ / ۱۸۴۱ء میں علی گڑھ مسلم یونیورسٹی کے شعبہ وئیات کے صدر تھے اور یونیورسٹی کی بات
 مسجد میں عصر کے بعد تفسیر اور مغرب کے بعد بخاری شریف کا درس دیتے تھے، میں نے ۱۹۰۹ء
 میں علی گڑھ سے میٹرک اور ۱۹۱۰ء میں انٹر میڈیٹ پاس کیا تھا، اور اسی سال
 وہاں یونیورسٹی میں بی اے میں داخلہ لیا تھا، جامع مسجد کے قریب عثمانیہ ہوش میں قیام تھا،
 اس لئے اس مسجد میں مولانا سلیمان اشرف صاحب سے مستفیض ہونے کا شرف حاصل ہوا،
 برای شفقت سے پیش آئے، دریافت کیا کہ تو کہاں سے آیا ہے؟ میں نے عرض کیا کہ جل پور
 سے، فرمائے گئے کہ وہاں میرا ایک دوست مجدد اسلام رہتا ہے کیا تو اسے جانتا ہے؟ میں

نے عرض کیا کہ میں تو ان کے خاموشوں میں سے ہوں۔ فرمایا، اب وہاں جانا، تو اس سے میرا سلام کہنا، میں نے عرض کیا، کہ بہتر ہے۔ تعارف کے بعد اب درس میں پابندی سے حاضر ہونے لگا۔ آپ اس وقت سورۃ اشعر اہل حدیث تھے، جب اس کی بیسیوں آیت پڑھیں۔

فَقَالَ فَعَلْتُمْ هَٰذَا اِذَا اَنَامَ مِنْ الصَّلَاةِ نِيْن ۝

تو ہم لوگوں سے مخاطب ہو کر پوچھا کہ منالین کے کیا معنی ہیں؟ ہر ایک سے خطاب کے فرمایا، تو بتا۔ سب ان کے رعب کی وجہ سے خاموش تھے۔ میری خوش بختی یا کم بختی اتنی تو میں بول اٹھا کہ منالین کے معنی گمراہوں کے ہیں۔ بس مولانا غصے میں سرٹ ہو گئے اور ڈانٹ کر فرمایا ”چپ نالائق“ خیر، بات ختم ہو گئی، اور اس آیت کے معنی انہوں نے وہی بتائے جو مولانا احمد رضا خان صاحب کے ترجمہ قرآن پاک میں ہیں۔ یعنی ”موسیٰ نے فریاد کیا، میں نے وہ کہہ کر کیا جب کہ مجھے راہ کی خبر نہ تھی؟“

یعنی ”خود رشتی“۔ مراد ہے جیسا کہ سورۃ یوسف (۹۵) اور الضحیٰ (۲۱) میں بھی ہے اس وقت کے بعد مولانا کی ذہانت زیادہ سے زیادہ ہوتی گئی۔ پھر ۱۹۳۵ء میں مجھے جیل خانہ سے فراغت ہوئی۔ درجہ ۱۰۔ بعد میں ملک یورڈ کالج، امرتلی، برآمد میں بکچر ہو گیا۔ ۱۹۴۰ء میں مولانا کا انتقال ہوا۔ میں اس وقت حیدر آباد روڈ کن گیا ہوا تھا۔ ریڈیو سے ان کے انتقال کی خبر سنی۔ بڑا قلق ہوا۔ لیکن پھر مسلسل تین راتوں تک مولانا کو خواب میں دیکھا

میری رات خواب میں خیال آیا، کہ مولانا نے مجھے غالب علی کے زمانے میں ڈانٹا تھا تو شاید اسی وجہ سے خواب میں تشریف لا رہے ہیں۔ میں نے خواب میں ان سے عرض کیا کہ ”آپ تو میرے پیر روحانی ہیں، آپ نے ڈانٹا تو کیا ہوا؟ وہ ڈانٹ تو میری اصلاح کے لئے تھی، اس کے بعد مولانا پھر خواب میں تشریف نہیں دئے، کاش وہ مجھے اور بھی ڈانٹتے اور ہمیشہ خواب میں تشریف لایا کرتے!“

مولانا سے تعارف کے واقعے میں ان کے جس گراہی منزلت و دوست کا ذکر آیا ہے وہ مولانا عبد السلام صاحب جبل پوری دم سرفراز تھے۔ جن کو حضرت مولانا احمد رضا خاں صاحب علیہ الرحمہ نے ان کے نام کی مناسبت سے "عبداسلام" کا خطاب دیا تھا اور ان کے والد مولانا عبد اکرم صاحب کے انتقال پر عربی میں ایک تعزّی تاریخ لکھا تھا۔ جو ان کے مزار پر دجل پور کی عید گاہ میں لگا ہوا ہے۔ تاریخ والا شریعہ اب بھی یاد ہے۔ وہ اس طرح ہے :-

سریدعت بریدہ بہر اللہ مات عبد اکرم فی شوقہ

۱۳

۱۹

۲

== ۱۳۱۷ حج

مولانا عبد السلام صاحب کے صاحبزادے مولانا عبد الباقی برہن الحق صاحب اب بھی جبل پوری اپنے فیوض و برکات سے وہاں کے نئے رحمت بنے ہوئے ہیں یہ بھی حضرت مولانا احمد رضا صاحب علیہ الرحمہ کے خلفاء میں سے ہیں اللہ پاک ان کو شاد و آباد رکھے۔ آمین

عمر خدا رحمت کند این عاشقان پاک طینت را



سید غلام نصیر الدین

حضرت پیر مہر علی شاہ گونٹوی رحمۃ اللہ علیہ کی نسل پاک سے تعلق رکھتے ہیں۔
موجودہ سجادہ نشین حضرت سید غلام معین الدین کے صاحبزادے ہیں۔ علوم پر
قدرت کے ساتھ ساتھ باطنی طور پر بھی ایک خاص مقام رکھتے ہیں۔ نعتیہ شاعری
بالخصوص فارسی کے صاحب طرز نعت گو شاعر ہیں۔

حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمۃ کی شخصیت عروج و تعارف و تبصرہ نہیں
اور ان کی خدمات سب کے سامنے ہیں۔ مولانا مرحوم کو علمی و فنی اہمیت کے باوصف عشق و صل
صلی اللہ علیہ وسلم کی جو خصوصیت ان کے زور میں ملی وہ سب سے زیادہ اہم اور قابل تامل و تامل
ظہور صلی اللہ علیہ وسلم کی نعت کا حقہ کہنا تو یقیناً ناممکن ہے بہر حال دوسروں کی
نسبت امام نعت کہہ دینے میں کوئی مضائقہ بھی نہیں۔ کیونکہ آج تک حضور کی اُمت میں اتنے
اتنے بڑے لوگ گزرے ہیں کہ ان کے بعض بعض اشعار پر دوا دین نعت شاد کر دینے کو بھی
چاہتا ہے۔ اب کسی استاد کے اس شعر ہی کو دیکھ لیجئے

کہنے کو نعت سید عالی دقتِ ارکی

منہ میں زبان چاہیئے پروردگار کی

حضور کے سب غلام مدح گو اور مدح خوان ہیں۔

ط ہر گدا را بردش ناز سے دگر

غیری مرحوم کے اس شعر نے توحید کر دی۔ آپ بھی ملاحظہ کریں

کہہ ذاتِ تو بہ اور اک نشاید دانست

دیں سخن نیز بر اندازہ اور اک من است

بہر حال آپ جو کام کر رہے ہیں وہ قابلِ تعریف ہے۔

سید فاروق القادری

خانقاہ شاہ آباد شریف

ایک کامیاب ترجمہ کی حیثیت سے مشہور ہیں۔ روح النعاس الدارین
اور "نزع الغیب" کے ترجمے اس پر شاہ عادل ہیں۔

یوں تو فاضل بریلوی کی علمی خدمات اس قدر زیادہ ہیں کہ انہیں کسی ایک مضمون میں بیان کرنا مشکل ہے۔ اور برصغیر کا مؤرخ ان کی علمی خدمات سے کبھی حیرت نظر نہیں کر سکتا، مگر سارے نزدیک ان کا سب سے بڑا کارنامہ بایوس کن حالات میں نبی آخر الزمان علیہ التہیۃ والسلام کی ذات اقدس کے ساتھ عشق و محبت اور نسبت غلامی کی استواری کی دعوت ہے۔ آپ نے ایک باطن ملت کی حیثیت سے ملت کی جہالت، تنزلی اور پسماندگی کے اسباب کا جائزہ لے کر اسے اپنی حقیقی عظمت کی بازیافت کے لئے طریق کار اور لائحہ عمل دیا ہے۔ آپ کے نزدیک، گزشتہ ایک سو سال میں بعض ارشاد منبر و محراب نے شعوری یا غیر شعوری طور پر برصغیر کے

مسلمانوں کو اس ذات گرامی سے روحانی طور پر بعید کرنے کی کوشش کی ہے۔ ادھر کرم کتابی مولویوں نے دین اسلام کی عظیم الشان مالگیر دعوت کا بدعات و شرک کی مصنوعی دیواریں کھینچ کھینچ کر طیبہ بگاڑ دیا ہے۔ اس لئے فاضل بریلوی کا پیغام عشق رسول آپ کی دعوت، حجت نبوی، آپ کی تحریک، سیرت طیبہ پر عمل، اور آپ کی سعی مسود اس ذات قدسی صفات سے نسبت غلامی کی استواری ہے۔ میرے نزدیک برصغیر کے تمام مسلمان منکرین نے ملت اسلامیہ کی زبوں حالی کے اسباب اور اس کے

ملاج میں سوچ و فکر کی ایک ہی راہ اختیار کی ہے۔ اور سب نے ایک ہی نتیجہ نکالا ہے۔ حضرت شاہ ولی اللہؒ کی ”فیوض الحرمین“، الدر الثمین، ”الطیب النغم“، ”انفاس العارنین“ شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی ”جذب القلوب“، تدارج النبوت، اور مکتوبات شیخ میں فاضل بریلوی کی دعوت سے بلند کون چتر ہے حاشا وکلا ہرگز نہیں ہر دو جلیل القدر مشائخ کے بعد فاضل بریلوی اور ان کے بعد دور حاضر کے عظیم منکر علامہ اقبال کا نعرہ
بھٹیفے برسوں خوش را کہ دیں ہمہ دوست

اگر باؤ نہ رسیدی تمام بولہبی است

کیا ایک ہی سلسلہ کی مختلف کڑیاں نہیں؟ ہاں جودہ سو سالہ تاریخی تجربے اور خود اعتمادی کی بنا پر فاضل بریلوی نے اس راہ کو قطعی اور آخری سمجھا ہے۔ اور اس میں پس و پیش اور اگر مگر کہنے کرنے والوں کو انہوں نے کسی صورت معاف نہیں کیا اور اس میں وہ یقیناً حق بجانب اور مخلص ہیں۔ اس راہ میں جس قدر مصائب و مشکلات کا سامنا کر کے فاضل بریلوی نے اپنا کام آگے بڑھایا ہے، اس میں وہ منفرد ہیں، علمی خود اعتمادی صدری قوت، اور مشن کی پاکیزگی و بلندی کی بنا پر انہوں نے اپنا موتف ڈنکے کی چوٹ بیان کیا ہے اور اس میں کوئی شک نہیں، کہ خیر منعموں کی بجائے انہیں اپنی زبان و قلم کا زیادہ نشانہ بننا پڑا ہے۔ کس قدر عجیب بات ہے کہ ان کی محفل میں کا عیب بنا ریا گیا ہے۔

بقول صاحب

بے گنا ہی کم گنا ہے نیست در دیوان عشق

تاہم انہیں اپنے مقصد میں خاطر خواہ کامیابی ہوئی ہے۔ اور آج برصغیر کے مسلمانوں کی اکثریت نبی آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس کے ساتھ غلامی اور عشق و محبت کی نسبت کی دعوت کا امام فاضل بریلوی ہی کو سمجھتی ہے۔ فاضل بریلوی عظیم

رسالت کے بطلان میں کسی رواداری کے قائل نہیں۔ اور یہ ایک واقعہ ہے، کہ اگر بقول
 ان کے تحذیر اناس یا تقویۃ الایمان ایسے کتابیں نہ لکھی جائیں یا انہیں فوراً دیا نہ کر دیا جاتا
 تو بعد میں منکرین ختم نبوت اور منکرین حدیث کو خود ہمارے گھر سے تائیدی مواد ملتا
 اور نہ وہ لوگ یوں دیدہ دلیری سے ہمارے سروں پر سوار ہوتے، کاغذ بریلو نہ
 بروقت شدہ در سے ان کی تردید و تنقید کی، بعد میں جو حالات سامنے آئے اس سے
 ان کی فراست کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔



پروفیسر کرار حسین وائس چانسلر بلوچستان یونیورسٹی

میں اس بات کا اہل نہیں ہوں کہ مولانا احمد رضا خان بریلوی علیہ الرحمہ کی شخصیت کے متعلق کسی مفصل رائے کا اظہار کروں۔
میں ان کی شخصیت سے اس وجہ سے متاثر ہوں کہ انہوں نے علم و عمل میں عشق رسول کو وہ مرکزی مقام دیا ہے جس کے بغیر تمام دین ایک جسد بے روح ہے۔



مولانا محمد احمدمصباحی

حق اکیڈمی، مبارک پور، اعظم گڑھ (بھارت)

امام احمد رضا بریلوی سے متعلق تنازعات کے اظہار کا حکم اور مجھ سے۔

نہ چہ نسبت خاک را با عالم پاک

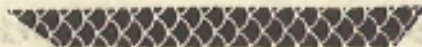
حقیقت یہ ہے کہ امام احمد رضا بریلوی عقائد و معارف کے ایک بحر زخار و زاپیلہ
کنارہ، اوس توحید و رسالت کی محافظت کی ایک منظم تحریک، اسلامی عقائد و نظریات
کی اشاعت و ترویج کے ایک عظیم مرکز، اور عشق و محبت کے گہلے رنگارنگ کے
سرتعجین کا نام ہے۔

آپ کا تمام اسلامی اور علمی شخصیتوں میں انتہائی بلند اور منفرد ہے ہم علوم و فنون
پر مشتمل تقریباً تیرہ سو تصنیفات جس کی شاہد ہیں، مثلاً شانِ علم و تحقیق کی یہ بد نصیبی ہے
کہ بیشتر کتابیں اب تک تشنہ طبع ہیں۔ پھر بھی موجودہ مطلوبہ کتابوں کے مطالعے سے بخوبی
انبیاء و ائمہ کے گزشتہ دس پانچ صدیوں میں آپ جیسی جامع، عظیم اور عبقری شخصیت
عالم وجود میں نہیں آئی۔

امام رازی، امام غزالی، امام غزالی، امام سیوطی، امام ابن عربی اور خیام
وغیرہم کی ذوات عالی تبار کی عیبت و یاقوت اور عبقریت سے انکار نہیں کیا جاسکتا، مگر

یہ حقیقت ہے کہ جلد حضرات صرف چند فنون پر کامل قدرت اور اس کے مقام امامت پر فائز تھے۔ لیکن امام احمد رضا بریلوی کا تقابلی مطالعہ ہمیں یہ کہنے کا حوصلہ عطا کرتا ہے کہ امام بریلوی موصوفہ بیرون فنون کے امام اور علوم قدیمہ و جدیدہ، محبت خدا، عشق رسول اور اسلامی اخلاق و اعمال کے انسائیکلو پیڈیا ہیں۔

تاریخ کی اس المناک حقیقت کو کیا کہا جائے کہ ایسی مقدس اور محترم شخصیت کو دشمنوں نے متعصبانہ روش انصاف پسندوں نے تغافل و تجاہل کی راہ اور عقیدہ مندوں نے تقریری باب المناقب کی دھوپ چھاؤں اختیار کر کے پروا خفا میں رکھا۔ قابل مبارکباد ہیں وہ لوگ جو اس عظیم کی تاریخ ساز شخصیت کو حقائق و معلومات کے اجالے میں لانے کی بھرپور جدوجہد کر رہے ہیں۔



اصول و اسلام کی بے پناہ محبت کا اظہار بے اختیار تھا۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ اس درجہ جنوں سا مان محبت، اللہ تبارک و تعالیٰ کی سب سے بڑی نعمت ہے۔

نعمتی عقبہ سے ثابت ہے کہ سب تک محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ سب محبتوں سے بالاتر محبت نہ ہوگی۔ ایمان کا دعویٰ باطل قرار پائے گا، گویا حضور سید المرسلین خاتم النبیین کے ساتھ انسانی محبت ہی شرط ایمان اور عین اسلام ہے۔ اس شرط کو صحابہ کبار رضوان اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین نے کما حقہ پورا کیا، ان تدسی صفات بہتوں نے حضور انور کے بے پناہ عشق و محبت سے سرشار ہو کر جان نثاری اور فداکاری کی وہ درخشاں اور قابل مدد و رشک مثالیں پیش کیں جن سے تاریخ انسانی کا دامن بالکل نہیں تھا، اسی فنیان محبت نے مسلمانوں کو تھوڑے ہی عرصہ میں برگزیدہ عالم و عالمیان بنا دیا، وراصل دنیاوی زندگی کی ساری نعمتیں اور حیاتِ آخری کی تمام سعادتیں حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کی دالہا نہ محبت ہی کے فرائد ہیں۔ مسلمانوں میں جب تک یہ رسم محبت پورے اخلاص کے ساتھ کارفرما رہی، اقوام عالم میں ان کا پایہ سب سے بلند رہا، لیکن جو نبی اس محبت کے اندر بعض آمیزشوں نے راہ پائی، ملت اسلامیہ کو ہمہ جہت انحطاط نے آیا، اعلیٰ حضرت کے جذبہ عشق رسول کو جب ہم اپنی تاریخ کے آئینہ میں دیکھتے ہیں تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ ان کے دل میں عہدِ اولیں کی اس پاکیزہ و مطہر اور نفیس و جمیل رسم محبت کے احیاء کی تمنا صد باوجود رہی، تاب کے ساتھ انگڑائیاں لے رہی تھی۔

پروفیسر محمد ایوب قادری

ممتاز اہل علم و کتابوں کو ایڈٹ کرنے میں اپنا ثانی نہیں رکھتے۔
اُردو کالج کراچی کے شعبہ اُردو سے منسلک ہیں۔

مولانا احمد رضا خان ابن مولوی نقی علی خان، ساکن بریلی روہیل کھنڈ، یوپی انڈیا ہناسور
عالم، کثیر النسخہ مصنف مقبول مترجم قرآن اور مشہور فقیہ تھے۔ وہ ایک ذہن علم گہرائی
میں پیدا ہوئے۔ ان کے جد، مجد مولانا رضا علی خان بھی اپنے دور کے ممتاز عالم تھے۔ اور اپنے
رحم عصر ملہ میں معروف حیثیت رکھتے تھے۔ ان کے دور کے ایک فاضل اشرف العلماء
مولانا حکیم عظیم اللہ قادری ساکن قصبہ آنولہ ضلع بریلی اپنی ایک یادداشت میں لکھتے ہیں کہ

”تمہارا اشل، نجم الانا ضلع، عالم علوم عقل و نقلی

و واقف اسرار خفی و جلی مولانا مولوی رضا علی راور

مجلس علم کرم خود مولانا حکیم نعم اللہ مرحوم (اگرچہ سب

از دور علم حب اخذ کردہ بود و یدیم، نیلے مگسرا مزاج و حلیم

الطبع بود۔ بعد از تحصیل بحالات یدرس و افادہ مشغول شد“

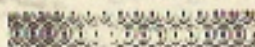
مولانا نقی علی خان بھی علمائے روہیل کھنڈ میں معروف تھے، مولانا عبد القادر بدایونی سے

لے تعلیم یادداشت (معروف بہ ریاض ظہیری) ملو کہ حافظہ سراج احمد قادری ساکن قصبہ آنولہ ضلع بریلی

ان کے خاص تعلقات تھے۔ مولانا احمد رضا خان بریلویؒ کو تقریباً خاص طور سے کمال حاصل تھا جس پر ان کے فتاویٰ دال ہیں۔ مولانا جس موضوع پر قلم اٹھاتے تھے، اس کو تشنہ نہیں چھوڑتے تھے۔ اس سے ان کے وسعت مطالعہ کا اندازہ ہوتا ہے۔ مولانا قوتیت، بمبیر اور ریاضی میں بھی مہارت کاملہ کے مالک تھے۔ ایک روایت کے مطابق توڑا کٹر مرصیا والدین بھی ان کی ریاضی کی نابینیت کے معترف تھے۔

مولانا نے اپنے افکار و خیالات کے نقش ایسے پائیدار چھوڑے ہیں کہ ان کی مناسبت سے ”بریلوی“ اور ”بریلویت“ کے الفاظ بطور اصطلاح استعمال ہونے لگے۔

مولانا بریلویؒ کی اعتبار سے مولانا فضل حق خیر آبادی، مولانا محبوب علی دلیوی اور مولانا فضل رسول بدایونی کے خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ اول الذکر ہر دو حضرات تو خانوادہ ولی الطہنی کے نامور ارکان ہیں۔ مولانا فضل رسول بدایونی نے علمائے فرنگی میں دکنہز اسے استفادہ واستفادہ کیا ہے۔ مولانا بریلویؒ شعر و شاعری کا بھی اعلیٰ ذوق رکھتے تھے۔ ان کی بعض نقیصہ نوہری پیاری ہیں۔



ڈاکٹر محمد باقر

سابق پرنسپل یونیورسٹی اور فیل کالج لاہور۔ انگریزی زبان
میں ایک اچھی کتاب کے مصنف ہیں اور چند سالوں
سے پرائیویٹ اکیڈمی کے روح رواں ہیں۔

حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی کے متعلق میری رائے کی کیا وقعت ہے
وہ ایک عالم باعمل، سبک نہاد اور فیض رسا شخص تھے۔ میں نے ان کا لکھا ہوا قرآن مجید
کا ترجمہ دیکھا ہے۔ یہ ایک بڑی نامزد کاوش ہے۔ اور اس کے متعلق دو رائے نہیں ہو
سکتیں۔ مجھے چونکہ ان کی خدمت میں نیاز حاصل نہیں رہا اس لئے میں ان کی شخصیت کے متعلق
کیا عرض کر سکتا ہوں۔ یہ کام تو وہی اشخاص سرانجام دے سکتے ہیں جنہیں ان سے ذاتی
طور پر فیضیاب ہونے کا موقع ملے۔



علامہ محمد حسین عرشی اترسری

ایڈیٹر ماہنامہ ”فیض الاسلام“ راولپنڈی تاریخ گوئی میں
مہارت تمام رکھتے ہیں۔

میں نے حضرت بریلوی سے متعلق چند برس ہوئے، ”فیض الاسلام“ میں ایک طویل
سلسلہ مضامین کئی قسطوں میں لکھا تھا۔ وہاں پہنچ کر پرانی قائلیں نکلا کر دیکھیں، سردست
انتاہی عرض کر سکتا ہوں کہ مولانا احمد رضا خان مرحوم ان نوابغ روزگار میں ایک امتیازی مقام
رکھتے ہیں جن کے متعلق حکیم سنائی غزنوی کہہ گئے ہیں۔

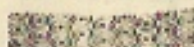
قرن ہا باید کہ تا یک مرد حق پیدا شود

یابزید اندر خراسان یا ادیس اندر قرن

ایسا جامع الصفات، جامع اکملات اور جامع العلوم انسان۔ اللہ! اللہ!!!

ہزاروں سال نرگس اپنی بے نور سی پہ روتی۔

بڑی مشکل سے ہوتا ہے چمن میں دیدہ ور پیدا



حکیم محمد سعید دہلوی

مولانا احمد رضا خان بریلوی دینی علوم میں ایک جامع اور انفرادی حیثیت کے مالک تھے۔ وہ فقیہ بھی تھے، عالم بھی اور شاعر بھی۔ ان کی تصانیف کی تعداد ایک اندازے کے مطابق آٹھ سو کے گنگ بنگ ہے۔ انہوں نے دین کے جس شعبے اور علم و فن کے جس گوشے پر قلم اٹھایا اس میں ان کی ایک انفرادی، شان نمایاں نظر آتی ہے۔ اگرچہ انہوں نے براہ راست سیاست میں حصہ نہیں دیا لیکن جہاں کہیں انہوں نے سیاسی تحریکات کو مذہب سے متصادم پایا وہاں اس کے خلاف بے باکانہ قلمی جہاد کیا۔

مولانا شریعت و طہارت دونوں کے رموز سے آگاہ تھے۔ اگر ایک طرف ان کے فتاویٰ نے عرب و عجم میں ان کی علمی و دینی بہت کی دھاک بٹھا دی تھی تو دوسری طرف عشق رسول نے ان کی نعتیہ شاعری کو نکر و فن کی بلندیوں پر پہنچا دیا تھا۔ یہ مشہور و مقبول عام اسلام و مصطفیٰ جان رحمت پہ لاکھوں سلام

مولانا ہی کے قلم کا شاہکار ہے۔ مولانا کے مسک سے عدم اتفاق ممکن ہے لیکن ان کے تجزیے نکلنا ممکن نہیں ہے۔ مولانا کا شمار ان ہستیوں میں ہوتا ہے جن کی خدمات کو بھلا یا نہیں جاسکتا۔

میاں محمد شفیع (م.ش)

حکیم الامت علامہ اقبال کے ندائی اور دوست، تحریک پاکستان کے سرگرم کارکن، حضرت قائد اعظم اور اعلیٰ حضرت بریلوی سے گہری عقیدت رکھتے ہیں، نوائے وقت میں ایک عرصہ سے ان کی ڈائری چھپ رہی ہے۔ جو سیاسی مسائل پر شگفتہ انداز تبصروں کی وجہ سے بے حد مقبول ہے محمد شفیع کی بجائے م.ش کے نام سے جانے پہچانے جاتے ہیں۔

اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب کے متعلق اپنے خیالات کا اظہار کرنے کے لئے کہنا ایسے ہے جیسے کوئی جلتی ہوئی مچس کی تیلی سے کہے کہ سورج کی روشنی کے متعلق اظہار خیال کرے۔ اعلیٰ حضرت نے ہندوستان کی واحد قومیت اور ختم نبوت کے متعلق جو مسلک اس صدی کے چوتھے عشرے میں اختیار کیا۔ اسے تین چار عشروں کے وقفے سے مسلم لیگ نے اپنایا، اور مسلمانوں کے لئے ایک علیحدہ وطن حاصل کیا اعلیٰ حضرت نے عشق رسول کی عوامی تحریک جلدی فرما کر طول و عرض ہند میں جس طرح مسلمانوں کے سینے میں حب رسول کی جوت جگائی، اس کے نتائج ہمارے سامنے ہیں۔

اعلیٰ حضرت کو خراج تحسین پیش کرنے کا میرے خیال کے مطابق ایک ہی طریقہ ہے کہ مسلمانوں میں اخلاقی عمدہ رنگ سنی خلق عظیم کو فروغ دینے کے لئے دن رات کام کیا جائے مسجدوں کے امام صاحبان اور سلسلہ چشتیہ اور قادریہ سے متعلقین کو اسلاف کے علوم کے ساتھ اس جہاد کے لئے اپنے آپ کو وقف کرنا چاہئے، اس کے بغیر اعلیٰ حضرت کا نام لیوان کے قابل احترام نام کے استیصال کے مترادف ہے۔

پروفیسر محمد طاہر فاروقی

سابق صدر شعبہ اردو پشاور یونیورسٹی، اردو زبان کے عظیم محسن
سیرت اقبال اور سیرت امیر ملت کے مصنف۔ آپ کا انتقال
حال ہی میں پشاور میں ہوا ہے۔

حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی نعت گوئی طہیت و فقاہت اور
بلند منصب سے کسی بھی موافق مجالس کو اختلاف نہیں ہو سکتا۔
اعلیٰ حضرت عشق رسول میں ڈوبے ہوئے تھے۔ اور وہی جذبہ ان کی نعت گوئی
کی سب سے نمایاں خصوصیت ہے۔ اسی لئے ان کے اشعار میں "از دل خیزد بوجل ریزد" کا
صیغہ عکس نظر آتا ہے۔ جب رسول ہمارے ایمان کی بنیادی صفت ہے۔ حضرت مولانا
جیسے بیل القدر عالم اور کامل الادب اس درویش اس نعمت سرمدی سے کیوں منتفع نہ
ہوتے۔ ان کی نعت میں شاعرانہ صنعت گری کے ساتھ روحانی کیفیات اور
معمیسی تاثرات بدرجہ اتم پائے جاتے ہیں۔ ہر شعر دُوب کے لئے ہے اس لئے
ان کے اشعار میں درود اثر، کیفیت و جذب، سوز و ساز اور والہانہ شہیتگی زیادہ سے زیادہ
ملتی ہے۔ حضرت مولانا با یقین صفت اول کے نعت گو شعرا میں شامل ہیں۔

پروفیسر سید محمد عارف ایم اے بہاولپور

اعلیٰ حضرت بریلونی جیسی شخصیتیں چشم فلک کو کبھی کبھی دیکھنے کو ملتی ہیں، علم و عشق کا ایسا حسین امتزاج شاذ ہی کسی کی شخصیت میں دیکھنے میں آتا ہے۔ مولانا مرحوم کی شخصیت کا یہ وہ پہلو ہے جس نے مجھے سب سے زیادہ متاثر کیا ہے۔ مختلف علوم و فنون پر ان کی کثیر تصانیف ان کی ہمہ گیر علمیت پر دلالت کرتی ہیں اور ان پر عشقِ مصطفویٰ کی گہری چھاپ بھی لگی ہوئی ہوتی ہے۔ یہی وہ اقیازی وصف ہے جس کے سبب وہ اپنے ہم عصر علماء میں منفرد نظر آتے ہیں۔

شاعر مشرقی کے بقول علم محض سے انسان بندہ تعین و ظن تو بن جاتا ہے اسے یقین حاصل نہیں ہوتا یہ تو صرف عشق ہے جو سراپا یقین ہے اور یقین فتح یاب ہے۔ اس عشق کی بنیاد پر جو علم استوار ہوتا ہے اسی کے ذریعے وہ مازائے سرستہ و اشکاف ہوتے ہیں جو علم محض رکھنے والوں سے پوشیدہ رہتے ہیں چنانچہ جب ایسا عالم ان عقودوں کو حل کر دیتا ہے جو ادروں کی سمجھ سے بالا تر ہوتے ہیں۔ تو تیکڑے صفات میں غلفۃ الامان بلند ہوتا ہے۔ ایسے عالم کو اپنی صفوں سے خارج کر دیا جاتا ہے۔ اس پر جمالت کا الزام لگایا جاتا ہے۔ اس کے جذبہ عشق کو تشدد کہا جاتا ہے۔ اسے شاعر محض کہا جاتا ہے۔ لیکن دقت بتاتا ہے۔ کہ یہی نور باطن رکھنے والا عالم صحیح رہبری کر سکتا ہے اسی کا علم قابل یقین ہو سکتا ہے۔

ہندو مسلم اتحاد کا نعرہ گنتا ہے۔ علماء و مصلحت و وقت کا ساتھ دیتے ہیں، لیکن یہی جو صاحب عشق بھی ہے وہی کہتا ہے سمجھتا ہے جسے حق! اور وقت ثابت کر دیتا ہے کہ حباتِ سراپا

یقین "نئے کبھی۔ وہی حق تھی۔ اور اسی میں ملت اسلامیہ کا نفع تھا۔

آج الحاد و بے دینی کا دہرہ دورہ ہے اور لوگ مختلف "ازموں" کے سیلاب میں بہہ چکے
 جا رہے ہیں دراصل محض علم کے سہارے ملت کو وہ جذبہ ارفانی نہیں کیا جاسکتا جس سے کفر و الحاد
 کے طوفانِ بلاخیز کا مقابلہ کیا جاسکے۔ جہاں علم اور عشق کے راستے الگ ہوئے وہیں اصل علم اپنی غیہ
 تنہیں کی کشتیوں میں سوار ہو کر دور بہت دور نکل جاتے ہیں۔ یہ عشق ہی ہے جو علم کو مرکب سے وابستہ کرتا
 ہے۔ آج کے دور میں ایسے علمائے حق کی سیرتیں مشعلِ راہ ثابت ہو سکتی ہیں۔ جن کے ایک ہاتھ میں
 علم کی شمع روشن ہو اور دوسرے میں عشق کی ا۔ مولانا بریلوی کی سیرت میں یہ دونوں پہلو بڑی خوبصورتی
 سے رچے بچے ہوئے ہیں ان کی شفیقت کو رانی کرنوں سے اس دور کی تالکیوں کو دھڑکنا وقت کا اہم تقاضا ہے۔

جناب خان محمد علی خان ہوتی

(وفاقی وزیر تعلیم)

یہ ایک زندہ حقیقت ہے کہ علمائے حقانی اور اولیائے ربانی نے ملت اسلامیہ کی ہر دور میں فکری و علمی راہنمائی فرمائی ہے۔ تاریخ اسلام نے گرجے بڑے بڑے باجروت حاکم پیدا کئے ہیں مگر دونوں پر اقتدار کا پرچم صرف علمائے حقانی اور اولیائے ربانی کا لہرتا رہا ہے۔ اس کا اظہار بھاری آج کی اس روحانی محفل کے قائد مولانا شاہ احمد رضا خان بریلوی نے خود یوں فرمایا ہے۔

ملک سخن کی شاہی تم کو رست مسلم

جس سمت آگئے ہو سکتے بٹھا دیئے ہیں

حضرت فاضل بریلوی کی ولادت اس پُر آشوب دور میں ہوئی جب انگریز کا دیوبند اقتدار کا مظاہرہ کے محلات کے گھنڈرات پر مجبور تھیں۔ یہ ۱۸۵۶ء تھا۔ آپ کی ولادت ہفتہ دہم شوال ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۴ جون ۱۸۵۶ء ہوئی۔ منافر ظہر کا وقت تھا۔ تاریخی نام الحق را تجوید ہوا۔ دادا جان نے اعلیٰ درجہ کا پیرانا نام تجوید فرمایا۔ اور اسی نام کو بقائے دوام میر کیا۔ آپ نے اپنے لیے عبدالمصطفیٰ کا لقب خود منتخب کیا۔ اور آقا کی غلامی میں یوں مقبول ہوئے کہ غلامی و عبدیت کا ہر ایک بھروسہ انہی کے سر پہ تھا۔ زندگی کی ابھی تیرہ بہاریں دیکھی تھیں کہ علوم اسلامیہ متداولہ سے فارغ ہو کر سند افتاء پر قدم رنج فرمایا۔ شیخ سید آل رسول کے دستِ حق پرست پر بیعت کی اور غرورِ خلافت و اجازتِ بیعت ملی۔ سرعہ قلبی کا یہ حال ہے کہ علومِ دین میں حاضر رہتے ہیں۔ معانی و الفاظ دستِ بستر غلاموں کی طرح کھڑے رہتے ہیں کہ آپ کی نگاہِ انتخاب کس پہ پڑتی ہے۔ بلا کی ذہانت ہے اور انتہائی ذکاوت۔ قوتِ حافظہ کا یہ کمال ہے کہ رمضان شریف میں روزانہ ایک پارے کے حساب سے قرآن پاک یاد فرمایا۔ یہ علم و عمل کا تیرا اعظم ۲۵ صفر ۱۳۲۲ھ مطابق ۱۹ دسمبر ۱۹۰۴ء کو ۲۸ منٹ پر شفقِ محبت کی گود میں ہمیشہ کے لئے یادِ محبوب کی معیت میں سو گیا اور اپنے وصال کی تاریخ کا قرآنِ کریم کی اس

مقدس آیت سے استخراج فرمایا ”فُطِفَاتٌ عَلَيْهِمْ بِأَيِّهِ مِنْ فَضِيَّةٍ وَأَكْثَابٌ“
 آپ کی ولادت کے لگے سال یعنی ۱۸۵۷ء میں انگریز کے خلاف ملک گیر پہلی تحریک آزادی چلنے والی
 تھی۔ امام اہل سنت نے بچپن سے لیکر جوانی تک اپنے حساس دل سے وہ سب کچھ ملاحظہ فرمایا جو انگریز
 کرنا چاہتا تھا۔ انہوں نے یہ بھی دیکھا کہ انگریز کے زیر سایہ ہندو نے بھی مسلمان سے ماضی کا انتقام لینے
 کا پروگرام بنایا ہے۔ ہندو چاہتا ہے کہ انگریز جب بھی ہندوستان سے رختِ سفر باندھے تو وہ اس کا
 جانشین بنے اور اپنی اکثریت کی بنا پر جمہوریت کی آڑ میں مسلم کشی کا دیرینہ خواب شرمندہ تعبیر کر دے۔
 بیادِ حساس مسلمان اس صورتحال کا گہرا مطالعہ کر رہے تھے اور فاضل بریلوی، جنہوں نے مسلمانوں کی
 فکری آبیاری کے لئے ایک بزرگ کے جگ جگ کتب ہر موضوع پر تحریر فرمائی ہیں، مسلمانوں کو یہ پیغام
 دے رہے تھے کہ کفر کی سب قسوس سے انہیں ناگ رہنا چاہیئے۔ اگر انگریز سے ترکِ مولاات ضروری ہے
 تو ہندو سے بھی ترکِ مولاات لازمی ہے۔ نہ ہندو مسلمان کا ساتھی بن سکتا ہے اور نہ ہی غم خوار۔

بڑے بڑے مسلم زعماء نے اعلیٰ حضرت کو اپنے راستے سے ہٹا کر مودتِ ہندو کے خازنہ میں
 لایا جا تا مگر ان کا جواب ایک ہی تھا کہ سب ایک ہی مزاج کے ہوتے ہیں۔ لہذا میں کسی کفر سے رشتہ
 مودت قائم نہیں کر سکتا۔ یہی وہ زندہ حقیقت تھی جو آگے چل کر تحریکِ پاکستان کی شکل میں متشکل ہوئی
 اسی نظریہ کو اکبر اعظم کے دور میں جوہن قوت سلاطین و امراء نے مودتِ افغانی نے موضوعِ سخن بنایا اور اسی
 نظریہ کو اعلیٰ حضرت بریلوی نے موضوعِ قلم قرار دیا۔ اعلیٰ حضرت کے بعد علامہ اقبال مرحوم نے اسی
 پیغام کی ترجمانی کی اور اپنی افکار و نظریات کو بنیاد بنا کر حضرت قائد اعظم نے تعمیرِ پاکستان فرمائی، اعلیٰ
 حضرت نے مسلمانوں کے ملی تشخص کے لئے یہ ضروری قرار دیا کہ سودی کاروبار کسی بھی صورت میں
 جائز نہ قرار دیا جائے اور برصغیر کو دارالحرب قرار دیکر سود کی ضرورت قرار دے کر جائز نہ سمجھا
 جائے تاکہ ہندو ساہوکار غریب مسلمانوں کا خون چوسنے والی جو تک نہ بن سکے۔ انھوں نے واضح
 فرمایا کہ مسلمان اپنا بنک قائم کریں تاکہ ان کا قومی تشخص بھی ابھرے اور وہ سواہر لنگا کر اپنے غریب
 بھائیوں کے بھی کام آسکیں انہوں نے اس بات پر بہت زور دیا کہ مسلمان صرف مسلمان سے لین دین

کرے تاکہ تجارت کے میدان میں وہ اپنا مقام پیدا کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی مالی قوت میں بھی استحکام پیدا کر سکے۔ انہوں نے مسلمانوں کو تعلیم کی طرف متوجہ کیا تاکہ انگریز اور ہندو کے فکری تغلب سے بھی نجات مل سکے اور مذہب سے تعلق قائم ہو اور مستقبل کے قائد پیدا کئے جا سکیں۔

الفاظہ فرمائیے گی یہ نکات دو قومی نظریہ کی بنیادیں نہیں ہیں؟ کیا دو قومی نظریہ ہی تحریک پاکستان کی روح نہیں ہے کیا اسی دو قومی نظریہ کی بنیاد پر ہی برصغیر تقسیم نہیں ہوا اور کیا اسی نظریہ کے ابطال کے لئے اندرا گاندھی نے سقوط مشرقی پاکستان کے وقت بھر پور نظریہ نہیں کی تھی تو اس نظریہ کے لئے علامتہ حقانی میں سلا علی حضرت بریلوی نے سب سے زیادہ تحریری کام کیا ہے انھوں نے اپنی فکر دسائے سمجھ دیا تھا کہ انگریز کدھر جا رہا ہے اور ہندو کیا بہا رہا ہے جن کی علمی و فکری کاوشوں کو دیکھ کر علامہ اقبال جیسے مفکر اسلام نے بجا طور پر ارشاد فرمایا تھا کہ ”ہندوستان کے دو براہِ خو میں ان جیسا جاباخ اور ذہین فقیر پیدا نہیں ہوا۔ وہ اپنے دور کے امام ابو حنیفہ ہیں۔“

اعلیٰ حضرت بریلوی نے دو قومی نظریہ کی علمی تشریح و تعبیر یہ اکتفا نہیں فرمایا بلکہ اپنا وسیع حلقہ عقیدت پیدا کیا اور ان کے اس عظیم حلقہ ارادت نے تحریکِ پاکستان کے دوران حضرت قائد اعظم کی بھرپور مدد کی۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ کچھ علماء نام کے مسلمان تھے بنظرِ مسلمان تھے لیکن انہوں نے ہندو کا ساتھ دیا اور ان کے ہارے میں یہ لکھا گیا ہے کہ

کانگریسی مولوی کو کیا پوچھتے ہو کیا ہے

گاندھی کی پالیسی کا عری میں ترجمہ ہے

حضرت محدث کچھوچھو، حضرت شیخ الاسلام سیالوی، حضرت خواجہ گوڑووی، حضرت محدث علی ہودی اور علامہ بدایونی جیسے رہنمایانِ ملت اعلیٰ حضرت کی مدد سے دنواڑ کے منبرِ راقم تھے۔ اعلیٰ حضرت کے ہم نواؤں نے ہندوؤں کے مٹہرک تیرتھ بنارس میں قیام پاکستان کے لئے عظیم کانفرنس منعقد کی تھی اور یہ دو قومی نظریہ کے مبلغ اس حد تک بڑھ گئے کہ انہوں نے اعلان کیا کہ اگر مسلم لیگ قیام پاکستان کے مطالبے سے ہٹ بھی جائے تو ہم اس مطالبے سے ہرگز نہیں ہٹیں گے۔ اعلیٰ حضرت

شیخ اسلام میں محبت کا تیل ڈالنے میں ساری زندگی مصروف رہے۔ عرب و عجم میں کئی تحریکیں اٹھیں جن کے فکری ڈانڈے کہیں دور اسلام سے جدا گئے نڈیوں میں ملتے تھے مگر دل نواز و نظر فریب نفسوں سے ان افکار کو مسلمانوں کے سامنے پیش کیا جا رہا تھا۔ حضرت بریلوی ایسی کسی تحریک سے متاثر نہیں ہوئے۔ انہوں نے مسلم کی توانائیاں ان افکار کے تار و پود بکھیرنے میں صرف کر دیں۔ اور حقیقی اسلام کے درخشاں چہرے سے سب غلط افکار کے پڑے نوخیز پھینکے۔ اسلام اسی آب و تاب سے سامنے آیا جس چمک دمک سے وہ دور نبوت، مجدد خلافت اور مجتہدین سے سینا پائیاں کرتا رہا تھا۔ اعلیٰ حضرت کو یہ یقین واثق تھا کہ اسلام امام الانبیاء محبوب کبریا صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کا نام ہے وہ سمجھتے تھے کہ محبت ہی غیر مشروط اطاعت و اتباع کو جنم دیتی ہے انہیں یقین تھا کہ صحابہ کرام اور اہل بیت عظام کی کامیابیوں کا راز اسی نور محبت اور شفق ابتداء و اطاعت کا پر نور تھا لہذا انہوں نے قوم کو مقام مصطفیٰ کی عظمت کی طرف بلایا۔ بالی روح پیدا کرنے کی تلقین فرمائی اجماع امت کے حسن کو عام کیا اور بتایا کہ بات وہی سچی ہے جو دروادل سے نیکر آج تک اولیائے سلف کرتے آئے ہیں۔ محبت اپنے کچھ تقاضے رکھتی ہے پھر جس سینے میں شاہ بردوسر کی محبت ہو وہ محبت کے تقاضوں کو کیسے پورا کرتا رہے گا اور محبت کی رعنائیوں کو کس طرح مسحور کرتا رہے گا اس کا اندازہ بھی امام احمد رضا کی پاکیزہ زندگی سے کیا جاسکتا ہے۔ باعث تخلیق کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کی وجہ سے اعلیٰ حضرت آپ سے نسبت رکھنے والی ہر چیز سے محبت رکھتے تھے۔ سنت مصطفوی سے عشق تھا۔ زندگی کے ہر شعبے کو نور سنت سے منور رکھتے تھے۔ صحابہ کرام اور اہل بیت عظام سے محبت تھی کیونکہ ان کی نسبت نبی محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام سے تھی۔ اولیائے امت سے عموماً اور غوث الشہیقین شاہ بغداد سے خصوصاً و لہذا ہر عشق تھا کیونکہ یہ لوگ قاسم ابن نور مصطفیٰ اور بلبلان گلشن مجتبیٰ تھے۔ اس محبت میں انہیں استغراق کی حاصل تھا اور در مصطفیٰ علیہ السلام کو چھوڑ کر کسی دنیا والے کے دروازے پر کبھی انہوں نے نگاہ غلط انداز نہیں ڈالی۔ انہیں بھروسہ تھا اپنے آقا و مولیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی کرم گسریں پر، انہیں اعتماد تھا تو اپنے مادی و شاہد علیہ السلام کی بندہ پروریوں پر، ان کی نگاہیں

اعلیٰ حقین تو بحقیقت مصطفیٰ کی منور خیز یوں کے سیٹھے پر، ان کا دل و سر کی تھا تو عرف و ملت اللطین کی رحمت نواز یوں پر، وہ علوم مصطفیٰ کے گلشن کے ٹبل تھے لہذا انھیں ہر طرف علم مصطفیٰ کے جلوے نظر آتے تھے اور نوبہ مصطفیٰ کی نور بیزیاں نظر آتی تھیں عشق مصطفیٰ کا جو میدان وہ قائم فرما گئے وہ متاخرین کے لئے مینار نور ہے اور وہ سوز بھاپے کلام میں بھر گئے خدا جانے کب تک دلوں کو گرماتا اور وجدان کو تڑپاتا رہے گا۔ ان کے دور کے شعرا و مسلمان تو انہوں کے قصائد مدحیہ کو جلیب زد کر رہے تھے۔ نواب نان پارہ کا دربار، شعراء کو کشاں کشاں حصولِ زور کے لئے لارہا تھا۔ اعلیٰ حضرت کی شاعری کے لئے لوگوں نے اس دربار کا دروازہ کھولنا چاہا۔ بے چاروں کو چہ نہیں تھا کہ عبد مصطفیٰ، عبد زہر نہیں ہوا کرتے۔ اعلیٰ حضرت سے درخواست کی گئی کہ وہ بھی نواب نان پارہ کی شان میں قصیدہ رقم فرمائیں ذرا جواب ملاحظہ ہو زبانِ شعر میں اپنا عقیدہ بیان فرمادیا، اپنی زندگی کا خلاصہ بیان فرمادیا ہے۔ اپنے محبوب پاک کے مقابلے میں دنیا کے شاہوں کو لانا بھی ایمان کی توہین قرار دے دیا ہے۔ اور کیا لطافتِ طبعی ہے کہ نان پارہ کے لفظ کو ترکیب اضافی کی شکل دیکھو ادبی وجدان رکھنے والوں کی دنیا میں وجد و مستی پیدا کر دی ارشاد ہوتا ہے۔

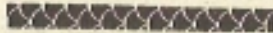
کروں مدح اہلِ دولِ رضا پڑے اس بلا میں میری بلا

میں گدا ہوں اپنے کریم کا میرا دین پارہٴ نان نہیں

ذرا ”اس بلا میں میری بلا“ کی بندش ملاحظہ ہو اور ذرا ملاحظہ فرمائیں اس دہانہ میں کو جو ”میں گدا ہوں اپنے کریم کا“ میں صغیر ہے کیا شان ہے اس گدا کی جو اپنے کریم کے بغیر کسی کو اپنا کریم نہیں مانتا، کیا شان ہے پھر اس رحیم و کریم آفاقی جو اپنے گدا کو پارہٴ نان کے لئے کسی نواب نان پارہ کے دروازے پر جانے نہیں دیتا۔ گدا ہے با وفا اور کریم ہے با حقیقت دہانہ، سبحان اللہ کیا مقام نیاز مندی ہے اور کیا مرتبہ بندہ پروردگارِ کریم گسری ہے۔ اعلیٰ حضرت کی ذہنی اور ملی خدمات کو دیکھ کر حرمِ پاک کے عظیم عالمِ سید غلیل کی نے انھیں

پچودھویں صدی ہجری کا مجدد کہا اور یہ نعرہ اہل سنت کا نعرہ بن گیا۔ لبنان کے شہرہ آفاق مفکر علامہ یوسف بنحانی نے انھیں امام کبیر کے لقب سے نوازا۔ جن حضرات نے اعلیٰ حضرت کی گراں مایہ کتب کا مطالعہ کیا ہے اور ان کی وسیع المکانہ شخصیت کو مطالعہ کیا ہے اور ان کی وسعت علمی کے سمندر میں غوطہ زنی کی کوشش کی ہے وہ یقیناً علامہ مکی اور علامہ بنحانی کی آرا کی تائید کرتے ہیں، ہم تو یہ سمجھتے ہیں کہ انسان اگر جو عناصر سے مرکب ہیں مگر اعلیٰ حضرت کا خمیر تین عناصر سے اٹھا تھا اور وہ ہیں علم، عمل اور محبت حبیب خدا صلی اللہ علیہ وسلم۔

نوٹ :- جامع مسجد سنبری منڈی، راولپنڈی میں منعقدہ یومِ رمضان ۱۹۸۰ء میں پڑھا گیا۔
(ہفت روزہ افق کراچی، ۶ فروری ۱۹۸۰ء صفحہ ۲۸/۳۱)



پروفیسر مرزا محمد منور

خدا نے آپ پر بڑا کرم کیا کہ آپ حضرت مولانا احمد رضا خان بریلوی کی حیات اور ان کے محلات پر کام کر رہے ہیں۔ بزرگوں کے کارناموں کو یاد رکھنا خود اپنے آپ کو یہ درس دینے کے مترادف ہے کہ زندہ مسلمان کی طرح کیوں کر جیا جاسکتا ہے۔ ایسی تحریریں جو ہمارے اکابر ملت کے خلوص، کاوش، ایثار اور بے باک اعلیٰ کلمۃ الحق پر بھرپور روشنی ڈالیں۔ اُمت کی تازگی، روح کے لئے ضروری ہیں۔ یہ تحریریں ماضی سے ہمارا رشتہ استوار رکھتی ہیں۔

ہمارے اعظم صوفیا سب کے سب اپنے اپنے دور کے چوٹی کے عالم تھے۔ ان میں سے ہر ایک فقیہ بھی تھا یہ عجیب بات ہے کہ ہر وہ صوفی مرد درویش جس نے اولیاء کے تذکرے تحریر کئے۔ وہ بہت بڑا فقیہ گزرا ہے یہ لوگ علوم ظاہری کے زلیو سے پوری طرح مزین ہو کر علوم باطنی کی طرف خود بخود فطرتاً متوجہ ہو جاتے تھے۔ خالی علم تسلی نہیں دیتا اسے وجدان کا سہارا چاہئے۔ وجدان منزل یقین پر پہنچاتا ہے۔ اور یقین مجاہد اور شہید بناتا ہے۔ خالی علم جو سرمایہ داغ ہو نہ اصول عطا کرتا ہے۔ نہ عیار، نہ وہ جرات کو دار کہاں سے لاکے دے؟ حق یہ ہے کہ حضرت احمد رضا خان بریلوی بھی صوفیا سلف کی طرح عالم فاضل ہونے کے ساتھ ساتھ صاحب وجدان بزرگ تھے۔ لہذا بے غوفی سے اعلیٰ کلمۃ الحق کرتے رہے۔ اس راہ میں نشر کو بھی ہتھیار بنایا اور نظم کو بھی۔ اور یہ تو ظاہر ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے دیوانہ وار محبت کے بغیر ہمارا دین سفینہ بے لنگر ہو کر رہ جاتا ہے اور یہ نعمتِ عشق رسول حضرت بریلوی کو میسر تھی۔

جناب محشر رسول نگری

آپ کی تعریف "فر کوئین" ہر حصہ خاص نعتیہ ادب میں ایک اہم مقام کی حامل ہے۔ اصل میں رسول نگر ضلع گوجرانوالہ کے رہنے والے ہیں اور آجکل کوئٹہ میں قیام پذیر ہیں۔ روحانیت سے گہرا تعلق رکھتے ہیں اور سکھر کے مشہور صاحبِ حریت بزرگ قاضی عہد الخاق صاحب مدظلہ سے بیعت ہیں۔

سیری کم علمی سمجھے یا کوہِ شمشیر مولانا احمد رضا خان صاحب علیہ الرحمہ کے متعلق میرا مطالعہ محدود بلکہ بہت ہی محدود ہے، جن دنوں مسدس "فر کوئین" لکھ رہا تھا، مولانا عزم کی ایک نعت ریڈیو پر سن کر بے تاب ہوا اور ایک دوست کی معرفت ان کی نعتوں کا مجموعہ حاصل کیا۔ جس کے مطالعے سے میں نے یہ تاثر لیا کہ آپ مجددانہ حیثیت کے عالم دین ہی نہیں تھے بلکہ سچے عاشقِ رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) بھی تھے۔ بلکہ مجھے یہ کہنے میں کوئی باک نہیں کہ آپ عشقِ رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) میں فنایت نامہ کا مقام رفیع حاصل کر چکے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی نعتوں سے دل میں محبتِ رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کے احساسات بیدار ہو جاتے ہیں۔ بلکہ بعض نعتیں تو اس قدر وجد آفریں ہیں کہ قلب و روح کو ذوقِ حضوری سے سرشار کر دیتی ہیں، مجھے ان کے علمی اختلافات سے جو ان کو بعض علماء سے اور بعض کو

آپ سے رہے، سروکار نہیں ہے کیونکہ میں قرآن کو محبوبِ ربِّ الغلیم کے عاشقِ صادق کی حیثیت سے جانتا اور پیاد کرتا ہوں۔ سہ

مذہبِ عشق از ہمہ دین با جد است عاشقان را مذہب و ملت جد است
 بے شک علمائے حق و ارثِ رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) ہیں۔ لیکن یہ وراثت صرف علمی نہیں ہے، بلکہ علمی اور اخلاقی بھی ہے۔ اگر کوئی صاحبِ علم کا پہاڑ سر پر رکھے ہوئے ہوں، لیکن اخلاقی محمدی کی کوئی جھلک ان میں نہ پائی جائے تو میرے نزدیک وہ وراثتِ رسولی (صلی اللہ علیہ وسلم) کہلانے جانے کے مستحق نہیں، مولا محمد احمد رضا خاں صاحبِ مرحوم و مغفور کے شائع شدہ سوانحِ حیات سے یہی معلوم ہوا ہے کہ آپ کی عملی زندگی اخلاقِ محمدی کا آئینہ تھی۔ اور اس میں آنحضرت کے خلقِ عظیم کی تائید اور حسین جھلکیاں نظر آتی تھیں اسی سے آپ کی محبت رسول و صلی اللہ علیہ وسلم اتنا بے انتہا ہوئی ہے۔ کیونکہ یہی محبت محبوب کی انتہا کو مستلزم ہے۔ علمِ صحیح کے علاوہ رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام کے اخلاقِ حسنہ کی آئینہ داری بھی ہونی چاہیے، ورنہ ادعا شدہ وراثت ناقابلِ قبول ہوگا۔

سید مسعود حسن شہاب دہلوی

مدیر ہفت روزہ "الہام" بہاول پور

۰ اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خان بریلوی قدس سرہ علم و فضل اور فنون و کمالات کا ایک ایسا دیلے ہے پائیاں تھے جس کی گہرائی و گہرائی کا اندازہ کوئی زہدست ماہر غلامِ بحر معلوم ہی کر سکتا ہے۔

انہوں نے عقائد اہل سنت اور مسلک اخلاف کو برصغیر کے مسلمانوں میں راسخ و مستحکم کرنے کے لئے جو خدمات، جلیلہ انجام دی ہیں۔ وہ دینی تاریخ کا ایک ایسا روشن باب ہے جس کی تابانیوں کو کوئی سخت سے سخت باوجود مخالف بھی مانڈ نہیں کر سکتی۔

انہوں نے اپنے پڑسوز و پرکیت و دل گداز و وجد آفریں نعتیہ کلام سے عشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی جو جوت جگائی ہے اسے سرد مہری کی کوئی کج بہتہ لہر سرد نہیں کر سکتی۔

علماء میں ان کا مرتبہ ایسا ہے جیسے ستاروں کے جھرمٹ میں ماہ کامل، اہل فضل و بحال میں ان کی حیثیت ایسی ہے۔ جیسے پٹ بچنوں کی انجمن میں خورشید و درخشاں،

نعت گو شعراء میں ان کا مقام ایسا ہے جیسے گہانے چمن میں گلاب غرض رنگ۔

ان کا مثیل و مد مقابل نہ ان کے عہد میں تھا اور نہ آج تک پیدا ہو سکا ہے۔ وہ اپنی

ہر حیثیت میں منفرد تھے۔ اور ان کی یہ انفرادیت اپنی تمام عظمتوں کے ساتھ آج

بھی قائم ہے۔

نواب شتاق احمد خان

سابق ریجنٹ جنرل ریاست حیدرآباد دکن، جالندھر کے لودھی خاندان سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ خاندان دنیاوی وجاہت کے ساتھ ساتھ دینی شعائر کا بھی سختی سے پابند ہے۔ اور حضرت قاضی سلطان محمود صاحب اعوان شریف والوں سے عقیدت رکھتا ہے۔ ان کے والد نواب فخر یار جنگ سابق وزیر خزانہ ریاست حیدرآباد دکن گجرات سے اعوان شریف کا خاصلہ (۲۲ میل) حضرت قاضی صاحب کے پیش نظر تبدیل طے کرنے تھے آپ صاحب قلم اور کئی کتابوں کے مصنف ہیں۔

میں نے شاید اس سے پہلے بھی عرض کیا تھا کہ مجھے حضرت بڑی کے بارہ میں ذاتی معلومات نہیں ہیں۔ وہی معلوم ہے جو پڑھا ہے۔ باقی مولانا سید سلیمان اشرف صاحب بہاری اور مولانا ضیاء الدین صاحب کے بارہ میں جو کچھ معلوم ہے۔ وہ پیش خدمت ہے۔

تعلیم کے لئے جب میں علی گڑھ گیا۔ تو مولانا سلیمان اشرف صاحب بہاری وہاں دینیات کے شعبہ کے صدر تھے۔ کچھ بار کچھ میں متاثر ہوٹل واسے گیٹ ملحقہ عمارت میں رہتے تھے۔ بڑے جید عالم تھے اور ان کے علم و فضل کی وجہ سے طلباء اور اساتذہ سب ان کی بڑی عزت کرتے تھے۔ شخصیت بھی بڑی بارعب تھی کسی سے دبا جانتے ہی نہیں تھے

عدم تعاون کی تحریک میں جب مولانا محمد علی جوہر اور شوکت علی علی گڑھ کی درس گاہ کو جامعہ
 ملیہ میں ضم کرنا چاہتے تھے۔ تو مغرب کی غدار کے بعد ان سے مولانا سلیمان اشرف کی بڑی یکجہ
 ہوتی تھیں۔ اس زمانہ میں مولانا محمد علی کا ایسا رعب تھا کہ بہت کم لوگوں کو ان کے سامنے
 بات کرنے کی جرأت ہوتی تھی۔ مولانا سلیمان اشرف صاحب علی گڑھ میں واقعہ شخص تھے جو ترکی
 بہتر کی جواب دیتے تھے۔ میں نے ان سے دینیات پڑھی ہے۔ اور ان کے تفسیر قرآن کے
 درس میں بھی شریک ہوا ہوں۔ اس سے زیادہ مولانا کے متعلق میرے ذاتی معلومات نہیں ہیں۔
 ”والعلم کے شمارہ (اپریل تا ستمبر ۱۹۳۷ء) میں ان سے ایک واقعہ
 منسوب کیا گیا ہے۔ وہ آپ کی اطلاع کے لئے نقل کرتا ہوں۔ اس میں حضرت مولانا احمد رضا
 خان کے علمی تجربہ اور دینی بصیرت کی بھی نشاندہی ہوتی ہے۔

”جناب ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب سے ریاضی کا ایک مسئلہ کامل نہ ہو سکا
 اور ڈاکٹر صاحب موصوف نے جرمنی کے سفر کا قصد کیا۔ کہ وہاں جا کر اس مسئلہ کا
 حل تلاش کریں جب مولانا سلیمان اشرف صاحب کو اس امر کی اطلاع ہوئی تو
 انہوں نے ڈاکٹر صاحب کو مشورہ دیا کہ بجائے جرمنی کے بریلی کا سفر اختیار کریں اور
 مولانا احمد رضا خاں صاحب مرحوم و مغفور سے اس مسئلہ کامل دریافت کریں
 اس پر ڈاکٹر صاحب کو بہت حیرت ہوئی لیکن سید سلیمان اشرف صاحب
 نے ان کو بہت مجبور کیا اور اپنے ساتھ بریلی لے گئے۔ ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب کا
 تعارف مولانا احمد رضا خاں صاحب سے کرایا۔ ڈاکٹر صاحب نے اپنا خیر مل شدہ
 مسئلہ ریاضی بیان کیا۔ اور اسی وقت پہلی ملاقات میں وہ مسئلہ حل ہو گیا۔ اب تو
 ڈاکٹر صاحب کی مسرت کی گنتی انتہا نہیں تھی۔ اس وقت تک مغربی تعلیم کا اثر
 ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب پر بہت زیادہ تھا۔ اور وہ سمجھتے تھے کہ سووی صاحبان
 کو تو محض عربی کی یاقوت ہوتی ہے۔ اور دیگر مضامین کے بارے میں ان کی معلومات

بہت گھٹیا قسم کی ہوتی ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ اس واقعہ کے بعد سے ڈاکٹر صاحب نے داڑھی رکھ لی اور پابندی سے نماز پڑھنے لگے۔ ڈاکٹر صاحب نے یاہی میں حیرت انگیز کارنامے انجام دیئے مگر ہمارے مولانا احمد رضا خاں صاحب علم ریاضی میں ڈاکٹر ضیاء الدین سے بھی بازی لے گئے۔ بجز اس کے کیا کہا جائے کہ ان کی قوت ایمانیہ نے ان کا ساتھ دیا؟

حضرت مولانا ضیاء الدین احمد صاحب کوئی ساٹھ ستر برس سے سیال کوٹ سے ہجرت کر کے مدینہ منورہ میں مقیم ہیں۔ مولانا محرم کی شخصیت پاکستان اور ہجرت کے جاننے والوں کے لئے ایک نعمت عظیم ہے۔ اور وہ ان سے فیض حاصل کرتے ہیں۔ میرے والد محرم کے ان سے خصوصی مراسم تھے۔ مولانا جب سے مدینہ منورہ گئے ہیں۔ وہاں سے بجز خاص عذرات کے نہیں جلتے۔ حتیٰ کہ حج کے ایام سے فارغ ہو کر فورا مدینہ منورہ واپس آ جاتے ہیں لیکن میرے والد محرم کی درخواست پر وہ حیدر آباد قشرفیہ لے گئے اور وہاں چار ماہ قیام کیا میں نے ان کی خدمت میں تین دفعہ حاضری دی۔ اور انہوں نے ہمیشہ بڑی شفقت اور محبت کا اظہار فرمایا۔ گذشتہ سال جب میری حاضری ہوئی تو انہیں بہت ضعیف اور مضمحل پایا۔ لیکن اپنے معمولات برابر پورے کرنے میں ہفتہ میں ایک بار ان کے ہاں میلاد شریف کی تقریب منائی جاتی ہے جس میں پاکستان کے کٹر حاجی شریک ہوتے ہیں۔ مولانا کے بڑے صاحبزادہ فضل الرحمن کی صاحبزادی کی شادی مولانا شاہ احمد نورانی صاحب سے ہوئی ہے۔

ڈاکٹر خواجہ معین الدین جمیل

ایم اے (لنڈن)۔ ڈی لیٹ (پیرس)

استاد علوم عمران

پبلشنگ اوپن یونیورسٹی۔ اسلام آباد

مولانا محمد رضا خان بریلوی کی عظیم شخصیت سے بھلا کون واقف نہیں۔ انہوں نے اپنے دود میں اپنے حالات کو ملحوظ رکھتے ہوئے جو کارہائے نمایاں انجام دیئے ہیں وہ ہماری ملی تاریخ میں ہمیشہ یادگار رہیں گے۔ انگریزی راج میں مسلمانوں کے دینی رہنما وہی کچھ کر سکتے تھے جو انہوں نے کیا۔ اب ہم ایک ایسے ملک میں رہتے ہیں جہاں باشندوں کی اکثریت مسلمانوں کی ہے ان حالات میں ان کے نام لیواؤں کا فرض ہے کہ ان کے نقش قدم پر چلتے ہوئے اور زمانہ حال کے اقتضاء کو پیش نظر رکھ کر ایک ایسا لائحہ عمل تیار کریں کہ اس پر چل کر وہ جہاں ہیں ہماری سترخ روئی ہو۔ صرف اسی طرح ان بزرگوں کی روح ہم سے خوش ہو سکتی ہے۔

جناب منور بدایونی

حاکمِ پاک بدایوں سے تعلق رکھتے ہیں۔ ان کے کلام میں عشق
رسول کوٹ کوٹ کر بھرا ہوا ہے؟ منور نقیث، اور منور نغاث
ان کی مشہور تصانیف ہیں۔

مولانا کے بارے میں اتنا عرض کرنے کو جی چاہتا ہے کہ میری والدہ محترمہ مرحومہ جب
رات کو مجھے سلا یا کرتی تھیں۔ تو اس گھر کے ایک فزم بزرگ مولانا کے حقیقی بھائی عالی مقام
جناب حسن رضا خان مرحوم و مغفور کے کچھ اشعار جو کہ ولادت نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے سلسلے میں
ہیں۔ انہی مخصوص آواز میں جو آج تک میرے سینے میں محفوظ ہے پڑھا کرتی تھیں بس
”وہ اچھی دیکھ لو گرو سواری عیاں ہونے لگے انوار باری“

اس کے علاوہ میرے ایک حقیقی تایا حضرت شاہ فیصل احمد متولی صاحب صاحب
محترم مرحوم کی ایک نعت

”واہ کیا جو درد کرم ہے شبِ بلی تیرا“ بڑی مخصوص مترنم آواز میں پڑھا کرتے تھے۔
اور وہ آواز اب بھی میرے سینے میں محفوظ ہے۔ بس انہیں دو چیزوں نے مجھے ”نعت پاک“
کا شاعر بنادیا ہے اور اس کی بدولت ایسے ایسے عجیب و غریب حالات سے میں روزانہ
دو چار ہوتا ہوں کہ کسی سے کہوں تو کوئی یقین کر ہی نہیں سکتا۔

اب آخر میں آپ چند شعر ملاحظہ فرمائیں اور یہ یقین کر لیں کہ یہ شاعری میں نہیں کرتا کوئی
 دوسرا ہوتا ہے۔ میں اب اپنی حقیقت کی وجہ سے ٹی وی یا ریڈیو پر نہیں جاتا۔ کبھی کبھی کسی دوسرے
 ناول میں کلام آتا ہے۔ ایک خاتون بدھستی ہیں۔

میرے داورا میرے کبریا کروں کیا میں حمد تیری رقم
 تیری منزلوں میں یہ فاصلے میرے راستوں میں یہ پہنچ و غم
 نورجیم ہے تو کریم ہے میری لغزشوں پہ نظر نہ کر:

تیری غوغا میری غوغا نہ وہ تجھ میں کم نہ یہ مجھ میں کم
 یہ نعت نامر جہاں ریڈیو کے ایک عزم گلوکار کی آوازیں اکثر آتی ہے۔
 نہ کہیں سے دودھیں منزلیں نہ کوئی قریب کی بات ہے
 جسے چاہیں اس کو نواز دیں یہ درجیب کی بات ہے
 جسے چاہا در پہ بلا دیا جسے چاہا اپنا بس لیا
 یہ بڑے کرم کے ہیں فیصلے یہ بڑے نصیب کی بات ہے

نعت محبوب داد مستند ہو گئی مزد حصیاں مری مسترد ہو گئی
 مجھ سا عاصی بھی آخرش رحمت میں ہے یہ بھی بندہ نوازی کی حد ہو گئی
 عمر جبر میں نے دنیا میں نعتیں کھیں میری بخشش یہیں مستند ہو گئی
 عرش تک تو خیا لوں نے بھی انہیں ختم آگے تخیل کی حد ہو گئی

مجھے نہیں یاد کہ اتنا طویل خط میں نے کبھی کسی کو لکھا ہو مگر آپ کے خطوط سے
 متاثر ہو کر اپنی کچھ مفردیوں کا اظہار کر رہا ہوں۔ میری دعا ہے کہ اللہ کریم آپ کی حقیقی
 خدمات کا آپ کو اجر مزار دے گا۔ آمین۔

ڈاکٹر نصیر احمد ناصر

سابق وائس چانسلر اسلامیہ یونیورسٹی، بہاول پور

مجھے یہ معلوم کر کے بڑی خوشی ہوئی کہ آپ حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب بریلوی علیہ الرحمۃ کی شخصیت پر تحقیقی کام کر رہے ہیں۔ یہ بہت بڑی علمی و ادبی خدمت ہے۔ حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب کی شخصیت عظیم اور ان کا علمی مرتبہ بہت بلند ہے۔ وہ بلاشبہ عبقری (GENIUS) تھے۔ میں اتنی دُور بیٹھ کر آپ کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟ سوائے اس کے کہ دعا کروں کہ اللہ کرے حق رقم اور زیارہ



جناب نعیم صدیقی

آپ کے دیرینہ مطالبے اور آپ کے جذباتِ عینی کے سبب جی تو یہی چاہتا ہے کہ کچھ تفصیلی بات کی جائے۔ مگر مشکل یہ کہ مولانا بریلوی کا نعتیہ مجموعہ یا اس کے متفرق اجزاء میرے پاس نہیں ہیں۔ ہوں بھی تو فی الحال میرے گرد مصروفیات کا محاصرہ بڑا سخت ہے۔ مختصر یہ کہ۔

مولانا کی جو نعتیں پڑھنے یا سننے میں آئیں، ان میں خصوصی طور پر دو الہیت کی روح کا فرما ہے۔ زبان پر قدرت ہے، ان کا تخیل نئی نئی کوششیں نکالتا ہے، اور تشبیہات و تمبیحات سے وہ خوب کام لیتے ہیں۔ ان کی بہت سی نعتوں کی ایک خصوصیت ان کا عوامی انداز ہے۔ وہ ایسی سادہ اور فنی باریکیوں کی طرف نہیں جلتے جو ہمارے ماں کے عام مسلمان کی ذہنی سطح سے بلند ہوں۔



ڈاکٹر وحید قریشی

ممتاز اہل قلم، یونیورسٹی اور نیشنل کالج کے پرنسپل
ہیں۔ اقبالیات سے گہری دلچسپی رکھتے ہیں۔

مولانا احمد رضا خان بریلوی برصغیر پاک و ہند کی دینی تحریک میں بڑی
اہمیت رکھتے ہیں، انہوں نے اپنی تصانیف کے ذریعے علماء دین کی ایک پوری
جماعت کو متاثر کیا ہے۔ ان کی تحریروں اس لحاظ سے بھی قابل قدر ہیں، کہ ان میں
ایک خاص طرح کی ادبی شان پائی جاتی ہے۔ نثر نگار کے علاوہ وہ شاعر بھی تھے
اور اردو کی نعتیہ روایت میں ان کا کلام خاص طور پر اہمیت رکھتا ہے۔

جناب و ستار انبالوی

مشہور صحافی ہیں اور آج کل ادارہ "نوائے وقت" سے وابستہ ہیں۔ ان کے منظوم قطعات قارئین میں بہت مقبول ہیں۔ تحریک پاکستان میں سرگرم حصہ لے چکے ہیں۔

جناب احمد رضا بریلوی رحمۃ اللہ علیہ کے مقام و مرتبہ سے کون واقف نہیں حضرت مولانا احمد رضا بریلوی عشق رسول مقبول کی وجہ سے اس درجے پر ہیں کہ ہماری حقیر کوششیں ان کے مرتبہ میں کوئی اضافہ نہیں کر سکتیں اور وہ ہماری تعریف سے بے نیاز ہیں۔ ان کا نام اور کام ہمیشہ زندہ رہنے والی چیز ہے۔



اعلیٰ حضرت بریلوی رحمۃ اللہ علیہ

سیّد الطاف علی بریلوی کی نظر میں

(سیّد نور محمد قادری سے ایک ملاقات)

شروع اپریل ۱۹۷۷ء میں میں اپنے خالہ زاد بھائی سیّد محمد حنیف اور کرم دوست پروفیسر محمد طاہر فاروقی صاحب کو ملنے پناہ گیا۔ تو معلوم ہوا کہ "العلم" کے ایڈیٹر سیّد الطاف علی بریلوی صاحب اور الحاج مولوی ریاض الدین صاحب کراچی سے اپنے دوست مولوی شاہ عالم خان صاحب کی برسی میں شرکت کے لئے آئے ہوئے ہیں۔ اور ان کے پاس ۶ طارق روڈ صدر پشاور میں مقیم ہیں۔ چنانچہ میں محترم قیصر پروفیسر محمد طاہر فاروقی صاحب کی معیت میں سیّد صاحب کو ملنے کے لئے ۱۰ اپریل ۱۹۷۷ء کی صبح کو ۶ طارق روڈ پر حاضر ہوا۔ جن اتفاق سے سیّد صاحب اور ان کے دوست الحاج ریاض الدین صاحب موجود تھے۔

فاروقی صاحب نے سیّد صاحب سے میرا تعارف کرایا۔ دونوں حضرات بڑی خندہ پیشانی اور خلوص سے ملے۔ اور چائے سے تواضع کی۔ چائے کے بعد مختلف علمی، ادبی اور دینی موضوعات پر گفتگو چھڑ گئی۔ اور یہ دلچسپ اور گفتگو مہل کئی گھنٹوں تک قائم رہی۔ دوران گفتگو میں نے سیّد صاحب سے عرض کیا کہ ایک تو آپ اعلیٰ حضرت کے شہر سے تعلق رکھتے ہیں۔ اور دوسرے آپ کے خاندان کو اعلیٰ حضرت مولانا احمد رضا خان صاحب سے عقیدت ملی ہوئی ہے۔ آپ براہ کرم ان کے بارے میں چند ایسی باتوں پر روشنی ڈالیں جن سے لوگ عام طور پر ناواقف ہیں۔

چند ہی باتوں پر میری درخواست کو شرف پذیرائی بخشا اور ان سے اعلیٰ حضرت کے بارے میں جو نئی باتیں معلوم ہوئیں درج ذیل ہیں۔

- ۱۔ یتیم صاحب اعلیٰ حضرتؒ کے معتقد اور خلیفہ مولانا سید ابوب علی رضویؒ کے حقیقی بھائی ہیں۔
 ۲۔ یتیم صاحب اعلیٰ حضرتؒ کے جنازے میں شامل تھے۔ اور اس وقت ان کی عمر ۱۱ سال تھی۔
 ۲۔ اعلیٰ حضرتؒ کو انگریزوں سے اس قدر نفرت تھی کہ انہوں نے تمام عرفانے پر ڈاک کا ٹیکٹ لٹا دیا۔ یعنی تاج والا حصہ نیچے کی طرف رکھا۔

۴۔ جب بڑا یونی حضرات نے اعلیٰ حضرتؒ پر عدالت میں مقدمہ دائر کر دیا تو اعلیٰ حضرتؒ نے فرمایا۔ کہ میں انگریزوں کی عدالت میں نہیں جاؤں گا۔ عدالت سے وارنٹ بھی جاری ہوئے۔ لیکن آپ نے انکار کر دیا۔ محلہ سوداگراں بریلی شریف کی تمام گلیاں اور بازار اعلیٰ حضرتؒ کے معتقدوں سے پٹ گئے۔ تو ہندوستان کے کونے کونے سے آئے ہوئے لوگوں نے بیویں بانی سکول کے وسیع احاطہ میں بستر جمادیئے اور کہا کہ ہماری لاشوں سے گزر کر ہی گورنمنٹ اعلیٰ حضرتؒ تک پہنچ سکتی ہے۔ آخر ایک صاحب (حشمت اللہ راٹھوکیٹ) نے جو سرسید کے ساتھیوں میں سے تھے، کوشش کر کے فریقین میں صلح کروادی۔ صلح نامہ عدالت میں داخل کر دیا گیا۔

۵۔ یتیم صاحب نے مزید فرمایا کہ ایک دفعہ آئی ایچ کیو کیشنل کانفرنس کا اجلاس جیل پورہ میں ہونا قرار پایا تو ہمارے جیل پورہ پہنچے پر چند مفردہ پروردار لوگوں نے زبردست مخالفت کی چنانچہ میں اپنے ساتھیوں کے ساتھ مولانا عبد السلام جیل پورہ کی خدمت میں حاضر ہوا کہ میں اعلیٰ حضرتؒ کے معتقد خاص اور خدمت گار یتیم ابوب علی رضویؒ کا بھائی ہوں۔ ہم یہاں مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کا اجلاس کرنے آئے ہیں۔ لیکن کچھ لوگ روڑے اٹھا رہے ہیں۔ مولانا نے ہماری بڑی خاطر عدالت کی اور اپنے آدمی ہمارے ساتھ کر دیئے جس کی وجہ سے کانفرنس کا جلسہ ہو سکا۔

۶۔ یتیم صاحب نے کہا کہ جب ”تحریک عدم تعاون“ کے زمانے میں ”دوقومی نظریہ“ کے بارے میں بریلی شریف میں مولانا ابوالکلام آزاد اور مولانا سید سیماں اشرفؒ کے درمیان

مباحثہ ہوا تو سامعین میں یس بھی شامل تھا۔ ابو الکلام آزاد کی مدد مولانا سید احمد ہلوی اور
 سید سلیمان اشرفؒ کی مدد مولانا حامد رضا خانؒ اور مولانا امجد علیؒ کر رہے تھے۔

۷۔ — سید صاحب نے فرمایا کہ مولانا عبد القدوس ہاشمی صاحب جو اگرچہ عقیدۂ دیوبندی ہیں۔ لیکن
 صاحب ذوق اور معلومات کا چلتا پھرتا انسائیکلو پیڈیا ہیں۔ انہوں نے ایک دفعہ کہا کہ اردو
 زبان میں قرآن پاک کا سب سے بہتر ترجمہ مولانا احمد رضا خانؒ کا ہے۔ جو لفظ انہوں نے
 ایک جگہ رکھ دیا ہے اس سے بہتر لفظ کا تصور بھی نہیں کیا جاسکتا۔



الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
والحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الذين هم من آل الله وأحب إليه
البرية بعد الأنبياء والمرسلين

أما بعد
فإننا قد علمنا أن
العلم هو نور الله تعالى
الذي لا يطفى ولا يزول
والذي هو سرور الله تعالى
الذي لا يخبو ولا يهول

والعلم هو نور الله تعالى
الذي لا يطفى ولا يزول
والذي هو سرور الله تعالى
الذي لا يخبو ولا يهول

والعلم هو نور الله تعالى
الذي لا يطفى ولا يزول
والذي هو سرور الله تعالى
الذي لا يخبو ولا يهول

والعلم هو نور الله تعالى
الذي لا يطفى ولا يزول
والذي هو سرور الله تعالى
الذي لا يخبو ولا يهول

والعلم هو نور الله تعالى
الذي لا يطفى ولا يزول
والذي هو سرور الله تعالى
الذي لا يخبو ولا يهول

والعلم هو نور الله تعالى
الذي لا يطفى ولا يزول
والذي هو سرور الله تعالى
الذي لا يخبو ولا يهول

والعلم هو نور الله تعالى
الذي لا يطفى ولا يزول
والذي هو سرور الله تعالى
الذي لا يخبو ولا يهول

حیاتِ فاضلِ بریلوی
 ان

پروفیسر معراج الدین قریشی

در بیان شایستگی و لیاقت

ک

تکلیف و تعهد و مسئولیت

فاضل بریلوی حضرت مولانا احمد رضا خاں رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ ۱۰۔ ارشوال المکرم
ولادت ۱۲۶۲ھ مطابق ۱۳ جون ۱۸۵۶ء بریلوی شریف (یو۔ پی) میں تولد
 ہوئے آپ کے والد ماجد مولانا تقی علی خاں علیہ الرحمہ (م۔ ۱۲۹۶ھ / ۱۸۸۰ء د)
 اور جد امجد مولانا رضا علی خاں علیہ الرحمہ (م۔ ۱۲۹۲ھ / ۱۸۷۶ء د) بلند پایہ عالم اور
 صاحب راز بزرگ تھے۔

حضرت فاضل بریلوی نسبتاً پختان، مسلک حنفی، مشرباً قادری تھے آپ کا نام آپ
 کے جد امجد نے احمد رضا بنجوئے فرمایا بعد میں خود فاضل بریلوی علیہ الرحمہ نے اس میں ابو عبد المصطفیٰ
 کا اضافہ فرمایا، جیسا کہ آپ کے نعتیہ دیوان اور فتاویٰ سے ظاہر ہے۔

جیسا کہ عرض کیا گیا حضرت فاضل بریلوی کے والد ماجد بہت بڑے عالم اور
 تعلیم بلند پایہ فقیہ تھے آپ نے مندرجہ ذیل علوم اپنے والد ماجد ہی سے حاصل کئے۔

- (۱) علم قرآن (۲) علم حدیث (۳) اصول حدیث (۴) فقہ (رجلہ مذاہب) (۵) اصول فقہ
- (۶) جمل (۷) تفسیر (۸) عقائد (۹) کلام (۱۰) نحو (۱۱) صرف (۱۲) معانی (۱۳) بیان
- (۱۴) بیع (۱۵) منطق (۱۶) مناظرہ (۱۷) فلسفہ (۱۸) تمکیر (۱۹) ہیایہ (۲۰) حساب
- (۲۱) ہندسہ۔

سند حدیث تین واسطوں سے حاصل کی جن میں مندرجہ ذیل در اسطے قابل ذکر ہیں۔

(۱) حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

(۲) حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ

حضرت فاضل بریلوی نے مندرجہ ذیل علوم بھی حاصل کئے :-

(۲۲) قرآن (۲۳) تجوید (۲۴) تصوف (۲۵) سلوک (۲۶) اخلاق (۲۷) اسرار الرجال

(۲۸) سیر (۲۹) تاریخ (۳۰) لغت (۳۱) ادب شدرجہ بالا علوم و فنون والد ماجد

کے علاوہ جن اساتذہ کرام سے حاصل کئے ان کے اسرار گرامی یہ ہیں :-

(۱) شاہ اکبر رسول مارہروی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۹ھ د)

(۲) شیخ احمد بن زین دہلوان کئی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۲۹۹ھ / ۱۸۸۱ھ د)

(۳) شیخ عبدالحق کئی رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۱ھ / ۱۸۸۳ھ د)

(۴) شیخ حسین بن صالح رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۰۲ھ / ۱۸۸۴ھ د)

(۵) شاہ ابوالحسن انوری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۳۲۴ھ / ۱۹۰۶ھ د)

مندرجہ بالا ۳۱ علوم و فنون کے علاوہ حضرت فاضل بریلوی مندرجہ ذیل علوم و فنون میں

بھی کافی دسترس رکھتے تھے، آپ نے ان علوم کو مرتبہ کمال تک پہنچایا اور ہر ایک میں نئی راہیں

نکالیں کیں :-

(۳۲) ارشاد عینی (۳۳) جبر و مقابلہ (۳۴) حساب سینی (۳۵) لوکار ثنات (۳۶)

توفیت (۳۷) مناظر و مایا (۳۸) اکیر (۳۹) زبجانب (۴۰) مثلث کردی

(۴۱) مثلث مسطح (۴۲) حبابہ جدیدہ (۴۳) مربعات (۴۴) جبر (۴۵) زائر جبر

(۴۶) علم الفربیع (۴۷) عروض و قافی (۴۸) نجوم (۴۹) اوقاف (۵۰) فن تاریخ (۵۱)

اعداد (۵۲) نظم و نثر فارسی (۵۳) نثر و نظم ہندی (۵۴) خط نسخ (۵۵) تفسیق

حضرت فاضل بریلوی سلسلہ قادریہ میں حضرت شاہ اہل رسول (المتوفی
 بیعت و ارشاد ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۹ء) سے بیعت تھے اور حضرت مدوح ہی نے
 آپ کو اجازت و خلافت سے بھی نوازا تھا اس کے علاوہ شیخ حسین بن صالح نے صحاح
 ستہ اور سلسلہ قادریہ کی اجازت اپنے دستخط خاص سے مرحمت فرمائی تھی۔

حضرت فاضل بریلوی کو خداوند قدوس نے وہ صلاحیتیں مرحمت فرمائیں
 علمی خدمات اور ان مقرب بندوں میں شامل کیا تھا جن پر اس کا انعام خاص ہوتا ہے۔
 رب العزت نے آپ کو اعلیٰ دماغ اور زبردست حافظہ دیا تھا، چنانچہ ۱۲۹۶ھ / ۱۸۷۹ء
 میں علوم و سیر سے فارغ ہوئے۔ فارغ التحصیل ہوتے ہی والد محترم مولانا نقی علی
 خاں اندک کی ذمہ داریاں آپ کے سپرد کر دیں اور آپ نے اس چھوٹی سی عمر میں فتویٰ نویسی کا
 آغاز کیا۔ اس وقت آپ کی عمر ۱۳ اور ۱۴ سال کے درمیان تھی۔

حضرت فاضل بریلوی نے تمام زندگی فتویٰ نویسی اور تصانیف کا سلسلہ جاری رکھا
 آپ کی علمی تخلیقات میں فتاویٰ رضویہ اور کنز الایمان (ترجمہ اردو قرآن کریم) نہایت ہی ممتاز ہیں
 اس پر آپ کے خلیفہ اور جلیل القدر عالم مولانا نعیم الدین مراد آبادی کے حواشی نے سونے پر سہاگہ
 کا کام کیا۔ معاصرین علماء پر تفوق و برتری کے لیے صرف انہیں دو کا پیش کرنا کافی ہوگا، نعتیہ
 شاعری میں آپ کا دیوان حقائق بخش سب نعتیہ دیوانوں پر مجاوری ہے۔ ویسے تو آپ نے پچاس
 سے زیادہ موضوعات پر ایک ہزار سے زائد رسائل اور کتابیں تصنیف فرمائیں جن میں سے بہت
 کم منظر عام پر آسکیں۔ آپ کے قلمی کتابوں کا نام و ذخیرہ ہندوستان میں موجود ہے، مطبعہ
 تصانیف میں بعض رسائل اور کتابیں نہایت اہتمام سے لاہور، ساہیوال، کراچی اور تھانہ
 وغیرہ سے شائع ہوئیں۔ ضرورت ہے کہ قلمی ذخیرہ کو منظر عام پر لایا جائے۔

حضرت مولانا احمد رضا خاں نے حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ
 سیاسی خدمات (المتوفی ۱۳۳۵ھ / ۱۹۱۷ء) کے مسلک کی پیروی کرتے ہوئے،

۱۹۳۹ء ۳۹ھ میں دو قومی نظریہ کا اجماع کیا جس کی بنیاد پر پاکستان وجود میں آیا خود فاضل بریلوی دوسرے سال رحلت فرما گئے مگر وہ اپنے پیچھے ایسی جماعت چھوڑ گئے جنہوں نے ان کے مشن کو آگے بڑھایا۔ جناب محمد صادق قصوری کی کتاب ”اکابر تحریک پاکستان“ ۱۹۷۹ء میں گجرات سے شائع ہوئی ہے جو اس پہلو پر سیر حاصل روشنی ڈالتی ہے۔ پنجاب یونیورسٹی۔ لاہور سے شائع شدہ کتاب ”تاریخ ادبیات مسلمانان پاکستان و ہند“ (جلد نم ۱) ص ۱۶۰ میں حضرت فاضل بریلوی کی سیاسی خدمات کا ان الفاظ میں ذکر کیا گیا ہے:-

”سیاسی تحریکوں کے آغاز پر جب مسلمانوں کو ہندوستان چھوڑنے اور ہجرت کرنے پر آمادہ کیا گیا جس سے ہزاروں مسلمان اپنے گھر بار چھوڑ کر افغانستان کی طرف کوچ کرنے لگے تو مولانا احمد رضا نے اس ہجرت کی مخالفت فتویٰ دے کر مسلمانوں کو اس سیاسی غلطی سے بچانے کی کوشش کی۔ اسی طرح ہندوؤں کے ساتھ مسلمانوں کی مصلحتات کی تحریک کی بھی آپ نے مخالفت کی اور ان مسلمان بیداروں کی خدمت کی جو گاندھی وغیرہ کو اپنی مساجد میں لے جا کر تقریریں کرانے لگے تھے۔“

حضرت فاضل بریلوی کی حیات ہی میں جماعت رضائے محیط نے قائم کی گئی ۱۹۱۹ء میں اس نے اپنا کام شروع کیا اس جماعت نے ”اتمام حجت نامہ“ کے عنوان سے ستر سوالات پر مشتمل ایک سوال نامہ ترک موالات کے حامی علماء کی خدمت میں پیش کیا اور اور فاضل بریلوی کے خلیفہ پروفیسر سید سلیمان اشرف نے ایک قومی نظریہ پر صد جہتہ العلماء ہند مولانا آزاد سے تبادلہ خیال کیا، اس کے علاوہ مولانا نعیم الدین مراد آبادی (خلیفہ حضرت فاضل بریلوی) نے دہلی جا کر مولانا محمد علی جوہر سے ملاقات کی اور ان کو ہندو مسلم اتحاد کے خطرناک نتائج سے آگاہ کیا بعد میں علامہ اقبال اور حضرت قائد اعظم نے بھی اس کی اہمیت کو سمجھا اور دنیا نے دیکھ لیا کہ ۱۹۳۹ء ۳۹ھ میں مسلم لیگ کے ایک عظیم جلسے میں دو

قومی نظریہ کی بنیاد پر ہی مطالبہ پاکستان پیش کیا گیا۔ علامہ اہلسنت (مسک بریلوی) اور قومی نظریہ کے داعی تھے اس لیے انہوں نے اس میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ مولانا نعیم الدین مراد آبادی نے ”آل انڈیائی کانفرنس“ کے پلیٹ فارم سے جو کہ خود مولانا کی تحریک پر قائم تھی قحی پاک و ہند میں دو قومی نظریہ کو پھیلایا اور اس مقصد کے لیے ملک کے طول و عرض میں دورے کیے ۱۹۴۵ء میں آل انڈیائی کانفرنس کی سرگرمیوں کو تیز کر دیا گیا اور ۲۰ تا ۳۰ اپریل ۱۹۴۷ء کو بنارس میں چار روزہ اجلاس بلایا گیا جس میں پاک و ہند کے تقریباً پانچ ہزار علماء کرام و مشائخ عظام شریک جلسہ ہوئے اور اجلاس عام میں تقریباً ڈیڑھ لاکھ اشخاص کا اجتماع ہوا۔ مولانا سید محمد محدث کچھوچھوی (غلیفہ حضرت فاضل بریلوی) نے آل انڈیائی کانفرنس کے اجلاس اور انجیر شریف میں ۱۹۴۷ء میں جو اجلاس منعقد ہوا تھا اس میں جو صدارتی خطبے دیئے تھے وہ کتاب ”اکابر تحریک پاکستان“ (مطبوعہ لاہور) میں شامل کر دیئے گئے ہیں۔

حضرت فاضل بریلوی نے مذہبی، علمی اور سیاسی سطح پر کارہائے نمایاں سامعہ ارتحال انجام دینے پر اہل علم و فضل کی ترجمہ کے مستحق ہیں اور ان کا ناموں پر ملت اسلامیہ بجا طور پر فخر کر سکتی ہے۔ صد حیف یہ قابل فخر ہستی بریلی شریف میں ۲۵ صفر ۱۳۶۷ھ ۱۹۴۷ء یرم جمعہ المبارک کو اس دنیا سے اٹھ گئی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون!

موافق و مخالف سب ہی نے اس عاثرہ عظیم پر رنج و غم کا اظہار کیا چنانچہ مسک دیوبندی کے مشہور عالم مولانا شبیر احمد عثمانی اپنے تاثرات کا اس طرح اظہار فرماتے ہیں۔

”مولانا احمد رضا خاں کی رحلت عالم اسلام کا بہت بڑا سانحہ ہے جسے نظر انداز نہیں کیا جاسکتا ہے“ (ماہنامہ ”ہادی“ (دیوبند) مئی ۱۹۴۷ء ص ۱۲)
حضرت فاضل بریلوی کو خداوند قدوس نے دو صاحبزادے اور پانچ صاحبزادیاں اولاد عطا فرمائی۔ دروز صاحبزادگان کو اللہ نے خاص فضل سے نوازا

حضرت علامہ شاد و مامد رضا خاں قدس سرہ العزیز ۱۰ ربیع الاول ۱۲۹۲ھ ۱۸۷۵ء
بریلی شریف (ریڑھی) میں تولد ہوئے جو ایک جلیل القدر عالم و عارف تھے۔
۱۳۶۲ھ ۱۹۴۷ء میں انتقال فرمایا۔

دوسرے فرزند مفتی اعظم مولانا مصطفیٰ رضا خاں مدظلہ العالی ۳ ذی الحجہ ۱۳۱۲ھ
۱۹۹۲ء کو پیدا ہوئے ان کا نام محمد رکھا گیا اور عرفی نام مصطفیٰ رضا تجویز ہوا اس
وقت موصوف حضرت مولانا احمد رضا خاں رحمۃ اللہ علیہ کے جانشین ہیں اور پاک و
ہند کے ممتاز عالم و مفتی ہیں۔

حضرت فاضل بریلی کے خلفاء کی تعداد کا صحیح تعین مشکل ہے کیونکہ بعض کو
خلفاء آپ نے تحریری اجازت و خلافت دی اور بعض کو ذاتی آپ کے خلفاء پاک
ہند اور عربین شریفین میں کثیر تعداد میں ہیں، محتاط اندازے کے مطابق تقریباً ایک
سو ہوں گے جن حضرات کے نام معلوم ہو سکے ان کی تفصیل یہ ہے۔

خلفائے عربین شریف

(۱) شیخ عبدالحی بن عبدالبکیر

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| (۲) شیخ اسماعیل خلیل | (۳) شیخ مصطفیٰ خلیل مکی |
| (۴) شیخ مامون البری المدنی | (۵) شیخ اسعد الدھان |
| (۶) شیخ عبدالرحمن | (۷) شیخ بن حسین مفتی مالکیہ |
| (۸) شیخ علی بن حسین | (۹) شیخ حسین جلال بن عبدالحکیم |
| (۱۰) شیخ عبداللہ بن ابی النخیر | (۱۱) شیخ عبداللہ دملان |
| (۱۲) شیخ بکر رفیع | (۱۳) شیخ حسن الجیمی |
| (۱۴) شیخ الدلائل سید محمد سعید | (۱۵) سید محمد ابوالیم مدنی |

- ۱۶- شیخ عمر بن حمدان
۱۷- شیخ احمد خضرادی المکی
۱۸- شیخ ابوالحسین
۱۹- شیخ محمد جمال
۲۰- شیخ صالح کمال
۲۱- سید سالم بن سید زین
۲۲- سید علوی بن حسن
۲۳- سید ابوبکر بن سالم
۲۴- شیخ محمد بن عثمان
۲۵- شیخ محمد یوسف
۲۶- شیخ عبدالقادر
۲۷- شیخ عبداللہ فرید
۲۸- شیخ محمد سعید بن سید محمد
۲۹- سید عمر بن ابوبکر

۳۰- مولانا ضیاء الدین احمد مہاجر مدنی مدظلہ العالی

یہ وہ علماء حرمین ہیں جن کو تحریری اجازت نامے مرحمت فرمائے، بہت سے حضرات کو زبانی اجازت مرحمت فرمائی ان کی تعداد کا علم دشوار ہے۔ پاک دہندہ کے جن خلفاء کے نام معلوم ہو سکے، ان کی تفصیل یہ ہے۔

- ۱- مولانا حامد رضا خاں
۲- مولانا مصطفیٰ رضا خاں
۳- مولانا سید دیدار علی شاہ
۴- مولانا نعیم الدین مراد آبادی
۵- مولانا امیر مومن علی مومن ضیعی
۶- مولانا احمد مختار صدیقی
۷- مولانا لعل محمد خاں مدراسی
۸- مولانا محمد شفیع بیسپوری
۹- مولانا محمد حسین رضا خاں
۱۰- مولانا امام الدین کرکلی لوہاراں
۱۱- مولانا ظفر الدین
۱۲- مولانا امجد علی اعظمی
۱۳- پردیس سید سلیمان اشرف
۱۴- مولانا احمد اشرف بہاری
۱۵- مولانا عبداللہ صدقاوری
۱۶- مولانا محمد رحیم بخش آروی
۱۷- مولانا محمد عبدالعلیم صدیقی میرٹھی
۱۸- مولانا محمد شریف کرکلی لوہاراں

- ۱۹- مولانا مفتی غلام جان ہزاروی ۲۰- مولانا احمد حسین امروسی
 ۲۱- مولانا عبدالسلام حبیل پوری ۲۲- مولانا سید محمد حسین بریلوی
 ۲۳- مولانا محمد برہان الحق حبیل پوری ۲۴- مولانا سید فتح علی شاہ
 ۲۵- مولانا ابوالبرکات سید احمد قادری ۲۶- مولانا عمر الدین ہزاروی
 ۲۷- مولانا شاہ محمد حبیب اللہ قادری ۲۸- مولانا قاضی عبدالحید عظیم آبادی
 ۲۹- مولانا قاری محمد شیر حبیل پوری ۳۰- مولانا عبداللہ کرلوی
 ۳۱- مولانا عبدالحق پبلی بھیتی ۳۲- مولانا عزیز الحسن پھچوندوی
 ۳۳- مولانا عبدالعزیز خان بجنوری ۳۴- مولانا محمد اسماعیل فخری سیلمانی
 ۳۵- مولانا حامد علی فاروقی ۳۶- مولانا غلام عباس شاہ
 ۳۷- مولانا عبدالسلام باندوی ۳۸- مولانا سید نور الحسن جگینوی
 ۳۹- مولانا رحم الہی منگلوری ۴۰- حکیم عزیز غوث بریلوی
 ۴۱- مولانا سید غلام جان جوڈھپڑی ۴۲- مولانا محمد اسماعیل پٹاوری
 ۴۳- مولانا یقین الدین بریلوی ۴۴- مولانا حاجی کفایت اللہ
 حضرت فاضل بریلوی کے تلامذہ کی فہرست بھی کافی طویل ہے
 چند اساتذہ گرامی یہ ہیں۔

- ۱- مولانا حسن رضا خان ۲- مولانا محمد رضا خان
 ۳- مولانا حامد رضا خان ۴- مولانا سید احمد شرف
 ۵- مولانا سید محمد جیلانی کچھو چھوی ۶- مولانا خضر الدین بہاری
 ۷- مولانا عبدالواحد پبلی بھیتی ۸- مولانا حسین رضا خان
 ۹- مولانا سلطان احمد خان ۱۰- مولانا سید امیر احمد
 ۱۱- مولانا حافظ یقین الدین ۱۲- مولانا حافظ عبدالکرم

- ۱۳۔ مولانا سید نور احمد چانگامی ۱۴۔ مولانا ذاب مرزا
 ۱۵۔ مولانا واعظ الدین ۱۶۔ مولانا عبدالرشید عظیم
 ۱۷۔ مولانا شاہ غلام محمد بہاری ۱۸۔ مولانا حکیم عزیز غوث
 ۱۹۔ حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کے سوانح حیات کی یہ مختصر سی جھلک تھی ورنہ
 حقیقت تو یہ ہے کہ آپ کی زندگی، علمی خدمات، سیاسی خدمات، خلفاء تلامذہ وغیرہ
 پر مستقل مقالوں کی ضرورت ہے بلکہ کے دانشوروں کو اس طرف متوجہ ہونا چاہیے۔
 پروفیسر معراج الدین قزوینی گورنمنٹ کالج، ٹنٹی، ضلع ٹنٹی، لاہور

ماخذ

- ۱۔ ڈاکٹر محمد سعید احمد فاضل بریلوی اور بزرگ ممالات مطبوعہ لاہور ۱۹۷۱ء
- ۲۔ ڈاکٹر محمد سعید احمد فاضل بریلوی علماء حجاز کی نظر میں مطبوعہ لاہور ۱۹۷۳ء
- ۳۔ محمد صادق قصوری خلفائے اعلیٰ حضرت مطبوعہ لاہور ۱۹۷۸ء
- ۴۔ فیاض محمود و ڈاکٹر عبادت بریلوی: تاریخ ادبیات مسلمان پاکستان دھند،
جلد نہم، پنجاب یونیورسٹی لاہور ۱۹۷۲ء
- ۵۔ محمد دین کلیم: امام اہل سنت حضرت شاہ احمد رضا خاں بریلوی رحمہ اللہ علیہ
کا لاہور پر فیضان " ماہنامہ عرفات نصری نمبر ۱۲ دسمبر ۱۹۷۶ء
(لاہور)

گر تو می خواہی مسلمان رہیستن نیست ممکن مجوزہ قرآن رہیستن

○

ہماری دینی اور دنیوی فلاح کا واحد ذریعہ
قرآنی تعلیمات ہیں۔ جنہیں فراموش کر کے ہم آج
گوناگوں مسائل سے دوچار ہیں۔ قرآن حکیم کی
تعلیم کو عام کرنے کے لیے اس کی وسیع تر
اشاعت آج کی اہم ضرورت ہے۔

اس بے مثال دینی خدمت میں حصہ لے کر
آپ اجرِ عظیم کے ساتھ ساتھ معقول مالی
فائدہ بھی حاصل کر سکتے ہیں۔ ہم آپ کو نفع
ونقصان میں برابر شرکت کی بنیاد پر رقم لگانے
کی دعوت دیتے ہیں۔

اشاعت
قرآن

تفصیلات

کے لیے

توبائی الفاظ

ارسال

فرمائیے

○

آپ چاہیں تو آپ کے حصہ کے منافع سے متعلق افراد میں بلا قیمت
قرآن مجید اور دینی کتب تقسیم کی جاسکتی ہیں جن کا اجر و ثواب
مالی فائدہ سے یقیناً کہیں بہتر ہے۔

عظیم سکپی کیشنرز پوسٹ بکس ۱۹۹۶ لاہور

کیا یہ کتابیں آپ نے پڑھی ہیں

رائے بریلی سے

بالاکوٹ ٹکڑے

ترتیب تقدیم

پروفیسر محمد احسان الحق

قیمت 4/50 روپے

سید احمد بریلوی

کے

فسانہ جہاد کی حقیقت

از: سید نور محمد قادری

قیمت ۴/- روپے

ہندوؤں سے

ترکِ موالات

منشی تاج الدین احمد تاج

قیمت 3/50 روپے

کھلی جگہ

بنام

جمعۃ العلماء ہند مجلس اہل اسلام
تقریباً ۱۹۹۴ء
محمد صالح المنجد قادری

قیمت ۲۰ روپے

عظیم پبلی کیشنز، پوسٹ بکس نمبر ۱۹۹۴ لاہور

دارالعلوم دیوبند

کے جشن صد سالہ کے سلسلہ میں

جناب محترم رجا وید کا ناقابل فراموش شاہکار

دارالعلوم دیوبند
کے
۱۵۰ سال

☆ برصغیر پاک و ہند کی
گذشتہ صد سالہ
تاریخ کے مختلف ادوار
میں دارالعلوم دیوبند
کے کردار کا مختصر مگر ہمہ
جہت جامع جائزہ -

☆ دل آویز و دل نشین اسلوب تحریر

☆ حقائق سے پُر معلومات کا مرقع

☆ سرورق پر دارالعلوم کی خوب صورت تصویر

☆ سفید و دبیر کاغذ، اعلیٰ کتابت، معیاری آئسٹ

طباعت اور حسین و جمیل گر و دوپوش

قیمت: صرف چار روپے علاوہ محصول ڈاک

عظیم پبلی کیشنز پوسٹ بکس ۱۹۹۹ لاہور

طلبہ

اور

دینی

مدارس

کے

لیے

خصوصی

رعایت

آپ
قرآ
مالی

عظیم

عظیم پبلی کیشنز کی عظیم پیشکش

جناب حسین رضا خان قادری
کی بلند پایہ تصنیف

دُعا ہے اسلام

کے
اسببِ زوال

قیمت ۱/-
۲۰ روپے

جس میں فاضل مصنف نے

مسلمانانِ عربِ عجم کی رُودادِ عجم اور عالمِ اسلام کی داستانِ الم
انتہائی پُر اثر اور دل نشیں پیرائے میں تاریخی واقعات
اور قرآن و حدیث کی روشنی میں بیان کی ہے

زبانِ شستہ ، اندازِ دلکش ، حوالے مستند ، دلائل قاطع ،
عمدہ کاغذ ، اعلیٰ کثافت ، معیاری آفسٹ طباعت اور حسین و مضبوط جلد

ملنے کا پتا
عظیم پبلی کیشنز پوسٹ بکس ۱۹۹۶ لاہور